

## **Аннотация** **к дополнительной образовательной программе «Чувство ритма»**

Данная программа описывает курс подготовки по хореографическому развитию детей дошкольного возраста 4–7 лет (средняя, старшая и подготовительная группа) и разработана на основе содержания по танцевально-игровой гимнастике для детей в ДООУ по программе «Са-Фи-Дансе» Ж. Е. Фирилева, Е. Г. Сайкина.

Данная программа является наиболее **актуальной**, так как она составлена с учетом возрастных особенностей физического развития дошкольников, адаптирована для реализации в условиях дошкольного учреждения, сочетается с другими формами физической активности детей в течение дня в детском саду.

**Педагогическая целесообразность** данной Программы определена тем, что ориентирует воспитанника на приобщение каждого ребенка к танцевально-музыкальной культуре, применение полученных знаний, умений и навыков хореографического творчества в повседневной деятельности, улучшение своего образовательного результата, на создание индивидуального творческого продукта.

**Цель** – приобщить детей к танцевальному искусству, способствовать эстетическому и нравственному развитию дошкольников. Привить детям основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее многообразие и красоту. Выявить и раскрыть творческие способности дошкольника посредством хореографического искусства.

Исходя из целей программы, предусматривается решение следующих основных **задач**:

научить детей владеть своим телом, обучить культуре движения, основам классического, народного танца, согласовывать свои движения с музыкой.

развитие музыкальных и физических данных детей, образного мышления, фантазии и памяти, формирование творческой активности и развитие интереса к танцевальному искусству.

воспитание эстетически-нравственного восприятия детей и любви к прекрасному, трудолюбию, самостоятельности, аккуратности, целеустремленности в достижении поставленной цели, умение работать в коллективе.

Основу организации образовательного процесса составляет комплексно тематическое планирование.

**По итогам освоения программы планируется достижение следующих результатов:**

- ▲ двигаться в соответствии с характером музыки в умеренном и быстром темпе;
- ▲ выполнять движения по одному и в парах, двигаться свободно, выразительно;
- ▲ правильная осанка при исполнении любых упражнений;
- ▲ комплекс танцевально-ритмических упражнений;
- ▲ строиться в круг, сужать его и расширять;
- ▲ подскоки, галоп;
- ▲ ходьба на носках, пятках;
- ▲ элементы русского танца, эстрадные композиции;
- ▲ ритмические рисунки (руками, ногами);
- ▲ самостоятельно контролировать свое поведение и выступление.

**Срок реализации рабочей программы 2018-2019 учебный год.**