

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №31 «Журавлик» Старооскольского городского округа

Рассмотрено:

на педагогическом совете
МБДОУ ДС №31 «Журавлик»
протокол №1 от 02.09.2019г.

Утверждено:

приказом заведующего
МБДОУ ДС №31 «Журавлик»
№102 от 02.09.2019г.

**Рабочая программа
воспитателей средней группы №10
на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:

Клевцова Марина Николаевна,
Пособчук Оксана Николаевна

Содержание

1.	Пояснительная записка	<i>стр.2</i>
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.....	<i>стр.4</i>
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.....	<i>стр.5</i>
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям:	<i>стр.7</i>
2.1.	«Социально-коммуникативное развитие».....	<i>стр.7</i>
2.2.	«Познавательное развитие».....	<i>стр.9</i>
2.3.	«Речевое развитие».....	<i>стр.12</i>
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».....	<i>стр.14</i>
2.5.	«Физическое развитие».....	<i>стр.18</i>
3.	Организация деятельности группы:.....	<i>стр.20</i>
3.1.	Режим дня (холодный и теплый период).....	<i>стр.20</i>
3.2.	Учебный план.....	<i>стр.21</i>
3.3.	Схема распределения непосредственно образовательной деятельности.....	<i>стр.22</i>
3.4.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	<i>стр.22</i>
3.5.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.....	<i>стр.23</i>
3.6.	Модель двигательного режима.....	<i>стр.23</i>
4.	Перспективно-тематическое планирование.....	<i>стр.24</i>
5.	Перспективный план взаимодействия с родителями.....	<i>стр.29</i>
6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	<i>стр.31</i>

1. Пояснительная записка

Рабочая составлена на основе основной образовательной программы МБДОУ ДС №31 «Журавлик» и определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 4 до 5 лет и направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

При реализации рабочей программы большое значение имеет:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса; креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;

Программа ориентирована на активное освоение детьми от 4 до 5 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и

соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

В основе Программы лежит комплексно – тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

Цель программы: создать каждому ребенку благоприятные условия для развития способностей и практических навыков в разных видах деятельности, творческой самореализации, развития самостоятельности в познавательной и коммуникативной активности в средней группе

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

4. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

5. Формирования предметно-пространственной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

6. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы:

1. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

2. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

3. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

4. Принцип сотрудничества с семьей.

5. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

6. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет (средняя группа)

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм.

Индивидуальные особенности детей средней группы №11

В средней группе 27 детей: 18 - мальчиков, 9 - девочек. Воспитанники группы проявляют активность и любознательность, стремятся к положительным формам поведения в детском саду.

У мальчиков, составляющих основную массу детей группы, еще не до конца сформированы правила поведения в общественных местах, в общении со сверстниками и взрослыми. Ребята невнимательны к указаниям старших, не замечают своих промахов и недостатков, критикуют других, конфликтуют со сверстниками.

Навыки культуры поведения за столом, пользования столовыми приборами, салфетками у детей сформированы практически полностью. Дети проявляют самостоятельность в самообслуживании, следят за своим внешним видом. По примеру воспитателя бережно относятся к результатам труда взрослых. Трудовые навыки сформированы на должном уровне. Ребята

любят дежурить, оказывать помощь в уборке участка, группы, уборке рабочего места после непосредственно образовательной деятельности.

Большинство детей с удовольствием занимается изобразительной деятельностью как самостоятельно так и совместно со взрослыми. Однако они не полностью владеют отдельными техническими и изобразительными приемами и навыками, рисунки их однообразны и маловыразительны.

У детей наблюдается яркое эмоционально-оценочное отношение к музыкальным образам, умение охарактеризовать музыку.

Ребята с удовольствием занимаются физической культурой. При выполнении спортивных движений демонстрируют координацию и гибкость в соответствии с возрастными возможностями.

Дети имеют представление о таких литературных жанрах, как загадка, сказка, стихотворение, с удовольствием рассматривают иллюстрации. Однако интерес к слушанию литературных произведений у детей выражен слабо.

У воспитанников группы хорошая речевая активность, запас их представлений об окружающем пополняется.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

- Отражает в играх разные сюжеты.
- Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками.
- Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета или в создании интересных (выразительных) образов игровых персонажей.
- Вступает в ролевой диалог, отвечает на вопросы и задает их соответственно принятой роли.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
- Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации эпизодов любимых сказок, в имитации действий животных, сказочных героев и пр.
- В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.
- Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике.
- Охотно отражает представления о труде взрослых в играх.
- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
- Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.
- Проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.

- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении.

- Понимает слова, обозначающие действия предметов и способы обследования, использует их в своей речи.

- Откликается на красоту природы, родного города.

- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.

- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.

Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.

- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

- Проявляет инициативу и активность в общении.

- Решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.

- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»

- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.

- Проявляет словотворчество, интерес к языку.

- Слышит слова с заданным первым звуком.

- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

- Любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.

- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.

- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию.

- В соответствии с темой создаёт изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями.

- Экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

- Легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает своё отношение к событиям и героям.

- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.

- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки.

- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

- Владеет элементарными вокальными приёмами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

- Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хороша развита крупная и мелкая моторика рук.

- Проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

- С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задаёт вопросы, делает выводы.
- Может элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

2. Описание содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям:

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

2.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
2. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
3. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
4. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.
5. Расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья.
6. Развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.

3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Формы организации образовательной деятельности

- наблюдения за трудом взрослых: за трудом помощника воспитателя, за работой дворника, повара, прачки.

- целевые прогулки, экскурсии: экскурсия по детскому саду, осмотр участка детского сада.

- беседы, общение: «Наши друзья», «Умейте дружбой дорожить», «Я и мои друзья», «О дружбе и друзьях», «Как играть и не ссориться», «Где можно играть», «Семья – это я», «Знакомство с улицей», «Кухня не место для игр», «Пора не пора, не ходи со двора», «Безопасность в доме», «Друг другу будем помогать», «Я уважаю взрослых», «Край в котором я живу», «С кем я живу», «Где я люблю отдыхать», «Мои любимые игрушки», «Как нужно относиться к игрушкам», «Игрушки в нашей группе», «Береги игрушки», и т.д.

- встречи с людьми разных профессий: музыкальный руководитель, медсестра.

