

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №31 «Журавлик» Старооскольского городского округа

Рассмотрено:

на педагогическом совете
МБДОУ ДС №31 «Журавлик»
протокол №1 от 02.09.2019г.

Утверждено:

Приказом заведующего
МБДОУ ДС №31 «Журавлик»
№ 102 от 02.09.2019г.

**Рабочая программа
воспитателей подготовительной группы №12
на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:
Фомичева Ольга Александровна,
Соловцова Анастасия Сергеевна

Содержание

| | |
|---|---------|
| 1. Пояснительная записка..... | стр. 2 |
| 1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей | стр. 4 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы | стр.5 |
| 2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям: | стр. 7 |
| 2.1. «Социально-коммуникативное развитие» | стр. 7 |
| 2.2. «Познавательное развитие» | стр. 12 |
| 2.3. «Речевое развитие» | стр. 17 |
| 2.4. «Художественно-эстетическое развитие» | стр. 20 |
| 2.5. «Физическое развитие» | стр. 24 |
| 3. Организация деятельности группы: | стр. 27 |
| 3.1. Режим дня (холодный и теплый период)..... | стр. 27 |
| 3.2. Учебный план | стр. 28 |
| 3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности | стр. 29 |
| 3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах | стр. 29 |
| 3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах | стр. 30 |
| 3.6. Модель двигательного режима | стр. 30 |
| 4. Перспективно-тематическое планирование | стр. 31 |
| 5. Перспективный план взаимодействия с родителями | стр. 40 |
| 6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... | стр. 43 |

1. Пояснительная записка

Рабочая программа, составлена на основе основной образовательной программы МБДОУ ДС №31 «Журавлик», определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 6 до 7 лет.

Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

При реализации рабочей программы большое значение имеет:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса; креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;

Программа ориентирована на активное освоение детьми от 6 до 7 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание Программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

В основе Программы лежит комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

Цель и задачи рабочей программы

Цель: создание условий в детском саду для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Принципы:

1. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

2. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

3. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

4. Принцип сотрудничества с семьей.

5. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

6. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности развития

детей 6 -7 лет (подготовительная группа)

На седьмом году жизни у детей происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии, начинает формироваться готовность к предстоящему обучению. Движения становятся более координированными и точными. Учатся различать направления движения, скорость, смену темпа ритма. Вырабатывается эстетическое отношение к движениям.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки становятся, достаточно устойчивы, умеют следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, причёсываться, полоскать рот после еды.

Дети осведомляются о здоровье берегающим поведением: знают элементарные правила безопасности, осведомляются о возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха). Должны знать приёмы первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правила поведения в общественных местах в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывают рот платком, отворачиваются). Если кто-то заболел ему надо помогать, ухаживать, выполнять просьбы больного.

У детей начинает развиваться способность к соподчинению мотивов поступков. Во взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость.

В общении со взрослыми приобретает вне ситуативно-личностная форма. Дети охотно обсуждают поступки людей, их качества, умеют оценить своё поведение. Дети с большим удовольствием учатся договариваться, обмениваться опытом, совместно выполнять одну операцию, контролировать действия партнёра, исправлять ошибки, умеют принимать замечания.

У детей значительно расширяется игровой опыт. Они достигают не плохих результатов в сюжетно-ролевой игре, театрализованной. В играх с готовым содержанием и правилами, в конструктивно-строительных и настольно-печатных подвижных и музыкальных.

Игра для них становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно - продуктивной, конструктивной. Дети с удовольствием придумывают новые игровые сюжеты, делают атрибуты и некоторым играм (под руководством воспитателя).

Индивидуальные особенности детей подготовительной группы №7

В подготовительной группе №7 28 детей. Из них 14 девочек и 14 мальчиков. Все дети группы владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, задают вопросы поискового характера. Имеют запас представлений об окружающем мире, легко включаются в экспериментальную деятельность. Могут называть свойства и качества предметов, объединять предметы по характерным признакам.

В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, легко делятся игрушками с товарищами, способны отражать достаточно сложные социальные события. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В своей речи дети все чаще используют сложные предложения, увеличивается словарный запас. В процессе диалога дети стараются ответить на вопросы, сами задавать вопросы, понятные собеседнику, согласуют свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать.

Дети проявляют активность к музыке, хореографии, проявляют интерес к изобразительной деятельности, конструированию. С удовольствием занимаются физической культурой. Дети любят

играть с конструктором. Умеют слушать и рассказывать сказки, рассказы, стихи. Дети проявляют большой интерес к рассматриванию и чтению детских энциклопедий.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.
- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.
- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.
- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных - сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.
- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.
- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.
- Развита культура слушательского восприятия.
- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
- Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.
- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).

- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям:

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие.

2.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности

друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким, свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.

2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные - люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Формы организации образовательной деятельности

Дошкольник входит в мир социальных отношений

- наблюдения за деятельностью людей и общественными событиями;
- целевые прогулки, экскурсии: посещение школьной линейки, осмотр участка детского сада, экскурсия в близлежащий парк и к достопримечательностям города и т.д.;
- беседы, этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, о жизни людей, о городе, родной стране, мире: «Как можно помириться после ссоры», «Как помочь больному другу», «Как мы отмечаем праздники», «Мои любимые игрушки», «Мои друзья», «Девочки с одинаковыми именами – одинаковые», «Что означает ваше имя», «Кому в семье нужна помощь» и т.д.;
- встречи с людьми разных профессий: работников детского сада и школы;
- чтение художественной литературы: РНС «Пузырь, соломинка и лапоть», «Лиса и журавль», Э. Мошковская «Трудный путь», С. Маршак «Ежели вы вежливы», Д. Хармс «Пирог», Р. Сеф «Имя у тебя одно», Э. Успенский «Стихотворение о кличках», В. Драгунский «Сестра моя Ксения», А. Барто «Две сестры глядят на братца», «Разлука», «Одиночество», «Имя и фамилия», В. Осева «Хорошее», «Добрая хозяйка», «Волшебное слово», А. Тараскин «При плохом настроении», Л. Толстой «Муравей и голубка», «Отец и сыновья», и т.д.;

- рассматривание картин и репродукций: Ю.А. Васнецова «Аленушка», «Иван царевич на сером волке», «Богатыри», потешка «Дед на лошадке», «Спать пора» (эмоции), А. Архипов «Крестьянка», П. Корин «Александр Невский», Б. Кустоедов «Дети в маскарадных костюмах» и т.д.;
- рассматривание детских фотографий родителей, сравнение их со своими фотографиями;
- рассматривание иллюстраций и фотоальбомов: «Мой любимый город», «Скоро в школу мы пойдем», «Моя семья»;
- изобразительная деятельность на социальные темы: «Моя семья», «Любимый город», «Школа будущего», «Верный друг»;
- сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Аптека», «Семья», «Магазин», «Школа» и т.д.;
- театрализованные игры: инсценировка «Колобок», «Заюшкина избушка»;
- постановка спектакля для детей младшего возраста: «Волк и семеро козлят»;
- игры-фантазирования: этюд «Больной зуб», «Поссорились и померились»;
- игры-имитации: «Вышивание», «Воробьи – вороны», «Цветы распустились»;
- развивающие игры: «Кому что принадлежит?» (по полу, по возрасту), «Угадай, о ком идет речь?», «Что сначала и что потом?»;
- дидактические игры: «Выложи картинку», «У кого что», «Мое настроение» и т.д.;
- народные игры: «Гори ясно», «Ворон», «Солнце» и т.д.;
- игры с правилами: «Что слышно», «Узнай по голосу», «Испорченный телефон»;
- игровые ситуации, проблемно-игровые ситуации: «День рождения в семье», «Один дома»,
- игровые тренинги: «Кто-то тонет, что делать?», «Животные просят Айболита о помощи, как ему добраться в Африку», «Добрый и смелый котенок», «Подарок маме ко дню рождения»;
- общение: «У меня есть семья», «Моё настроение», «Как избежать неприятностей в лесу», «Кто живет в нашем подъезде» и т.д.;
- вечера-досуги: «Страна правил дорожного движения», «Овощи и фрукты – витаминные продукты» и т.д.;
- викторины: «Правила дорожного движения», «Сказки А.С. Пушкина» и т.д.;
- дежурство, коллективный труд: «Украсим группу к празднику», «Выставка поделок»;
- экспериментирование с различными материалами;
- творческая мастерская: «Изготовление пригласительных билетов для мам», «Осенний лес»;
- музыкальные произведения, передающие настроение человека: Д.И. Кабалевский «Плакса», «Злюка» и т.д.

Развиваем ценностное отношение к труду

- наблюдения за трудом взрослых: за дворником, за водителем, за музыкальным руководителем, за медицинской сестрой, за плотником и т.д.;
- целевые прогулки, экскурсии: на прачку, в медкабинет, в библиотеку, в школу и т.д.;
- беседы, этические беседы: «Хлеб – всему голова», «Кто шьет одежду», «Мой папа в армии служил», «Сотрудники детского сада», «Профессия военного», «В пекарне», «Молочные реки», «Ремесло наших предков»;
- рассматривание альбомов: «Профессии родителей», «Наш город вчера и сегодня», «ОЭМК», «Кондитерская фабрика «Славянка»», «Молочный комбинат «Авида»» и т.д.;
- встречи с людьми разных профессий: медсестра, воспитатель, учитель, полицейский и т.д.
- чтение художественной литературы: сказка «Осень и ежик», К. Ушинский «Четыре желания», И. Тургенев «Осенний день в березовой роще», Н. Носов «Заплатки», Е. Пермяк «Мамина профессия», В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», Б. Заходер «Повара», В. Бианки «Приключения муравьишки» и т.д.;
- рассматривание картин и репродукций: «На пашне. Весна», А. Пластов «Сенокос», И. Шишкин «Утро в сосновом лесу», И. Репин «Стрекоза», Е. Чарушин «Олененок» и т.д.;
- рассматривание предметов облегчающий труд в быту, материалов из которых сделаны предметы;
- изобразительная деятельность: «Моя мама», «Кем я хочу быть», «Профессия моего папы», и т.д.;
- сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Строители», «Зоопарк», «Подарочный магазин», «Школа», «Пограничники» и т.д.

- режиссерские игры, постановка спектакля, театральные игры: «Горшок каши», «Мы пилоты в самолете», «Кафе» и т.д.
- игры-фантазирования: «Чего не стало», «Какая фигура», и т.д.;
- игры-имитации: «Узнай, кем я работаю?», «Самовар кипит», «Насос» и т.д.;
- игры-путешествия: «Путешествие в прошлое свечи», «Телефон и мы», «Мир пластмассы» и т.д.;
- развивающие игры: «Кто где работает», «Что нам надо для игры», «Чем можно заменить» и т.д.;
- дидактические игры: «Дорожные знаки», «Профессии», «Кому что нужно», лото «Профессии», «Что сначала, а что потом», «Где мы были», «Что сейчас, а что потом» и т.д.;
- игровые ситуации, проблемно-игровые ситуации: «Я потерялся», «Как попасть в замок королевы», «Безопасность в доме» и т.д.;
- общение: «Как мы дома помогаем», «Зачем папа ходит на работу», «Кто такой президент» и т.д.;
- викторины: «Мои любимые сказки», «Животные жарких стран»;
- дежурство: по столовой, дежурство по занятиям, дежурство в уголке природы;
- коллективный труд: наведение порядка в игровой комнате, наведение порядка на участке детского сада, починка книг и игрушек, уборка листьев и снега на участке;
- экспериментирование: «Два апельсина», «Вода и лед», «Камешки» и т.д.;
- творческая мастерская: «Бабочки», «Игрушки для малышей» и т.д.;
- мини-выставка поделок «Долгожданный гость», «Военная техника»;
- самообслуживание: застелить кровать, следить за опрятностью внешнего вида, за порядком в своем шкафу, развешивать одежду для просушки, ставить обувь в банкетку, расчесывать волосы, одеваться и раздеваться в определенной последовательности, пользоваться носовым платком, чистка одежды.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- наблюдения: за обрезкой сухих веток, за работой светофора, за пешеходами и т.д.;
- целевые прогулки, экскурсии: «Перекресток», «Безопасная прогулка» и т.д.;
- беседы, этические беседы: «Сравни две полянки: веселую и грустную», «Зачем нужно, чтобы вода была чистой», «Где и как можно играть», «Общение с животными»; «Берегись мороза»; «Правила дорожного движения», «Спички – не игрушка»; «Опасные предметы» и т.д.;
- общение: «С кем я гуляю возле дома», «Какие опасные предметы есть у меня дома» и т.д.;
- встречи с людьми разных профессий: «Инспектор ДПС», «Сотрудник МЧС» и т.д.;
- чтение художественной литературы: К. Зайцева «Уроки Айболита», Ю. Соколова «Правила безопасности», И. Серяков «Улица, где все спешат», С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», Е. Пермяка «Торопливый ножик» и т.д.;
- рассматривание картин: «Ядовитые растения. Грибы», «Ситуации игр у дороги», «Купание на реке», «Катание на льду», К. Маковский «Дети бегут от грозы», К. Айвазовский «Гроза», «Как правильно чистить зубы», «Вредные привычки и продукты» и т.д.
- рассматривание предметов, материалов: «Грузовой автомобиль», «Светофор», «Пожарная машина», «Предметы личной гигиены» и т.д.;
- изобразительная деятельность: «Машины нашей улицы», «Опасные предметы дома» и т.д.;
- сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Спасатели», «Пожарные» и т.д.;
- режиссерские игры: «Спасатели», «Оживленный перекресток» и т.д.
- театрализация: РНС «Кот, лиса и петух», «Волк и семеро козлят», «Жихарка», Ш. Перо «Красная шапочка» и т.д.;
- игры-фантазирования: «Шторм», «Оживи предмет» и т.д.;
- игры-имитации: «Я потерялся», «Знакомый, свой, чужой» и т.д.;
- игры-путешествия: «Путешествие в страну здоровья»; «В гости к Старичку-Лесовичку» и т.д.;
- развивающие игры: «Как избежать неприятностей», «Что так, а что не так», «Светофор и дети», «Съедобное - несъедобное», «Что взять с собой в поход», «Съедобный грибок положи в кузовок» и т.д.;

- дидактические игры: «Опасно или нет», «Найди такой же», разрезные картинки (транспорт, животные), «Что здесь не так?», «Говорящие знаки», «Моё тело», «Узнай что звучит», «Что полезно», «Одежда», «Съедобные - несъедобные грибы», и т.д.;
- игровые ситуации, проблемно-игровые ситуации: «Один дома», «Внимание, внимание!», «Как вызвать скорую помощь» и т.д.;
- вечера-досуги: «Азбука безопасности», «Огонь – друг, огонь – враг» и т.д.;
- викторины: «Лето, лето, ты какого цвета», «Насекомые» и т.д.;
- дежурство: уборка рабочих мест, мытье комнатных растений и т.д.;
- коллективный труд: сбор сухих веток, посыпание дорожек песком, сгребание снега и т.д.;
- самообслуживание: следить за чистотой тела, за своим внешним видом и т.д.;
- экспериментирование: Опыты со льдом, «Цветные льдинки», «Песок и глина» и т.д.;
- творческая мастерская: изготовление дорожных знаков, «Волшебные пуговицы» и т.д.;
- музыкально-театральная гостиная: «Муха Цокотуха», «В гости к друзьям», и т.д.