- чтение художественной литературы: Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья», К. Ушинский «Вместе весело, а врозь скучно», М. Пляцковский «Урок дружбы», С. Михалков «Моя улица», «Облака», В. Кожевникова «Переход», В. Семернин «Запрещается - разрешается».

- рассматривание картин и репродукций, альбомов, материалов, рисунков: «Моя семья», «Дети играют», «Дети на прогулке», «Изготовление матрешки», «История возникновения матрешки», «Профессии», фотоальбом «Моя семья», рисунки о культуре поведения, и т.д.

- дидактические игры: «Не забывай о товарищах», «Кому, что нужно для работы», «Кто что делает?», «Скажи, кто твой друг», «Наша дружная семья», «Какой игрушки не стало», «У кого что?», «Что из чего сделано?», «Собери игрушку» и т.д.

- изобразительная деятельность: «Игрушки едут в гости», «Веселый светофор», «Воздушный шарик для друзей», «Угощение для друга», «Букет для друга», «Петушок с семьей», «Наседка с цыплятами», «Моя рука – моя семья», «Деревенский дом», «Город» и т.д.

- сюжетно-ролевые игры: «Водители и пешеходы», «Детский сад», «День рождения у друга», «Друг заболел», «Семья», «Больница», «Прачечная», «Магазин игрушек», «Строим сказочный город для игрушек» и т.д.

- театральные игры: «Где мои детки?» «Бабушка Маланья», «Бабушка заболела», «Кто в гостях у игрушки», и т.д.

- режиссерские игры: «Колобок. Сказка на новый лад для примерных дошколят», «Сказка о глупом мышонке», «Заюшкина избушка» и т.д.

- народные игры: «Гуси-гуси», «Где мы были, мы не скажем», «Жмурки с колокольчиком», «Карусель».

- вечера-досуги: «Важные правила», «Моя дружная семья»

- мастерская: «Безопасный город», «Рамочка для семейного портрета», «Как рукавички стали куклами».

Региональный компонент

Образовательная ситуация «Путешествие по городу Старый Оскол»; беседы «Старооскольская глиняная игрушка», «Семейные традиции»; рассматривание альбома «Достопримечательности нашего города»; конструирование «Улицы Старого Оскола»; сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Город будущего», «Я - фотораф», дидактические игры: «А мы в гости к вам пришли», «Знаешь ли ты свой город?», «Вот моя улица, вот мой дом», «Что такое хорошо, что такое плохо».

2.2. «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.
9. Развивать познавательные интересы дошкольников, любознательность и познавательную мотивацию на основе социокультурных традиций Белгородской области.
10. Формировать представления о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области.
11. Развивать в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представления о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, причёски, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5—6.

Формы организации образовательной деятельности

- беседы: «Сезонная одежда в осенний период», «Что нам дарит осень», «Куда и почему улетают птицы», «Безопасность зимой», «Как мы играем зимой», «Как человек готовится к зиме», «Как мы помогли птицам зимой», «Снежная шуба для всего живого», «Гололед», «Какую одежду следует носить весной», «Приметы весны», «Весной на водоемах» и т.д.

- рассматривание картинок и иллюстраций: «Времена года», «Золотая осень», «Ранняя осень», «Осеннее дерево», «Дети на прогулке», «Собираем урожай», «Зимний пейзаж», «Весна идет», «Овощи и фрукты», «Первые весенние цветы», «Весенний лес», «Проталины», «Домашние животные», «Животные нашего леса», А. К. Саврасов «Грачи прилетели» и т.д.

- игровой тренинг « Нарисуем осень», «Собираемся на прогулку», «Оденем куклу на прогулку», «Как мы помогаем птицам», «Что нам осень принесла?», «Почему болят зубы?», «Чем мы можем помочь работникам прачечной?».

- экспериментирование: опыты с водой, растениями, воздухом, песком, знакомство со свойствами предметов, и т.д.

- игры – экспериментирование: «Разноцветные льдинки», «Что поплывет, что утонет», «Мыльные пузыри», «Солнечный зайчик», «Снег и лед», «Мир ткани» и т.д.

- рассматривание и сравнение: свойств предметов (тяжелый - легкий), комнатных цветов.

- использование проблемных вопросов: «Почему осень называют золотой?» «Куда и почему улетают птицы», «Как бы ты поступил?», «Почему растаял снеговик?», «Что мы знаем о зиме?», «Что случилось зимой на реке?» и т.д.

- труд на участке: сбор осенних листьев, семян цветов, сгребание песка лопатками, сбор сухих веток, подкормка птиц, уборка снега с участка, лепка комков для снежной бабы, уборка веток и сухих листьев; установка кормушек; встряхивание снега с веток и кустарников; утепление корней снегом; полив цветника и т.д.

- экологические игры: «С чьей ветки детки?», «Каких птиц много на дереве», «Лото окружающий мир», «Кто в домике живет», «Какое время года», «Найди дерево по описанию», «Отбери и назови цветы», «Жизнь в семенах», «Растительный мир», «Дикие и домашние животные», «Найди каждому свой дом» и т.д.»

- дидактические игры: «Определи на вкус», «Где стоят букеты?», «Где стоят игрушки?», «Чудесный мешочек», «Вкусно - не вкусно», «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Найди свое место», «Подбери по форме», «Зимние слова», «Кто как поет», «Так бывает или нет», «Геометрическое лото», «Заплатки», игры с блоками Дьенеша, «Найди все фигуры, как эта», «Подбери пару», «Танграм», «Волшебная мозаика», логическое лото, лото «Цвет и форма» и т.д.

- изготовление поделок «Яблоки», «Снеговик», «Яблоневый сад», «Заснеженный дом», «Снежинка», «Зимушка зима», «Птицы на ветке», «Скворечник», «Верба пушистая», «Вестники весны», «Строим мост через речку» и т.д.

- наблюдения за птицами, за насекомыми, за листопадом, за солнцем, за ветром, за облаками, за изменением погоды, за дождем, за рябиной, за листопадом, за зимним небом, за снежинками, за льдом на лужах, за почками, за почвой, за птицами на участке детского сада и т.д.

Региональный компонент

Образовательная ситуация: «Архитектура города Старый Оскол», «Старый Оскол – мой город родной», «Мы живем в России»; беседы: «Кто живёт в лесах Белгородчины?», «Зимующие птицы Белгородского края», «Зима в родном городе», «Весна на участке детского сада», «Профессия моих родителей», «Кто работает в моем детском саду?»; виртуальная экскурсия «Природные богатства Старого Оскола»; рассматривание иллюстраций «Природа родного края», альбома с фотографиями «Наша большая семья»; лаборатория «Полезные ископаемые».