Региональный компонент

- образовательные ситуации: «Найди опасные предметы», «Мой самый лучший друг»;
- виртуальные экскурсии (проекты): «Семь чудес в моем городе», «Семь чудес Белгородской области»;
- создание настольной игры: «Ищем чудеса на Белгородчине»;
- социальные акции: «Собери макулатуру – сохрани дерево!», «Цветочная клумба на участке», «Знаешь сам – расскажи другому» (по безопасности поведения);
- социально-коммуникативные игры: «Сиамские близнецы», «Передай сигнал радио», «Давай поговорим», «Колпачки», «В гости к бабушке Маланье», «Найди опасные предметы» и т.д.

2.2. «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выразить последовательность действий в виде алгоритма.

Формы организации образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

- развивающая практическая и игровая ситуация: «Для чего нужна бумага», «Искатели сокровищ» и т.д.;

- экспериментирование с различными предметами и материалами: «Бумага бывает разной», «Разноцветные сосульки», «Окраска воды» и т.д.;

- рассматривание и сравнение: листьев, пуговиц, крышек по размеру, окраске, форме и т.д.;

- целевые прогулки, экскурсии в природу, труд на участке: сбор природного материала, раскладывание семян в коробочки по размеру, форме и т.д.;

- составление коллекций: различные виды календарей, камушки и пуговицы разных форм и т.д.

- развивающие игры и упражнения: «Каким цветом предмет?», «Необычные цветы», «Подбери шарик», «Собери цветик - семицветик», «Разноцветные шнуры» и т.д.;
- дидактические игры: «Отгадай фигуру», «Цвет, форма, размер», «Волшебные фигуры» и т.д.;
- игры с природным материалом: «Солнышко», «Секреты», «Мозаика из камней» и т.д.;
- игры на развитие тактильного восприятия: «Угадай на ощупь», «По порядку разложи» и т.д.;
- игры с головоломками, с геометрической мозаикой;
- игры с блоками Дьенеша, с палочками Кьюзенера;
- творческая мастерская: изготовление объемных фигур, конструирование из бумаги и т.д.;
- прием зарисовки геометрических фигур на бумаге в клетку.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

- беседы: «Выходные дни в кругу семьи», «Мои друзья», «Мои родители», «Твое имя» и т.д.;
- общение: «Мне нравится...», «Я хотел бы узнать...», «Что такое вежливость» и т.д.;
- развивающая практическая и игровая ситуация: «Свет мой, зеркальце, скажи», «Нарисуй себя», «Какого цвета доброта» и т.д.;
- рассматривание и сравнение внешнего вида людей;
- использование проблемных вопросов: «Знаете ли вы, что означает ваше имя», «Если бы не было имен», «Кто может быть лучшим другом» и т.д.;
- целевые прогулки, экскурсии в природу;
- рассматривание картинок и иллюстраций: альбом «Семья», «Эмоции», «Поступки» и т.д.;
- изготовление поделок: «Открытка ко дню рождения другу», «Водительские права» и т.д.;
- игры и упражнения: «Что мне нужно в школе», «Кому это может принадлежать», «Комплимент» и т.д.;
- чтение художественной литературы: Б. Житков «Как меня назвали», А. Барто «Просто старушка», «Жадный Егор», И. Пивоварова «Вежливый ослик», С. Маршак «Ежели вы вежливы...» и т.д.;
- литературная исследовательская работа: «Что такое доброта», «Мои знаменитые тезки» и т.д.;
- сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Библиотека», «Почта», «Семья» и т.д.;
- игра-путешествие: «Когда я был маленький», «Откуда пришли имена» и т.д.;
- театрализованные игры: «Как я радуюсь», «Самый замечательный случай», «Мы в гостях» и т.д.;
- этюды на выражение основных эмоций: «Я весёлый», «Мне грустно», «Я обижен», «Я злюсь» и т.д.;
- викторины: «Что я знаю о дружбе», «Моя семья», «В гости к сказкам» и т.д.;
- разгадывание кроссвордов и ребусов: «Животные», «Сказки Пушкина» и т.д.;
- творческая мастерская: «Книга имён», книжки-малышки «Цветы для малышек» и т.д.;
- выставки поделок: «Любимой бабушке», «Бабочки в моем городе» и т.д.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

- развивающая практическая и игровая ситуация: «Мой адрес», «Что такое Родина», «Зачем нужен флаг», «Что означают цвета флага» и т.д.;
- рассматривание альбомов: «Символика России», «Наша столица», «Выдающиеся люди России», «Русские национальные костюмы», «Праздники в моей стране», открытки «Города России»;
- труд на участке: уход за цветником, за деревьями и т.д.;
- рассматривание картинок и иллюстраций: «Карта мира», «Народы России», И.Я. Билибина «Сказка о царе Салтане», «Финист – ясный сокол», В.В. Васнецова «Царевна Несмеяна», «Сказка о мертвой царевне» (убранство палат и одежда) и т.д.;
- составление коллекций: «Открытки», «Предметы русского народного творчества», «Сувениры из разных стран» и т.д.;
- изобразительная деятельность: «День Победы», «Дружат дети всей земли» и т.д.;
- игры и упражнения: «Собери герб», «Угадай страну» и т.д.;

- игры-фантазирования: «Строим новый город», «Радио эфир» и т.д.;
- сюжетно-ролевые игры: «Турагенство», «Путешествие по городам России», «Поездка на море» и т.д.;
- беседы: «История возникновения нашего города», «Выдающиеся люди города», «Страна, в которой мы живем», «Города России», «Какие люди живут на Земле» и т.д.;
- наблюдения: за украшением города к празднику, за субботником, за природой родного края и т.д.;
- исследовательская работа: «Зимующие птицы в нашем городе» и т.д.;
- игра-путешествие «Как жили люди на Руси»;
- викторины: «Знаю ли я свой город?», «В стране русских народных сказок» и т.д.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

- развивающая практическая и игровая ситуация: «Покажи, как растут числа», «Найди прямые линии», «Где живет овал», «Раздели квадрат» и т.д.;
- использование проблемных вопросов: «Равны ли стороны квадрата», «Как построить треугольники», «Где больше?», и т.д.;
- измерение и сравнение объема сыпучих и жидких тел, длины предметов с помощью условной мерки;
- рассматривание картинок и иллюстраций: «Время суток», «Времена года» и т.д.;
- составление коллекций: «Календари», «Необычные камушки», «Пуговицы в нашей жизни» и т.д.;
- развивающие игры и упражнения: «Назови соседей», «Слева – справа», «Преобразование фигур» и т.д.;
- дидактические игры: «Отгадай фигуру», «Время суток», «Времена года», «Считай – не ошибись», «Дробь», «Целое и части» и т.д.;
- игры с природным материалом: «Считай по порядку», «Умные классики», «Хитрые примеры» и т.д.;
- игры с палочками Кюизенера, блоками Дьенеша, Танграм и т.д.;
- логические задания: «Найди ошибку», «Недостающую фигуру», «Чего не хватает» и т.д.;
- творческая мастерская: «Изготовление объемных фигур», «Цифры» (из природного материала) и т.д.;
- беседы: «Времена года», «Месяца», «Дни недели», «Зачем нужны часы» и т.д.;
- чтение художественной литературы: В. Головкин «Четырьмя», «Великое открытие», С. Маршак «Календарь», считалки и т.д.

Ребенок открывает мир природы

- беседы: «Правила друзей леса», «Наш урожай», «Природа и человек», «Грибы: друзья или враги», «Наши чудесные помощники руки», «Животные северных краев» и т.д.;
- развивающая практическая и игровая ситуация: «О чём поведал колосок», «Как следы осени искали», «Что случилось зимой на реке?», «Лесная аптека», «Правила друзей леса» и т.д.;
- экспериментирование: «Фруктовые краски», «Есть ли у растения органы дыхания?» и т.д.;
- рассматривание и сравнение: овощей и фруктов, злаковых растений (пшеница, овес, ячмень, рожь), лисы и собаки, комнатных растений и т.д.;
- наблюдения: за солнцем (во все времена года, как светит, как греет, длительность светового дня); за погодой; за деревьями (изменение цвета листьев, появление почек и листьев, плодов, за хвоей); за растениями (уход, цветение, семена, увядание, где раньше появляются); за насекомыми (появление весной, внешний вид, взаимосвязь с птицами); за птицами (время прилета и отлета, строение, повадки, зимующие птицы); за осадками (виды, количество); за небом (наличие облаков и туч, движение туч, звезды); за почвой (разный состав); за снегом (свойства, глубина, зависимость от температуры воздуха, разнообразие снежинок); за сосульками (место появления, изменение длины); за одуванчиком (стадии роста, цветения, образования семян) и т.д.;
- труд на участке: заготовка семян (для кормления птиц, для посадки); заготовка природного материала для поделок; уборка веток и сухих листьев; установка кормушек; кормление птиц; потряхивание снега с веток; утепление корней снегом; полив цветника;
- экскурсии: «Разнотравье», «Труженики-муравьи», «Лето красное пришло» и т.д.;

- экологические игры: «Вершки-корешки», «Осенние листочки», «Растения и их плоды», «С какой ветки детки», «Что изменилось», «Найди дерево по семенам», «Кто лишний?», лото «Домашние и дикие животные», лото «Где что растет», лото «Чей дом?» и т.д.;

- рассматривание картинок и иллюстраций: И. Остроухов «Золотая осень», Л. Бродская «Опавшие листья», «Апрель», И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу», «Сумерки», В. Токарев «Зимушка-зима», К. Юнон «Лыжники», «Полдень», «Майское утро», «Мартовское солнце», И. Левитан «Вечерний звон», «Осень», «Золотая осень. Слободка», А. Саврасов «Перелет птиц», «Иней», «Закат над болотом», В. Поленов «Заросший пруд», Ф. Васильев «Мокрый луг», «Болото», «Деревенский пейзаж» и т.д.;

- составление коллекций: «Семена растений» (деревьев, цветов, овощей и фруктов), «Гербарий»;

- изготовление поделок: «Дары осени» (природный материал), «Фоторамка» (кожура орехов, ракушки), и т.д.;

- игры и упражнения: «Чудесный мешочек» (овощи и фрукты), «Собери урожай», «К названному дереву беги», «Съедобное – несъедобное», «Узнай растение», «Загадай – мы отгадаем» и т.д.;

- викторины: «Знатоки природы», «Лето, лето к нам пришло» и т.д.;

- ведение дневников: «Световой день», «Прорастание бобовых», «Прорастание растений в разных условиях»;

- изготовление макетов: «Океан», «Пустыня»;

- выставка поделок: «Букет лета».

Региональный компонент

- беседы: «Наум Грамотник - покровителем знаний и учения» (14 декабря);

- рассматривание: фотолетописи «Мой детский сад», фотографий «Природа Белгородчины», «Животноводство наших предков», открытки «Архитектура нашего города, герба и флага», карты и города с достопримечательностями, карты РФ и Белгородской области, «Народный костюм Белгородской области», иллюстрации «Полезные ископаемые Белгородского края»;

- исследовательская работа: «Чем богата Белгородская земля»;

- викторина: «Лесные просторы Белогорья»;

- акции: «Доброе дело» (изготовление подарков малышам), «Сбор игрушек для детского дома», «Треугольник» (поздравления ветеранам);

- просмотр презентаций: «Быт русской сельской семьи в Белгородчине», «Город сейчас и в прошлом», «Города побратимы», «Промышленность Белгородской области»;

- игры: «Семейное чаепитие», «Узнай достопримечательности», «Собери карту Белгородской области», «Узнай природную зону»;

- загадки о полезных ископаемых Белгородской области;

- проекты: «Во поле, во широком, уродился наш хлебушек», «Экология родного Белогорья»;

- творческая мастерская: изготовление панно «Промышленность Белгородской области»;

- папка-лэпбук: «Профессии Белогорья»;

- создание макетов: «Русская горница»; «Микрорайон, где находится детский сад», «Кондитерская фабрика «Славянка»», «ОЭМК», «Молочный комбинат «Авида»» и т.д.;

- экскурсии: к стеле «Город воинской славы», к аллее Славы возложение цветов.

2.3. «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда - *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь - *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт - *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;

- находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности*: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Формы организации образовательной деятельности

- общение: «Какие книги я люблю читать», «Что будет, если после зимы настанет лето», «Какие книги мне читает мама» и т.д.;

- литературные развлечения, праздники и театрализованные представления: «Винегрет из сказок»;

- чтение (рассказывание) взрослым: Л.Толстой «Прыжок», В.Одоевский «Мороз Иванович» и т.д.;

- прослушивание записей и просмотр видеоматериалов: «Волшебное кольцо», «Марья Маревна», О.Пройслер «Маленькая Баба-Яга» и т.д.;

- беседы: «Кто такой писатель, художник и иллюстратор?», «Правила поведения в театре, в библиотеке», «Как обращаться с книгой», «История письменности», «Как быть вежливым» и т.д.;

- проекты: «Секреты волшебницы Речи», «Детское книгоиздательство» и т.д.;

- экскурсии: «Библиотека», «Школа»;

- рассматривание альбомов: иллюстрации к сказкам И. Билибина, В. Васнецова, Н. Кочергин, Е. Поленова, Ю. Васнецова и т.д.;

- игры-драматизации: Н. Сладкова «Ласточка», РНС «Лиса и козел», басня И. Крылова «Ворона и лисица» и т.д.;

- тематические выставки: «Книги моих родителей», «Книги о русской природе» и т.д.;

- дидактические игры: «Противоположности», «Кто что делает?», «Угадай по описанию», «Пирамида» и т.д.;

- подвижные игры: «Мяч по кругу», «На улице», «Волшебный круг», «Конь вороной» и т.д.;

- игры с природным материалом: «Камушек», «Волшебное дерево», «Буквы спрятались» и т.д.;

- объяснения и разучивание поговорок, скороговорок;

- придумывание сказок и рассказов по опорным словам, схемам, по кляксографии.

Региональный компонент

- образовательные ситуации: «С куклами возиться – бытию учиться», «Пернатые страницы», «Что скрывает слово КМА», «Грамоте учиться – всегда пригодится», «Мы едем, едем, едем... И даже полетим!», «Смешаю краски и слова», «Как хорошо, что есть театр!», «Я живу в прекрасной стороне», «Страницы большой и страшной войны», «Кто может рассказывать без слов», «Вызвать к жизни слово «Белогорье»», «Белгородчина, синие дали – сердцу краше родные края»;
- эвристические рассуждения: «Почему так называется? Кукла Десятиручка»;
- беседа: «Куклы, в которые играли прабабушки».

2.4. «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью

орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. *Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов:* создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.

2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Формы организации образовательной деятельности

- рассматривание картин и репродукций: Ю.А. Васнецова, потешки «Красно солнышко встает», «Три медведя» (внешний вид и убранство лесной избушки), «Сказка о царе Салтане» (волны, небо) «Цветущий луг»; В.В. Васнецов «Снегурочка» (зимний лес), «Иван на сером волке», «Аленушка» (русская природа); Н.М. Кочергин «Избушка на неведомых дорожках», «Кот у дуба» (сказки А.С. Пушкина); Е.Д. Поленова «Война грибов» (декорации); В. Ван Гог «Натюрморт с

розами и подсолнухами», «Натюрморт с корзиной яблок»; М. Кончаловский «Поднос и овощи», «Хлебы»; И. Айвазовский «Море»; К. Васильев «Бой Добрыни со змеем», «Русалка», «Садко и владыка морской»; О. Ефимов «Кот - баюн» и т.д.;

- рассматривание альбомов: «Лепные украшения и барельефы», «Кружева и шали», «Жанры живописи» и т.д.;

- обсуждения: «Что хотел сказать автор», «Какое настроение у произведения» и т.д.;

- беседы: «Правила поведения в музее», «Знакомство с авторами произведений», «Театральная афиша», «Визитная карточка города», «Рисуем музыку» и т.д.;

- исследования: «Волшебные инструменты», «Цветные кляксы», «Чудо краски» и т.д.;

- игры и упражнения, дидактические игры: «Продолжи узор», «Угадай вид росписи»;

- коллективные работы: «Новый район города», «Выпуск детского иллюстрированного журнала» и т.д.;

- развлечения: «В стране веселых песен», «Времена года», «Там, на неведомых дорожках...»;

- проекты: «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников» и т.д.;

- коллекционирование: «Одежда конфет», «Рукоделие» и т.д.