2.3. «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

6. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

7. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

8. Формировать представления о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области.

9. Расширять «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временн[ас]ых, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем

темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Формы организации образовательной деятельности

- чтение (рассказывание) взрослым: К.Ушинский «Вместе весело, а врозь скучно», «Бодливая корова», А. Павлова «Сказка о дружбе котенка Кеша и мышки Мани», Л. Воронкова «Ласковое слово», «Что сказала бы мама», С. Маршак «Пожар», М. Пришвин «Ребята и утята», К. Бальмонт «Осень», А. Блок «Зайчик», Г. Сапгир «Кошка», М. Худякова «Осень», «Три поросенка», «Лисичка со скалочкой», М. Родина «Мамины руки», «Жихарка», А. Введенский «О девочке Маше, о собаке, петушке и кошке Ниточке», Ю. Дмитриев «Что такое лес?», стихи А. Майкова «Кроет уж лист золотой...», С. Михалков «Дядя Стёпа», Д. Хармс «Игра», А. Барто «Дождь в лесу», загадки о явлениях природы и т.д.

- рассматривание: папка с иллюстрациями на тему: «Дружба», плакат «Правила дружбы», «Как следует переходить дорогу», «Транспорт», «Дорожные знаки», «Кошка с котятами», иллюстрации к сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», рисунки на тему: «Моя семья», «Что такое хорошо, что такое плохо», альбом «Достопримечательности Старого Оскола» и т.д.

- прослушивание записей: русские народные сказки «Зимовье», «Лиса и козел», «Федорино горе», «Бременские музыканты», «Винни-Пух и все-все-все», «Стойкий оловянный солдатик» и т.д.

- ситуации общения: «С кем я дружу», «Рассказы о своей семье», «С кем я живу» и т.д.

- дидактическая игра: «Опиши, мы отгадаем», «Закончи предложение», «Чудесный мешочек», «Подбери пару», «Будем маме помогать», «Моя мама самая», «Чем любит заниматься мама», «Угадай по голосу», «Назови звук», «Найди звук щ», «Назови ласково по имени», «Когда это бывает» и т.д.

- игровые и проблемные ситуации: «Где я люблю отдыхать», «Бабушка заболела», «Что мы знаем о России», «Узнай своих родственников, друзей (по фотографии)» и т.д.

- литературные развлечения, праздники и театрализованные представления: «Сказка на новый лад для примерных дошколят», «Под грибом» и т.д.

Региональный компонент

Образовательная ситуация «Животный мир родного края», «Люди, прославившие старооскольский край (В. Ерошенко – писатель, поэт)», «Знакомство с видами труда в нашем городе»; рассматривание альбома «Старый Оскол – город металлургов»; беседы: «Как и где мы отдыхаем», «Из окна наша улица видна», «Нам на улице не страшно», «Труд взрослых», «Край, в котором я живу», «Мама, папа, брат и я – старооскольская семья».

2.4. «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

2. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

3. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

в рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

в аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывно аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

в лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

в конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания

им устойчивости, прочности, использования перекрытий. *Конструирование из бумаги*: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умение понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

2. Развивать умение детей общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

3. Развивать у дошкольников музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; способствовать освоению детьми элементарной музыкальной грамоты.

4. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Формы организации образовательной деятельности

- рассматривание, обсуждение: иллюстрации «Старооскольская глиняная игрушка», «Игрушки», «Каргопольская игрушка», альбомы: «Изготовление матрешки», «Дымковская игрушка», «История возникновения матрешки», «Народные промыслы родного края»; народные игрушки (матрешки, неваляшки, глиняные игрушки, игрушки - свистульки) и т.д.

- беседы: «Народные игрушки», «Игрушки в нашей группе», «Краски», «Цвета радуги», «Посещение кукольного театра», «Какие бывают игрушки», «Такие разные матрешки», «Как мишка с матрешкой играли» «У матрешки день рождения», «По страницам сказок» и т.д.

- выставки: «Выставка игрушек», «Моя любимая игрушка», «Весна - красна», и т.д.

- слушание аудиозаписей с пением птиц, Э.Григ «Бабочка», М.Глинка «Жаворонок», Н. Митлова «Зима прошла».

- изобразительная деятельность: «Игрушки едут в гости», «Сказочный дом», «Петушок с семьей», «Дымковские игрушки - лошадки», «Русская матрешка», «Снеговик», «Заснеженный дом», «Цветы для мамы», «Сказочные герои».

- игровые ситуации: «Откуда кукла к нам пришла», «Какой игрушки не стало?», «Путешествие по сказкам», «В гостях у сказки» и т.д.

- литературные развлечения, праздники и театрализованные представления: «Ярмарка народных игрушек», «В гостях у игрушек», «Осенний вернисаж», и т.д.

- игры и упражнения, дидактические игры: «Разноцветные мячи», «В гостях у матрешки», «Весело-грустно», «Угадай-ка», «Угадай, на чем играю», «Тихие и громкие звоночки» и т.д.

- коллективные работы: фотоколлаж «Мы дружные ребята», «Наша дружная семья», настенное панно «В зимнем лесу», «Птицы на ветке», фильмоскоп по сказке «Теремок».

Региональный компонент

Творческая мастерская «Золотые руки – не знают скуки»; образовательная ситуация «Знакомство с мастерами нашего города», «Оскольская игрушка»; виртуальная экскурсия в краеведческий музей; беседа «Оскольская народная игрушка»; рассматривание иллюстраций «Русские традиционные костюмы», альбома «Старинная посуда Старого Оскола»; прослушивание песен о родном крае.

2.5. «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. *Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). *Бег.* Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны. *Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазание.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. *Прыжки.* Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. *Подвижные игры:* правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. *Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полулочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. *Ритмические движения:* танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Формы организации образовательной деятельности

- беседы, чтение художественной литературы: «Что значит режим», «Гигиену соблюдай», «Правильное питание», «О правилах здорового образа жизни», «Что мы знаем о закаливании» и т.д.

- рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов на тему «Виды спорта», «Спортсмены», «Спортивный инвентарь» и т.д.

- развивающие игры: «Выдуй шарик из чашки», «Ручные пятнашки», «Ладочки», «Кто выше», «Подними палец!», «Поймай шарик», «А ты внимательный?» и т.д.