Региональный компонент

- рассматривание: иллюстрации «Старооскольская глиняная игрушка», «Народные куклы Белгородской области», альбома «Художники-пейзажисты Белгородской области» (Желобок В.Ф., Иванов А.Н., Ковалев В.Н., Нестерков В.Е., Тюрин А.М., Чёрный И.А.);

- чтение художественных произведений: Б.И. Осыков «Белогорье», В. Молчанов «Белогорье ... Поле отчее», В. И. Белов «О, край лучезарный и синий ...», И. Чернухина «Мы славим тебя, Белогорье!», Е.Ф. Дубравный (стихи, рассказы о птицах и животных), В.В. Колесник «», Ю.И. Макаров «Серьёзные рассказы» (в память о войне) и стихи «потешкового характера», В.М. Шаповалов рассказы «Без вымысла»;

- продуктивная деятельность: «Свистулька из глины», изготовление кукол из соломы и ткани;

- инсценировка «Детские стихи и сказки поэтов и писателей Белогорья»;

- экскурсии: «Старооскольский художественный музей», «Старооскольский театр для детей и молодежи имени Б.И. Равенских»;

- прослушивание песен о родном крае.

2.5. «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. *Общеразвивающие упражнения.* Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. *Основные движения.* Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразие действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. *Ходьба.* Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. *Упражнения в равновесии.* Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. *Бег.* Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2-3-х минут. Пробегать 2-4 отрезка по 100-150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3-4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость - 30 м. *Прыжки.* Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо - влево; сериями по 30-40 прыжков 3-раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5-6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6-8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. *Метание.* Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. *Лазание.* Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». *Подвижные игры.* Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. *Спортивные игры.* Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полуклона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в

баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и владения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. *Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Формы организации образовательной деятельности

- беседы: «Правила здорового образа жизни»; «Вредные привычки»; «Правильное питание», «Режим дня», «Гигиена человека», «Закаливание организма», «Занимаемся физкультурой», «Оказываем первой помощи»;
- рассматривание картин, фотографий: «Строение тела человека», «Виды спорта», «Спортсмены нашей страны» и т.д.;
- просмотр видеофильмов о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах;
- дидактические игры: «Определи на вкус, звук, запах»; «Собери части тела, скелет»; «Составь свой комплекс упражнений из карточек» и т.д.;
- обсуждения подвижных игр: сбор, распределение ролей, обсуждение правил;
- спортивные упражнения: на воде, на лыжах, коньках, велосипеде, самокате;
- подвижные игры: с бегом, с прыжками, с лазанием, с ползанием, игры малой интенсивности;
- игры-эстафеты, игры соревновательной направленности;
- гимнастики (утренняя, бодрящая, дыхательная, пальчиковая), двигательные разминки между занятиями, физкультминутки;
- досуги здоровья и подвижных игр, спортивные праздники, развлечения;
- проекты: «Здоровей-ка», «Кладовая витаминов» и т.д.;
- выставки: «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» и т.д.;
- спортивные игры: городки, баскетбол, футбол, бадминтон, настольный теннис, хоккей.

Региональный компонент

- беседы: «Игры родного края», «Любимые игры бабушек и дедушек», «Для зимы привычны санки», «Зимняя игра - хоккей», «История мячей»;
- спортивные досуги, развлечения с участием родителей: «Карусели», «Четыре стихии», «Шишкин день»;
- подвижные игры: «Тетерка», «Море волнуется», «Салки с мячом», «Путаница», «Выбивала», «Иголка, нитка, узелок», «Заря», «Колечко», «Шатёр», «Золотые ворота», «Картошка», «Догони мяч».

3. Организация деятельности группы:

3.1. Режим дня (холодный и теплый период)

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- прогулка;
- непосредственно образовательная деятельность;
- игры и свободное общение.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 6-6,5 часов.

Режим дня в детском саду на 2019-2020 учебный год (холодный период)

| Время | Режимные моменты |
|--------------------|---|
| 7.00-8.35 | Утренний приём, гимнастика, игры, общение |
| 8.35-9.00 | Подготовка к завтраку. Завтрак |
| 9.00-10.50/10.50* | Непосредственно образовательная деятельность (организованная образовательная деятельность. Образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв) |
| 10.10/10.50-12.40* | Второй завтрак (10.10). Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки |
| 12.40-13.05 | Подготовка к обеду, обед |
| 13.05-13.15 | Релаксирующая гимнастика перед сном |
| 13.15-15.10 | Подготовка ко сну, сон |
| 15.10-15.25 | Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры |
| 15.25-15.40 | Подготовка к полднику, полдник |
| 15.40-17.15** | Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам, общение/непосредственно образовательная деятельность |
| 17.15-17.30 | Подготовка к ужину, ужин |
| 17.30-до 19.00 | Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой. |

* Согласно расписания организованной образовательной деятельности во I половину дня.

** Согласно расписания организованной образовательной деятельности во II половину дня.

Режим дня в детском саду на 2019-2020 учебный год (тёплый период)

| Время | Режимные моменты |
|------------|---|
| 7.00—8.20 | Утренний прием, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность. |
| 8.20—8.30 | Утренняя гимнастика. |
| 8.30-9.00 | Подготовка к завтраку, завтрак. |
| 9.00-9.10 | Подготовка к прогулке, выход. |
| 9.10-12.30 | Второй завтрак (10.10), прогулка, воздушные ванны. НОД физического и эстетического цикла, подгрупповая, индивидуальная работа, развлечения, |

| | |
|-------------|---|
| | игры, наблюдения, труд. |
| 12.40 | Возвращение с прогулки. |
| 12.40-13.00 | Подготовка к обеду. Обед. |
| 13.00-15.00 | Подготовка ко сну. Сон. |
| 15.00-15.10 | Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, закаливающие процедуры. |
| 15.10-15.25 | Подготовка к полднику. Полдник. |
| 15.25-17.00 | Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность на прогулке, труд, общение, игры. |
| 17.00 | Возвращение с прогулки. |
| 17.00-17.30 | Подготовка к ужину. Ужин |
| 17.30-19.00 | Прогулка. Уход детей домой |

3.2. Учебный план

Учебный план для подготовительной группы №7

| № п/п | Образовательная деятельность | Кто проводит | Количество НОД в неделю |
|-------|---|--|---------------------------------------|
| 1. | Двигательная деятельность | Воспитатели, инструктор по физкультуре | 3 |
| 2. | Коммуникативная деятельность | | |
| 2.1 | Развитие речи | Воспитатели | 2 |
| 2.2 | Подготовка к обучению грамоте | Воспитатели | 1 образовательная ситуация в 2 недели |
| 3. | Познавательная-исследовательская деятельность | | |
| 3.1 | Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения | Воспитатели | 2 |
| 3.2 | Математическое и сенсорное развитие | Воспитатели | 2 |
| 4. | Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование | Воспитатели | 3 |
| 5. | Музыкальная деятельность | Музыкальный руководитель | 2 |
| 6. | Чтение художественной литературы | Воспитатели | 1 образовательная ситуация в 2 недели |