- дидактические упражнения: «Спорт зимой и летом», «Хорошо и плохо», «Два бассейна», «Две половинки», «кто больше знает движений», «Что к чему», «Передай мяч» и т.д.

- подвижные игры, игры-эстафеты: «Веселые ребята», «Найди себе пару», «Найди своего друга», «Воробушки и автомобиль», «Передай жезл», «Будь внимательным», «Стоп», «Трамвай», «Гуси- гуси», «Найди, где спрятано», «Коршун и наседка», «Бегите к маме», «Найди свой цвет», «Перепрыгнем через ручеек», «Вершки и корешки», «Овощи и фрукты», «Веселые соревнования», «Кто быстрее добежит до флажка», «Снежинки - пушиночки» и т.д.

- гимнастики (утренняя, бодрящая, дыхательная, пальчиковая), двигательные разминки между занятиями, физкультминутки.

- досуги здоровья и подвижных игр: «Здоровье в порядке – спасибо зарядке», «Важные правила», «Азбука здоровья», «Моя дружная семья», «Ярмарка народных игрушек», «Веселые старты», «Встреча весны. Сороки» т.д.

- спортивные праздники, развлечения: «Осенний вернисаж», «Юный пешеход», «Святочная неделя».

Региональный компонент

Образовательная ситуация «Мама, папа, я – белгородская семья», «Прогулка по родному городу», «Моя малая Родина», «Наш любимый город. Его улицы», «Мы – веселые ребята»; подвижные игры: «Карусель», «Угадай, чей голосок», «У кого какая песня?», «Жмурки», «Мы ребята смелые», «По дороге с городками», «Дом на горе», «Поймай шайбу», «Удар клюшкой», «Льдинки, ветер, и мороз», «Я - хозяин леса строгий».

3. Организация деятельности группы

3.1. Режим дня (холодный и теплый период)

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- прогулка;
- непосредственно образовательная деятельность;
- игры и свободное общение.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими

требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 4-5 лет составляет 5,5 - 6 часов, сон 2 - 2,5 часа, прогулки 4 - 4,5 часа.

**Режим дня в детском саду на 2019-2020 учебный год
(холодный период)**

Время	Режимные моменты
7.00-8.20	Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми
8.20-8.50	Завтрак
8.50-9.00	Самостоятельные игры
9.00 - 9.50/10.20*	Организованная образовательная деятельность (образовательные развивающие ситуации на игровой основе)
9.50/10.20-12.20	Второй завтрак (9.50), подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50-13.00	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.30	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник
15.45-16.35	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности
17.00-17.20	Подготовка к ужину, ужин
17.20-до 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой.

* Согласно расписания организованной образовательной деятельности.

**Режим дня в детском саду на 2019-2020 учебный год
(тёплый период)**

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.10	Утренний приём, осмотр детей, игры
8.10 - 8.20	Утренняя гимнастика
8.20 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00	Подготовка к прогулке, выход
9.00 - 11.50	Второй завтрак (10.00), прогулка, воздушные ванны, НОД физического и эстетического цикла, подгрупповая, индивидуальная работа, развлечения, игры, наблюдения, труд
11.50	Возвращение с прогулки
11.50 - 12.35	Подготовка к обеду, обед
12.35 - 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 - 15.15	Подъем, закаливающие процедуры
15.15 - 15.30	Подготовка к полднику, полдник
15.30 - 16.50	Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность на прогулке, труд, физкультура
16.50	Возвращение с прогулки
16.50 - 17.10	Подготовка к ужину, ужин

17.10 - 19.00	Прогулка, уход детей домой
---------------	----------------------------

3.2. Учебный план

Учебный план для средней группы №10

№ п/п	Образовательная деятельность	Кто проводит	Количество НОД в неделю
1.	Двигательная деятельность (физическая культура)	Инструктор по физкультуре	3
2.	Коммуникативная деятельность: 2.1. Развитие речи 2.2. Подготовка к обучению грамоте	Воспитатели	1 -
3.	Познавательная-исследовательская деятельность: 3.1. Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование/Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения 3.2. Математическое и сенсорное развитие	Воспитатели	1 образовательная ситуация в 2 недели
4.	Изобразительная деятельность	Воспитатели	1
5.	Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель	2
6.	Чтение художественной литературы	Воспитатели	1 образовательная ситуация в 2 недели

3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности

Дни недели	Время	НОД
понедельник	09.00-09.20	1. Изобразительная деятельность (рисование/аппликация)
	09.30-09.50	2. Двигательная деятельность (физическая культура)
вторник	09.00-09.20	1. Познавательная-исследовательская деятельность/ чтение художественной литературы
	09.30-09.50	2. Музыкальная деятельность
среда	09.00-09.20/	1. Двигательная деятельность (плавание) 2. Познавательная-исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)
	09.30-09.50	
	10.00-10.20	
четверг	09.00-09.20	1. Коммуникативная деятельность (развитие речи)
	09.30-09.50	2. Двигательная деятельность (физическая культура)
пятница	09.00-09.20	1. Изобразительная деятельность (лепка)/конструирование
	09.30-09.50	2. Музыкальная деятельность

3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Утренний сбор	Ежедневно

Итоговый сбор	1 раз в 2 недели
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра – драматизация, строительно - конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры)	3 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут

3.6. Модель двигательного режима

Формы организации	Количество форм организации двигательного режима
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10- 15 минут

1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
1.6. Плавание	
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 20 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	-
2.3. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 20 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	летом 1 раз в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

4. Перспективно-тематическое планирование

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2018-2019 год (средняя группа)

Мес	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь	1-2 неделя		
	Я и мои друзья	Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями. Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции; воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно. Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе.	Коллаж «Мы вместе»
	3-4 неделя		
	Азбука безопасности	Формирование первичных представлений о безопасном поведении на дорогах. Знакомство с понятиями «улица», «дорога», «светофор», «пешеход». Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду.	Оформление альбома «Моя безопасность» (рисунки по дорожному движению)
Октябрь	1-2 неделя		
	Осень, осень в гости просим	Мини-проект «Пожилой человек» (1 октября). Воспитывать у детей проявлять заботу, толерантность, милосердие, доброту, отзывчивость и уважение к людям старшего поколения (прабабушке, прадедушке). Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах. Рассмотрение предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью	Выставка поделок «Весёлые овощи» (совместно с родителями)

		воспитателя; выбор предметов демисезонной одежды для куклы. Расширять представление о том, что осенью собирают урожай овощей, фруктов. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и т.д.).	
	3-4 неделя		
	Папа, мама, я – дружная семья	Формировать первоначальные представления о семье (мама, папа, сестра, брат, бабушка, дедушка). Закрепить знания имён членов семьи. Знакомить с трудом членов семьи, дать представления о том, что все члены семьи проявляют заботу о своей семье, о своём любимом ребёнке. Развитие умений рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия. Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умения составлять план комнаты, расставлять мебель и продумывать дизайн. Активизация словаря за счёт названий предметов мебели, направлений (справа, слева).	Музыкально-литературный вечер «Моя семья»
Ноябрь	1-2 неделя		
	Моя малая родина (город, посёлок, село)	Знакомство с родным городом, его названием, основными достопримечательностями, красотой природы, архитектуры. Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями). Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный, наземный). Сравнение 2—3-х видов транспорта (автобус, троллейбус и трамвай; поезд и электричка; автомобили легковой и грузовой). Развитие словаря детей, умения использовать в речи сравнительный оборот.	Составление диафильма «Мой любимый город»
	3-4 неделя		
	Мир игрушек	Рассматривание игрушек: установление связей между строением и назначением каждой части игрушки; совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке. Ознакомление детей с игрушками народных промыслов (Дымково и Каргополье): рассматривание, роспись, лепка. Мини-проект «Мамочка милая моя». Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее.	Выставка народных игрушек
Декабрь	1-2 неделя		
	Зимушка-Зима	Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды. Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных	Настенное панно «В зимнем лесу»

		морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме.	
		3-4 неделя	
	К нам приходит Новый год	Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки.	Конкурс новогодних поделок «Снеговик»
Январь		2-3-4 неделя	
	Зимние забавы	Знакомство с художественными произведениями о зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация). Развитие представлений о зимних видах спорта и развлечениях, развитие потребности заниматься зимними видами спорта для пользы своего здоровья.	Спортивный праздник подвижных игр
Февраль		1-2 неделя	
	Мир профессий и технических чудес	Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающим в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им. Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы). Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей. Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Составление письма детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону. Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома.	Этюды «Вежливость» или Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
		3-4 неделя	
	Я расту здоровым	Подбор и рассматривание фотографий ребенка от рождения до настоящего времени, развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации. Обогащение представлений детей о здоровом образе жизни (почему нужно чистить зубы, умываться, делать зарядку и т. п.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей. Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для	Создание атрибутов и их использование в сюжетно-ролевой игре «Медицинский центр» Создание мини-музея «Наша Армия родная»

		<p>поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов.</p> <p>Мини-проект «Защитники Отечества». Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты России от врагов.</p>	
Март	1-2 неделя		
	Книжка неделя	<p>Мини-проект «Поздравляем милых мам». Воспитание уважения и любви к маме, к бабушке, желания оберегать их.</p> <p>Подбор книг с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация.</p>	Создание книги «Небылиц»
	3-4 неделя		
	Весна пришла	<p>Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуарах. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассматривание резиновых сапог, знакомство со свойствами резины. Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах).</p>	Акция «Первоцветы»
Апрель	1-2 неделя		
	Путешествие в космос. Технические чудеса.	<p>Мини-проект «Юмор в нашей жизни». Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Познакомить детей с российским праздником - День космонавтики. Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала.</p>	Вернисаж «На ракете полетим»
	3-4 неделя		
	Мир вокруг нас. Планета Земля.	<p>Познакомить детей с объектами неживой природы (солнце, ветер, дождь, небо, вода, песок). Формировать понятие о том, что для жизни на Земле нужно солнце, что оно светит во все времена года. Познакомить с первоцветами данной местности. Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.</p>	Плакат «Берегите лес!»
май	1-2 неделя		
	День Победы	Ознакомление детей с содержанием праздника, с	Инсценировка

		памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов.	военной песни «Дороги фронтовые»
	3-4 неделя		
	Я и мир вокруг меня	Воспитание самооценки, желания стать еще более умелым, умным, добрым, веселым и т. д. Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с обследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т. д.). Ознакомление с материалами: бумага, пластмасса, резина, полиэтилен. Обогащение представлений о влагоустойчивости материалов, опыты на проверку влагоустойчивости материалов. Установление связи между материалом и функциями игрушки (Почему вертится вертушка? Почему не тонет пластмассовый кораблик? Почему отпрыгивает от земли мяч?).	Создание коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (резина, пластмасса, полиэтилен, разновидности бумаги)
Июнь	1-2 неделя		
	Здравствуй, лето!	Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, лесными и садовыми ягодами и т. д. Разучивание новых подвижных и дидактических игр, организация веселых праздников и досугов. Мини-проект «Сказки Пушкина». Развитие интереса к жизни и деятельности А.С.Пушкина, знакомство со сказками поэта.	Гербарии растений, выставки детских рисунков, поделок из природного материала.
	Лето без опасности.	Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге, на воде, в лесу, в парке развлечений. Закреплять представления о том, как надо вести себя в опасных ситуациях, при встрече, с незнакомыми людьми; какие взрослые могут быть опасными.	Изготовление коллективного панно «Безопасное лето»
Июль	3-4 неделя		
	Если добрый ты?	Формировать доброжелательность, вежливость, уважение к окружающим. Познакомить детей со словами приветствия и прощания, вежливого обращения друг к другу и к взрослым. Вызвать у детей теплые чувства, располагающие к общению друг с другом. Воспитывать любовь, уважение, доброту к своим близким и друзьям.	Коллективная аппликация «Дерево доброты» или Создание картотеки «Мирилки»
	Мы дружим со спортом.	Формировать представления о здоровом образе жизни, о мерах профилактики и охраны здоровья. Вызвать эмоционально-положительные отношения к играм, спортивным упражнениям и соревнованиям, к занятиям спортом. Знакомство с летними видами спорта, с семейным туризмом. Мини-проект «День Нептуна». Сформировать представления детей о жизни моря и его обитателях.	Изготовление коллажа «Спорт – наш друг!»
г у	1-2 неделя		