3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности

| Дни недел | Время | НОД |
|-----------|---|---|
| понед | 09.00-09.30 09.40-10.10 10.20-10.50 | 1. Коммуникативная деятельность (развитие речи) 2. Изобразительная деятельность (рисование) 3. Музыкальная деятельность |

| | | |
|---------|--------------|--|
| вторник | 09.00-09.30 | 1. Познавательная-исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие) |
| | 09.40-10.10 | 2. Двигательная деятельность (физическая культура) |
| | 10.20-10.50 | 3. Познавательная-исследовательская деятельность |
| | 15.40-16.10 | 1. Изобразительная деятельность (лепка) конструирование |
| среда | 09.00-09.30 | 1. Познавательная-исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие) |
| | 11.20.-11.50 | 2. Двигательная деятельность (плавание) |
| | 12.00-12.30 | |
| четверг | 9.00 - 9.30 | 1. Коммуникативная деятельность (развитие речи) |
| | 09.40-10.10 | 2. Познавательная-исследовательская деятельность |
| | 15.40-16.10 | 1. Музыкальная деятельность |
| пятница | 09.00-09.30 | 1. Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте)/чтение художественной литературы |
| | 09.40-10.10 | 2. Изобразительная деятельность (аппликация) |
| | 11.40-12.10 | 3. Двигательная деятельность (физическая культура) улича |

3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю |
|---|--|
| Утренний сбор | ежедневно |
| Итоговый сбор | 1 раз в 2 недели |
| <i>Общение</i> | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| <i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i> | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | Ежедневно |
| <i>Познавательная и исследовательская деятельность</i> | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления») | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности) | 1 раз в 2 недели |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | Ежедневно |
| <i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i> | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Чтение литературных произведений | Ежедневно |
| <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i> | |
| Самообслуживание | Ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и | Ежедневно |

| | |
|--|------------------|
| подгруппами) | |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели |

3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

| Режимные моменты | Распределение времени в течение дня |
|---|-------------------------------------|
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма | от 10 до 50 минут |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня | 15 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 60 минут до 1 часа 40 минут |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | 30 минут |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | от 40 минут |
| Игры перед уходом домой | от 15 до 50 минут |

3.6. Модель двигательного режима

| Формы организации | Количество форм организации двигательного режима |
|---|--|
| 1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада | |
| 1.1. Утренняя гимнастика | Ежедневно 10 минут |
| 1.2. Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут) |
| 1.3. Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 20-30 минут |
| 1.4. Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| 1.5. Дыхательная гимнастика | |
| 1.6. Плавание | 1 раза в неделю 30 минут |
| 2. Физкультурные занятия | |
| 2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале | 1 раз в неделю 30 минут |
| 2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе | 1 раз в неделю 30 минут |
| 2.3. Ритмическая гимнастика | 1 раз в неделю 30 минут |
| 3. Спортивный досуг | |
| 3.1. Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| 3.2. Спортивные праздники | 2 раза в год |
| 3.3. Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в месяц |
| 3.4. Дни здоровья | 1 раз в квартал |

4. Перспективно-тематическое планирование

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2018-2019 ГОД (подготовительная группа)

| Мес | Тема | Содержание | Итоговое мероприятие |
|----------|-----------------------|---|---|
| Сентябрь | 1-2 неделя | | |
| | Скоро в школу я пойду | <p>Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий.</p> <p>Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы - самые старшие в детском саду.</p> <p>Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов.</p> <p>Развитие интереса к сверстникам, их увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе.</p> <p>Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д.</p> <p>Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.</p> | Оформление «Кодекса воспитанных детей» |
| | 3-4 неделя | | |
| | Азбука безопасности | <p>Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.</p> <p>Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Освоение правил безопасного обращение с электроприборами. Представление о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания.</p> <p>Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь,</p> | КВН «Опасности нам не страшны» между подготовительными группами |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений. | |
| | 1-2 неделя | | |
| | Мини-проект 1 октября «Пожилые люди в жизни страны и семьи» Осень золотая | <p>Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье</p> <p>Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи.</p> <p>Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, знакомить с некоторыми видами защиты пресмыкающихся от врагов.</p> <p>Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму</p> <p>Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.</p> | <p>Изготовление подарков для любимых бабушек и дедушек.</p> <p>Изготовление экологического дневника об осени (рисунки рассказы об осенних изменениях в природе)</p> |
| | 3-4 неделя | | |
| | Город мой родной | <p>Расширение представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</p> <p>Подготовка в совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц малой родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так</p> | <p>Макет микрорайона Жукова</p> |

| | | | |
|-------------------------------------|---|--|--|
| | | названы...»); изучение памятников, архитектуры, города, общественных учреждений; рассказывание о любимых местах города. | |
| Ноябрь | 1-2 неделя | | |
| | Страна, в которой я живу | <p>Расширение представления о родной стране, о государственных праздниках.</p> <p>Поддержание интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Знакомство с государственным устройством России.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширение представления о Москве - главном городе, столице России.</p> <p>Дать элементарные сведения об истории России (славяне, времена правления царей).</p> <p>Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы, легенды).</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине - России.</p> <p>Сравнение традиций, образа жизни россиян и жителей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примере жизни людей в произведениях детской художественной литературы, на картинах). Воспитание уважения к традициям разных народов.</p> | Оформление материалов в форме карты «Волшебная страна» |
| | 3-4 неделя | | |
| Мир игр | <p>Формировать у детей интерес к истории возникновения игрушек.</p> <p>Знакомить детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Формировать представление о народных промыслах; углублять знания детей о русской народной игрушке, традициях и обычаях, связанных с ее изготовлением.</p> <p>Развивать игровые умения детей, интерес к народным играм.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам игры. Воспитывать желание и умение мастерить игрушки своими руками.</p> | Акция «Игрушки для малышей» | |
| Мини-проект 30 ноября «День матери» | <p>Формировать у детей целостное представление образа матери – хранительнице домашнего очага. Углублять знания о культуре и традициях семейных</p> | Выставка рисунков «Мамин портрет» | |

| | | | |
|---------|------------------------|--|---|
| | | взаимоотношений. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | |
| Декабрь | 1-2 неделя | | |
| | Зимушка - Зима | <p>Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы.</p> <p>Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой (жизнь диких животных и птиц зимой). Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов.</p> <p>Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно-следственных связей</p> <p>Ознакомление со способами укрепления здоровья зимой, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения.</p> <p>Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.</p> | Создание «Книги сказок» (придумывание сказки, аппликация) |
| | 3-4 неделя | | |
| | Мастерская Деда Мороза | <p>Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели.</p> <p>Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> <p>Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник.</p> | Конкурс «Новогодней ёлки» |
| Я н | 2-4 неделя | | |

| | | | |
|------------|--|--|--|
| | Зимние забавы | <p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Вводить детей в круг православных праздников и духовно-нравственного уклада жизни своего народа. Продолжать расширять знания детей о праздновании зимних народных праздниках (Рождество, Святки, Крещение).</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p> | Малая олимпиада «Зимние виды спорта» |
| Февраль | 1-2 неделя | | |
| | Мини-проект 5 февраля «День освобождения Старого Оскола» | <p>Прививать любовь к родному городу и его героическому прошлому. Формировать у детей героические чувства и представления о героизме. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Родины.</p> <p>Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий.</p> <p>Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство, сфера услуг).</p> <p>Закрепить и систематизировать знания детей о труде людей в промышленности, в транспорте, в строительстве, торговле.</p> <p>Воспитывать уважение к людям труда. Закрепить представление детей о труде родителей.</p> | Досуг «День памяти» |
| | Все профессии нужны, все профессии важны | | Ярмарка профессий (презентация детьми) |
| 3-4 неделя | | | |
| | Защитники Отечества | <p>Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Рассматривание эмблем разных родов войск</p> | Стенгазета «Наши папы brave солдаты» |