	Радужное лето.	Закрепление знаний цветового спектра; умение различать цвета, сопоставлять их с предметами; различать теплые и холодные цвета. Группировка предметов по цвету и определенным признакам. Познакомить детей с филимоновской игрушкой, её цветовой гаммой, особенностями узоров, различными видами орнаментов.	Мастер – класс «Мастерская деда Филимона» (роспись плоскостных изображений филимоновских игрушек)
	3-4 неделя		
	До свидания, лето!	Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным признакам.	Составление альбома «Как я провел летние каникулы»

5. Перспективный план взаимодействия с родителями

Мес.	Недели	Содержание	Форма организации
Сентябрь	1-2 неделя	Заполнение социальных паспортов семьи.	Опрос
		«О необходимости единых требований в детском саду и дома»	Беседа
		Консультация «Возрастные особенности детей 4 - 5 лет»	Консультация
		«Формирование здорового образа жизни у ребенка»	Буклет
	3-4 неделя	«Организация работы в 2018 -2019 учебном году в средней группе»	Родительское собрание
		«Я и мой ребенок на улицах города»	Анкета
Октябрь	1-2 неделя	«Родители и дети как участники дорожного движения»	Беседа
		«Правила поведения при сезонных изменениях погоды», «Мифы о безопасности на дороге»	Консультация
		«Что мы знаем о пользе овощей и фруктов?»	Анкета
		«О закалывающих процедурах в холодное время года»	Консультация
		Профилактика гриппа и ОРВИ	Беседа
	3-4 неделя	«О вакцинации детей против вируса ГРИППА»	Информационный стенд
		«Досуг детей в выходные дни»	Консультация
		«Знаете ли вы своего ребенка»	Анкета
		«Мама, папа, я – счастливая семья»	Консультация
		«Тайна имени»	Информационный стенд
Ноябрь	1-2 неделя	«Что вы знаете о коллекционировании?»	Анкета
		«Как поиграть с ребёнком дома»	Беседа
		«Начинаем утро с зарядки»	Беседа
		«День народного единства», «Знаменитости Старого Оскола»	Буклеты
	3-4 неделя	«Достопримечательности города»	Папка-передвижка
		«В какие подвижные игры вы играете с детьми на прогулке?»	Анкета
		«Роль народной подвижной игры в физическом развитии дошкольника», «Играем вместе с детьми»	Консультация
		«Русские народные подвижные игры»	Папка-передвижка
	«Игры наших бабушек и дедушек»	Буклет	

Декабрь	1-2 неделя	Беседа на тему создания агитационных плакатов «Покормите зимой»	Беседа
		«Особенности общения родителей и детей в семье»	Опрос
		«Зимние травмы»	Консультация
		«Одежда детей зимой»	Информационный стенд
	3-4 неделя	«Как вы празднуете Новый Год»	Опрос
		«Зима пришла», «Игры на прогулке»	Папка – передвижка
		«Одежда детей в зимний период»	Беседа
		«Одеваем детей по сезону»	Консультация
Январь	2-4 Неделя	«Какое место занимает физкультура в вашей семье?»	Опрос
		«Безопасное поведение детей на дороге зимой»	Буклет
		«Зимние игры и забавы»	Консультация
Февраль	1-2 неделя	«Что знает ваш ребенок о вашей профессии?»	Беседа
		«Все работы хороши»	Консультация
		«Что нужно знать детям о профессии»	Буклет
	3-4 неделя	«Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей»	Беседа
		«Занятия спортом»	Информационный стенд
		«Физическое воспитание ребенка».	Консультация
Март	1-2 неделя	«Читаете ли вы детям дома книги?»	Анкета
		«Есть ли у вас домашняя библиотека?»	Беседа
		«Что и как читать детям», «Создание книжного уголка дома», «Круг детского чтения».	Консультация
		«Чтобы сказка не стала скучной»	Папка – ширма
		«Мои первые книги»	Буклет
	3-4 неделя	«Русские народные игры весной».	Ширма-передвижка
		«Весна идет, весне дорогу!»	Информационный стенд
		«Весенний авитаминоз», «Как одевать ребенка весной»	Консультация
Апрель	1-2 неделя	«Беседуете ли вы дома с детьми о космосе?»	Анкета
		«Детям о космосе».	Беседа
		«Первый человек, побывавший в космосе».	Консультация
		«О космосе поем», «12 апреля – День космонавтики»	Информация на стенд
	3-4 неделя	«Коллекции в вашем доме»	Анкета
		«Наблюдение на семейной прогулке за живыми и неживыми объектами природы»	Беседа
		«Играя, познаем природу»	Консультация
		«Экологические опыты»	Альбом
		«Мир вокруг нас»	Буклет
Май	1-2 неделя	«Нужно ли рассказывать детям о войне»	Беседа
		««Никто не забыт – ничто не забыто», «История празднования Дня Победы»	Буклет
		«Воспитание эмоционально - положительного отношения к природе у дошкольников»	Консультации
		«9 Мая День Победы»	Информация на стенд
		«Итоги учебного года. Планы на летний – оздоровительный период»	Родительское собрание
	3-4	«Активные дети»	Анкета

	неделя	«Как с пользой провести выходной день с ребёнком»	Беседа
		«Знакомим детей с экологией»	Консультации
		«Играем - память, внимание, мышление развиваем»	Информация на стенд
Июнь	1-2 неделя	«Здравствуй, лето!»	Информация на стенд
		«Читаем сказки А. С. Пушкина на ночь»	Беседа
		«Сказка в гости к нам стучится»	Досуг
		«Чем занять детей летом»	Консультация
		«Витаминная корзина»	Буклет
	3-4 неделя	«Безопасность детей на воде», «Инфекционные заболевания»	Информация на стенд
		«Укусы насекомых у детей»	Консультация
		«Безопасность детей на городских улицах»	Беседа
«Первая помощь при тепловом ударе»		Папка-передвижка	
Июль	1-2 неделя	«Будьте добры к природе»	Консультация
		«Агрессивный ребенок»	Консультация
		«Детство – это доброта»	Беседа
		«О воспитании доброты в детях»	Памятка
		«Какие мы дружные»	Беседа
	3-4 неделя	«Здоровый образ жизни»	Информация на стенд
		«Отпуск на море и закаливание»	Консультация
		«Минутка для здоровья ребенка»	Памятка
«В отпуск с ребенком!»		Буклет	
Август	1-2 неделя	«Филимоновская игрушка – жемчужина народного искусства»	Информация на стенд
		«Цветные сказки»	Консультация
		«Как появляется радуга?»	Беседа
		«Какого цвета лето?»	Беседа
	3-4 неделя	«До свидания, лето!»	Информация на стенд
		«Как мы провели лето»	Фотогазета
		«Наблюдаем за природой в августе»	Консультация

6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Центры активности:

Центр познания	<p>- развивающие и логические игры: «Я вижу», «Что общее», «Рамки и вкладыши Монтессори», «Сложи по группам», «Геометрические фигуры», «Фигурки - строители», «Кто больше запомнит», «Найди отличия», «Почини одеяло», «Таинственный лабиринт», «Цвет, форма, размер», «Справа как слева», «Широкое – узкое», «Угадай, что это», « на новую квартиру», «Заплатки», «Волшебный круг», игра ТРИЗ «Отвечай быстро», игры с блоками Дьенеша, игры с палочками Кюизенера;</p> <p>- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами: «Догадайся что звучит», «Кто летает», «Какой? Какая? Какое?», «Четвертый лишний», «У кого какой предмет», «Угадай по описанию», «За покупками в магазин», «Разговор по телефону», «Назови одним словом», «Ласковые слова», «Чудесный мешок», «Уточни цвет», «Наведем порядок», «Доскажи словечко», «Чудесный мешочек», «Эхо», «Садовник и цветы», «Угадай, чей голосок?», «Тим и Том», «Потерялся поясок», «Две сестренки», «Цепочка слов», «Кто в домике живет»;</p>
----------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные игры: «В огороде», «Родная природа», «Кто что дает?», домино: «Фрукты, Ягоды», «Друзья по планете», «Игрушки»; - оборудование для детского экспериментирования и опытов, уголок природы (природный материал – песок, глина, камешки, различные семена и плоды, сыпучие продукты, лупы, ёмкости разной вместимости, ложки, палочки, воронки и др., передники, нарукавники).
<p>Центр творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> - режиссерские и театрализованные игры и импровизации: (ширма, театр «Колобок», театр «Маша и медведь», настольный театр «Репка», теневой театр «Волк и семеро козлят», пальчиковый театр «Колобок», пальчиковый театр «Теремок», фильмоскоп, аудиосказки: «Гуси- лебеди», «Лиса и журавль», «Заюшкина избушка», «Жихарка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»). - художественно-речевая и изобразительная деятельность: трафареты, геометрические формы, силуэты, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, ножницы, пластилин, салфетки, губки, штампы, тампоны, силуэты одежды, предметы декоративно-прикладного искусства, аппликации, баночки для воды, природный и бросовый материал, глиняные игрушки; - музыкальный уголок (детские музыкальные инструменты, кассеты с записями детских песен, магнитофон, дидактические пособия).
<p>Игровой центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конструкторы: блочные конструкторы (геометрические фигуры разного размера: куб, шар, конус, цилиндр, пластины), конструктор – трансформер, напольный конструктор: пластины, кирпичи, блоки, дуги; - строительный набор (бруски, арки, конусы). Пазлы. - атрибуты к сюжетно-ролевым играм: - «Магазин»: магазин игрушек, продуктовый магазин, муляжи фруктов, овощей, продуктов, кошельки, деньги, касса, форменная одежда продавца; - «Автобус»: накидка машины, рули, светофор, пешеходный переход, билеты, сумка контролера, головной убор водителя; - «Больница»: куклы доктор, медсестра, талоны, карточки, игрушки медицинских инструментов, форменная одежда доктора, медсестры; - «Моряки»: фуражки, воротники, якорь, штурвал, макет корабля, спасательный круг; - «Салон красоты»: корпусная мебель парикмахерская, расчески, заколки, резинки, фен, машинка для стрижки, ножницы пелерины, журнал – каталог причесок; - «Театр»: касса, билеты, афиши, программы, театральные атрибуты; - «Зоопарк»: одежда работников, муляжи продуктов, машины, животные, билеты, касса; - «Семья»: кухня, спальня, куклы, коляски, наборы одежды, наборы посуды, муляжи продуктов питания, стол, стулья, гладильная доска, утюг, стиральная машина. - игровая зона для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, сборные модели транспорта, фигурки людей и животных и др.; - игровая зона для девочек: куклы и комплекты одежды для них, наборы мебели и посуды для кукол, плоскостные изображения кукол.
<p>Литературный центр</p>	<p><i>Стихи</i></p> <p>А. Плещеев «Осень наступила», К. Бальмонт «Осень», А. Пушкин «Ветер по морю гуляет», К. Чуковский «Мойдодыр», «Краденое солнце», Е. Благина «Научу обуваться и братца», «Посидим в тишине», А. Кушнер «Кто разбил большую вазу», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», И. Токмакова «Медведь», Б. Заходер «Шофер», «Строители», А. Барто «Грузовик», «Девочка чумазая», «Девочка -</p>

	<p>ревушка», «Кораблик», К. Чуковский «Айболит», «Муха - Цокотуха», «Черепашка», А. Плещеев «Весна», А. Майков «Ласточка примчалась», Э. Мошковская «Жадина», «Капризы».</p> <p><i>Рассказы</i></p> <p>Л. Воронкова «Маша - растеряша», К. Ушинский «Петушок с семьей», Г. Цыферов «Когда не хватает игрушек», Д. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго Зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», В. Бианки «Купание медвежат», Л. Толстой «Птица свила гнездо», Л. Мурр «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду», Е. Чарушин «Волчишко», М. Зощенко «Умная птичка».</p> <p><i>Сказки</i></p> <p>И. Колпакова «Небывальщина», К. Чуковский «Федорено горе», Б. Grimm «Бременские музыканты», А. Милн. «Винни – Пух и все – все - все», «Про поросёнка, который учился летать», Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров», Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик», «Собака, которая не умела лаять», Д. Родари «Сказка, у которой нет конца», Л. Квитко «Бабушкины руки», Э. Успенский «Разгром», В. Берестов «Песенка весенних минут», И. Такмакова «Ива», С. Маршак «Вот какой рассеянный...», Ф. Грубин «Слезы».</p>
Спортивный центр	<p>- Оборудование и инвентарь (Большие и маленькие мячи, кегли, мешочки с песком, скакалки, обручи, кубики, флажки разных цветов, платочки, кольцеброс, ленты, массажные коврики, атрибуты для проведения подвижных игр).</p> <p>- Дорожки здоровья, массажные коврики.</p>

Художественные произведения:

1. «Баба яга». Русские народные сказки. – Смоленск: Русич, 2007.
2. Бианки В. «Первая охота» - М.: Омега, 2005.
3. Благинина Е. А. «Посидим в тишине». – М.: «Стрекоза- Пресс», 2005.
4. «Волк и семеро козлят» обр. А. Н. Толстого - ООО Фламинго, 2016.
5. Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: Издательство Оникс, 2011. – 336 с.
6. «Гуси-лебеди», обр. Булатова- М.: Эксмо, 2013
7. Емельянова О. «Русские народные сказки» – Казань: Стрекоза, 2015.
8. Еремеев С. Как я живу. Для чтения детям. – Тверь, ОАО «Издательство Высшая школа», 2017. – 95 с.
9. Жуковская Р. И. Хрестоматия по детской литературе. – М.: Просвещение, 1981. -399 с.
10. Заходер Б. «Шумелки». – М.: Издательство «Самовар», 1999.
11. Зубарева Е.Е. Стихи, рассказы, сказки. – М.: Просвещение, 1981. – 319 с.
12. Корчагина О. «Любимые стихи и истории для малышей» - М.: Эксмо, 2013
13. Ковалев С. «Русские сказки», Издательство «ЭКСМО - Пресс»
14. Летовой С. «Любимые книги детства» - Издательство самовар,
15. «Лиса и Заяц», обр. В. Даля - М.:ОЛИСС,2012
16. Еремеев С. Как я живу. Для чтения детям. – Тверь, ОАО «Издательство Высшая школа», 2017. – 95 с.
17. Маршак С. «Багаж». – М.: Омега, 2007.
18. Михалков С. «Дядя Степа». – М.: Омега, 2005.
19. Носов Н. «Затейники». – М.: Самовар, 2000.
20. Перро Ш. «Красная Шапочка» - Смоленск.: Русич, 2006.
21. Пришвин М. «Ребята и утята» - М.: Самовар, 1999.
22. Родничок. Книга для чтения детям 4-5 лет. – Тула: изд-во «Арктоус», 1994. – 207 с.
23. «Русские народные сказки». – Казань: Стрекоза, 2015
24. «Сказочные загадки»- Серия пять сказок - М.:ОЛИСС,2012

25. Степанов В. «Кошка и мышка» – М.: ООО «Самовар-книги», 2013
26. Степанов В. «Про зверят» – М.: ООО «Самовар-книги», 2013
27. Сутеев В.Г. «Приключения медвежонка» - М.: Издательство «АСТ», 2007.
28. «Снегурушка и лиса», обр. М. Булатова - М.: Эксмо, 2017.
29. Чарушин Е. «Воробей», «Что за зверь?» - М.: ООО «Самовар - книги», 2013.
30. Чуковский К. «Федорино горе» - М.: Издательство "Самовар", 2010.
31. Чуковский К. «Телефон» - М.: Омега, 2007.

Демонстрационный материал:

- Животный мир («Домашние животные», «Птицы», «Птицы домашние», «Животные средней полосы», «Домашние животные и их детеныши», «Насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, рыбы», «Морские обитатели», «Насекомые»).
- Растительный мир («Фрукты и ягоды», «Овощи», «Фрукты», «Цветы», «Деревья»).
- Ознакомление с природными явлениями («Времена года», «Родная природа», «Уроки экологии», «Осень», «Весна», «Зима»).
- Ознакомление с явлениями общественной жизни («Профессии», «Моя деревня», «Распорядок дня», «Рассказы про детский сад», «Мой дом», «Семья», «Профессии», «Военная техника», «Защитники Отечества»).
- Ознакомление с предметами ближайшего окружения («Обувь», «Посуда», «Бытовая техника», «Матрешки», «Мой дом – предметы и их группы», «Одежда», «Головные уборы», «Мебель», «Посуда», «Игрушки»).
- Материал на этическую тему («Уроки доброты», «Я и мое поведение»).
- Материал по ОБЖ и дорожному движению («Транспорт», «Виды транспорта», «Пожарная безопасность», «Дорожная безопасность», «Правила дорожного движения», «Безопасность на дороге», «Не играй с огнем», «Как избежать неприятности», «Безопасность», «Что такое «хорошо» и что такое плохо»).

Список литературы, используемой для подготовки образовательного процесса в группе:

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
2. Борисова М.М. Тематические подвижные игры для дошкольников. – М.: Обруч, 2015. – 160 с.
3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию СПб.: ООО "Издательство"Детство - пресс", 2011.
4. Горькова Л.Г. Сценарий занятий по экологическому воспитанию: средняя, старшая, подготовительная группы. – М.: ВАКО, 2011.- 240с.
5. Гусакова М.А. Аппликация: Учебное пособие для учащихся педагогических училищ. – М.: Просвещение, 1987. – 128 с.
6. Дронова Т.Н. Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет. – М.: Обруч, 2014. - 160 с.
7. Ефанова З.А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Средняя группа. – Волгоград: Учитель, 114 с.
8. Жаренкова Н.З. Долгосрочный проект для детей дошкольного возраста «Знакомимся с профессиями». – СПб.: ООО «Издательство Детство – пресс», 2014 – 48 с.
9. Иваничкина Т.А. Развитие личности ребенка в проектной деятельности: познавательно-творческие, игровые, экологические проекты. – Волгоград: Учитель. – 122 с.
10. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество: (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией). – М.: Просвещение, 1985. – 192с.
11. Кареева Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. Планирование. Система работы. – Волгоград: Учитель, 2016. – 169 с.

12. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М.: Просвещение, 1982. – 128 с.
13. Косарева В.Н. Народная культура и традиции. Занятия с детьми 3-7 лет. – Волгоград: Учитель, 159 с.
14. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н /Д.: Феникс, 2013. – 251с.
15. Леонова Н.Н. Художественное творчество: планирование, конспекты. Средняя группа. – Волгоград: Учитель. – 289 с.
16. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2015 . – 144 с.
17. Михайлова З.А. Иоффе Э.Н. и др. Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов. – СПб.: «Детство-пресс», 1999. – 176с.
18. Новикова В. П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 88 с.
19. Сергеева Т.Н. Тематические недели в детском саду. - М.: Планета, 2013. – 128 с.
20. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 192 с.
21. О.В. Обучение дошкольников безопасному поведению: комплексные игровые занятия. – Волгоград: Учитель. – 226 с.
22. Шорыгина Т.А. Добрые сказки. Беседы с детьми о человеческом участии и добре. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с.