| | | | |
|--------|---|--|--|
| | | (что рассказывают эмблемы о воинах, их деятельности и качествах). Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. | |
| Март | 1-2 неделя | | |
| | Мир интересных книг | Знакомить с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развивать интерес к книге и к письменной речи, способствовать приобретению запаса литературных художественных впечатлений. Воспитывать ценностное отношение к книге как произведению искусства. | Детская театрализация «Ожившие сюжеты» (по иллюстрациям книг) |
| Март | 3-4 неделя | | |
| | Весна идет, весне дорогу! | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства. Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух) | Изготовление альбома «Весна-Красна» |
| Апрель | 1-2 неделя | | |
| | Мини-проект 1 апреля «Юмор в нашей жизни» | Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку»: обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать. | Социальная акция «Подари улыбку» (изготовление смайликов, приветствий) |
| Апрель | Космическое | Дать представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать | Развлечение «Тайна третьей планеты» |

| | | | |
|-----|---|---|--------------------------------------|
| | путешествие | уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве. | |
| | 3-4 неделя | | |
| | Наша планета Земля | Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Формировать у детей понятие о себе как о жителях планеты Земля. Знакомство с этажами планеты Земля (океаны, моря, горы, суша...) Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные олимпиады, Фестивали Евросоюз, Интернет, коммуникация с людьми разных народов – жесты, слова на разных языках). Воспитание уважения к традициям разных народов. | Изготовление ландшафта «Пустыня» |
| Май | 1-2 неделя | | |
| | День Победы | Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. | Военно-патриотическая игра «Зарница» |
| | 3-4 неделя | | |
| | До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. | Выпускной бал |

| | | | |
|------|--------------------------------------|---|---|
| | | <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.</p> <p>Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться.</p> <p>Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т. п.</p> | |
| Июнь | 1-2 неделя | | |
| | Здравствуй, лето! | <p>Формировать представление о лете, как о времени года. Закрепить знание у детей сезонных изменений в природе, связанных с летними переменами.</p> <p>Способствовать развитию двигательной самостоятельности, двигательного творчества, инициативы и сообразительности.</p> <p>Воспитывать у детей любовь ко всему живому, желание беречь и охранять природу.</p> <p>Развивать интерес к изучению природы.</p> | Викторина «Лето, лето к нам пришло» |
| | Мини-проект 6 июня «Пушкинский день» | <p>Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А. С. Пушкина. Знакомство с событиями лицейской жизни А. С. Пушкина, традициями дружбы лицейстов.</p> | Выставка книг «А.С. Пушкин – начало всех начал» |
| | 3-4 неделя | | |
| | Лето безопасности | <p>Продолжать формировать представления детей об основных источниках опасности в природе (укусы насекомых, солнечный удар и т.д), развивать осторожное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям. Расширять знания детей о правилах поведения во время отдыха на воде, под солнцем, а также в случаях, когда остаются дома одни.</p> <p>Формировать умение реально оценивать возможную опасность. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, и обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.</p> <p>Воспитывать чувство осторожности и самосохранения во время спортивных развлечений и игр на воздухе. Развивать желание соблюдать правила безопасного поведения в летний период.</p> | Досуг «Лето красное – безопасное» |
| Июль | 1-2 неделя | | |
| | Если добры ты? | <p>Формировать у детей представления о добре и зле, хороших поступках, дружбе и товариществе. Учить оценивать свои</p> | Изготовление книги «Копилка добрых дел» |

| | | | |
|--------|----------------------|---|--|
| | | <p>поступки и доброжелательно оценивать поступки других людей.</p> <p>Способствовать закреплению знаний об этикете и вежливом обращении с взрослыми.</p> <p>Воспитывать стремление совершать добрые дела и бережно относиться к природе, желание оказать помощь братьям нашим меньшим.</p> <p>Воспитывать желание сделать что - то для других людей, принести им пользу.</p> | |
| | 3-4 неделя | | |
| | Мы дружим со спортом | <p>Расширить представления детей о летних видах спорта. Познакомить с известными российскими спортсменами в летних видах спорта (бег, плавание, прыжки и др.).</p> <p>Обогатить знания об основных элементах техники спортивных игр и спортивных упражнений, правилах спортивных состязаний, видах спортивного инвентаря, одежды и обуви. Способствовать совершенствованию двигательных умений детей в процессе упражнений и игр.</p> <p>Развивать у детей положительную мотивацию к занятиям физической культурой и спортом; формировать потребность в новых знаниях о способах сохранения и укрепления здоровья.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свои спортивные достижения и результаты других.</p> | Спортивный досуг «Кто спортом занимается, тот силы набирается» |
| | 1-2 неделя | | |
| Август | Радужное лето | <p>Закреплять на практике знания о цветовом спектре, учить различать цвета, сопоставлять их с предметами, различать теплые и холодные цвета. Закреплять у детей последовательность дней недели с учетом на цвет.</p> <p>Упражнять в умении рассказывать о цвете.</p> <p>Дать понятие, что различные цвета – это не только способ изображения предметов и явлений, у каждого цвета своё настроение, свои эмоции.</p> <p>Развивать цветовое восприятие, внимание, наблюдательность, расширять знания о материалах, из которых состоят предметы.</p> <p>Уточнить, обогатить и активизировать словарный запас детей названиями цветов и оттенков.</p> <p>Помочь детям открыть многоцветие мира.</p> <p>Развитие у детей познавательной потребности. Создание условий для эмоционального, радостного, праздничного</p> | Развлечение «Путешествие в Радужное королевство» |

| | | | |
|--|--------------------|---|--|
| | | настрою детей и их творческих способностей и сплочение детского коллектива. | |
| | 3-4 неделя | | |
| | До свидания, лето! | Обобщить и систематизировать знания и представления о лете как о времени года; закрепить его основные, существенные признаки: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности животных в лесу. Уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом. Расширить представления о связи между комплексом условий (тепло, свет, влага) и состоянием растений и животных. Воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками. | Организация выставки цветов «Букет лета» |

5. Перспективный план взаимодействия с родителями

| Мес. | Недели | Содержание | Форма организации |
|----------|------------|--|----------------------------------|
| Сентябрь | 1-2 неделя | «Психологические особенности детей 6-7 лет». | Информационный стенд |
| | | «Осенний букет» | Творческая выставка |
| | | «Как одеть ребенка осенью» | Консультация |
| | | «О необходимости закаливания детей» | Пятиминутка |
| | | «О необходимости у детей светоотражающих повязок» | Беседа |
| | | «Возрастные и психологические особенности детей 6-7 лет». «Воспитание у детей привычки к здоровому образу жизни» | Родительское собрание |
| | 3-4 неделя | «Защита прав и достоинств ребенка в семье» | Памятка |
| | | «Дошкольникам о правилах дорожного движения» | Консультация |
| | | «О правах и обязанностях ребенка в семье» | Беседа |
| Октябрь | 1-2 неделя | «Профилактика ОРВИ и гриппа» | Информационный стенд |
| | | «Профилактика нарушения плоскостопия, осанки» | Папка-передвижка |
| | | «Пожелания, просьба, предложения» | Встреча с родительским комитетом |
| | | «Правила поведения в природе осенью» | Консультация |
| | | «Спортивная обувь для занятий физкультурой» | Беседа |
| | | «Осенняя мозаика» (изготовление поделок из природного материала» | Конкурс поделок |
| | 3-4 неделя | «Мой родной город», выпуск газеты | Информационный стенд |
| | | «Вакцинация ребенка против гриппа» | Беседа |
| | | «Как знакомить детей с родным городом» | Консультация |
| | | « Знаем ли мы наш город» | Анкетирование |
| Ноябрь | 1-2 неделя | «День народного единства» | Ширма |
| | | «Что значит быть гражданином» | Анкетирование |

| | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|--|---|
| | | «Наша страна Россия» | Консультация |
| | | «Ознакомление дошкольников с государственной символикой России» | Буклет |
| | | «Стихи о Родине» | Литературный конкурс с родителями |
| | 3-4 неделя | «Помоги тем, кто рядом» | Изготовление кормушек для птиц |
| | | «Способы изготовления кормушек» | Памятка |
| | | «Подвижные игры - залог здоровья детей», «С днём матери!». | Консультация Ширма |
| Декабрь | 1-2 неделя | «Зимние забавы в выходные дни» | Консультация |
| | | «Лечение кашля народными средствами» | Буклет |
| | | «Зимние игры на улице» | Информационный стенд |
| | | «О том, как организовать новогодний праздник дома» | Родительское собрание |
| | | «Пожелания, просьба, предложения» | Встреча с родительским комитетом |
| | 3-4 неделя | «Значение зимних прогулок в развитии детей дошкольного возраста». | Консультация |
| | | «Профилактика против гриппа в зимний период» | Информационный стенд |
| | | «О правилах поведения у новогодней елки в детском саду» | Пятиминутка |
| | | «О правилах безопасности в общественных местах в Новогодние праздники» | Беседа |
| | | «Здравствуй зимушка-зима» | Выставка поделок из бросового материала |
| Январь | 2-4 неделя | «Зимние виды спорта» | Информационный стенд |
| | | «Как организовать Новогодний праздник дома» | Консультация |
| | | «Зима снежная метелями завлекла к нам Новый год» | Конкурс поделок совместно с родителями |
| | | «Как одевать ребенка по сезону» | Беседа |
| Февраль | 1-2 неделя | «Родителями о своевременной оплате за детский сад» | Беседа |
| | | «День освобождения Старого Оскола» | Информационный стенд |
| | | «Знакомим дошкольников с профессиями»» | Консультация |
| | | «Всем знакомые профессии» | Ширма |
| | 3-4 неделя | «Наша Армия сильна!» | Информационный стенд |
| | | «Патриотическое воспитание дошкольников» | Консультация |
| | | «Пожелания, просьба, предложения» | Встреча с родительским комитетом |
| | «Наши папы – brave солдаты» | Стенгазета | |
| Март | 1-2 неделя | «Книги моей бабушки» | Информационный стенд |
| | | «Нужно ли читать детям книги дома» | Пятиминутка |
| | | «Мамин праздник» | Ширма |
| | | «Пожелания, просьба, предложения» | Встреча с родительским комитетом |
| | 3-4 неделя | «Обучение запоминанию» | Беседа |
| | | «Как предупредить авитаминоз весной» | Консультация |
| «Подготовка детей к школе»» | | Родительское собрание | |
| | «Пристегни самое дорогое» | Памятка по ПДД | |
| р е | | «Мирный космос» | Информационный стенд |

| | | | |
|--------------------------------------|--|--|-----------------------|
| | 1-2 неделя | «Детям о космосе» | Консультация |
| | | «Расскажите детям о космосе» | Буклет |
| | | «Мой дом – Земля» | Беседа |
| | | «История праздника «день Земли» | Консультация |
| | | «Светлый праздник Пасхи!» | Ширма |
| Май | 1-2 неделя | «Как рассказать ребенку о ветеранах» | Беседа |
| | | «День Победы в нашей памяти» | Ширма |
| | | «Алея Славы в нашем городе» | Информационный стенд |
| | | «Как рассказать детям о Великой Отечественной войне» | Консультация |
| | 3-4 неделя | «Адаптация ребенка к школе» | Консультация |
| | | «Психологическая готовность ребёнка к школе» | Информационный стенд |
| | | «Какие мы были» | Фотовыставка |
| | | «Советы родителям будущего первоклассника» | Буклет |
| | | «Готов ли ваш ребенок к школе» | Анкетирование |
| | | «Первый класс или как подготовить ребенка к школе» | Родительское собрание |
| Июнь | 1-2 неделя | «Лето красное – безопасное» | Информация на стенд |
| | | «Осторожно – солнце» | Беседа |
| | | «Памяти А.С. Пушкина» | Ширма |
| | | «Познавательное лето» | Папка-передвижка |
| | | «Воздействие солнечных лучей на детский организм» | Консультация |
| | | «Летняя безопасность ребенка» | Консультация |
| | | «Внимание! Инфекции!» | Ширма |
| | | «Опасности, которые подстерегают ребенка дома» | Беседа |
| | | «Обучение детей правилам дорожного движения» | Папка-передвижка |
| | | Июль | 1-2 неделя |
| «Осторожно в водоемах» | Беседа | | |
| «Первая помощь при укусах насекомых» | Памятка | | |
| 3-4 неделя | «Кто с портом занимается, тот силы набирается» | | Информация на стенд |
| | «Физические показатели вашего ребенка» | | Анкетирование |
| | «Пожарная безопасность детей дошкольного возраста» | | Консультация |
| | «Родителям будущих первоклассников о спорте» | | Памятка |
| Август | 1-2 неделя | «Цветовой спектр» | Информация на стенд |
| | | «Букет лета» | Выставка цветов |
| | | «Радуга здоровья» | Консультация |
| | | «Правила поведения в природе» | Памятка безопасности |
| | 3-4 неделя | «До свидания лето» | Беседа |
| | | «День флага» | Информационный стенд |
| | | «Август - жнивень, не зевай, урожай скорей собирай» | Консультация |
| | | «Скоро в школу» | Беседа |

6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Центры активности:

| | |
|-------------------------|---|
| <p>Центр познания</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Дидактические игры по речевому развитию («Мои любимые сказки», «Угадай по описанию», «Собери картинку «Закончи слово», «Венок из предложений», «Чьи детки», «Веселый поезд», «Найди братца», «Придумай сказку», «Чьи детки», «Нужные знаки», «Мои любимые сказки», «Что происходит в природе», «Составь рассказ», «Подскажи словечко», «Узнай, что это», «Кому что»). - Предметные и сюжетные картинки. - Дидактические игры для развития сенсорной культуры и математических представлений («Живая неделя», «Помоги разложить», «Заплатки», «Тик-так». «Выросла елка», «Разложи фигуры», «Геометрическое лото», «Волшебные фигуры», «Чего больше», «Что пропущено», «Сосчитай – не ошибись», «Найди свое место», «День и ночь»). - Пособия по математике (полоски разной величины, счетные палочки, раздаточный материал, объемные и плоскостные геометрические фигуры). - Настольно-печатные игры, интеллектуальные, развивающие («Расти малыш», «О времени», «В мире животных», «Арифметика для детей», «Мои цифры», «Сложи фигуру», «Времена года», Разрезные картинки «Времена года», «Транспорт», «Профессии», «Ребусы», «Буквы», «Математическая доска», «Кем быть», «Цифры», «Кто в домике живет?», «Веселая азбука», «Изучаем формы», «Дорожные знаки»; лото: «Дикие животные», «Орнаменты», «Линии и контуры», «Чей малыш», «Азбука», «В мире животных», «Дорожные знаки», Магнитная азбука; домино: «Животные и птицы», «Транспорт», «Игрушки»; «ПДД», «Светофор»; многофункциональная игрушка «Азбука для любознательных ребят». - Кубики: «Арифметика», «Букварь», «Азбука», «Цифры». - Уголок природы (растения, требующие разных способов ухода; лейки, распылитель; календарь наблюдений за состоянием погоды, альбомы «Времена года», «Календарь народных примет»). - Дидактические игры по ознакомлению с окружающим и природой («Растения и их плоды», «Чей след», «Грибная поляна», «Деревья и кустарники», «Идем в гости к мудрой сове», «Времена года», лото «Окружающий мир», лото «Овощи и фрукты», лото «Растения», «Помоги найти маму», «Животные и птицы. Кто как говорит и что ест?», «Кто сильнее», «Угадай, чей хвост», «Где живет, что жует?»). - Дидактические игры на развитие социальных представлений о мире людей («Можно - нельзя», «Кому нельзя», «Мы разные», «Знакомые дорожные знаки», «Угадай настроение», «Все профессии нужны», «Угадай настроение», «Вежливый зайчик», «Учим дорожные знаки», «Что лишнее» (транспорт)). |
| <p>Центр творчества</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Изобразительный уголок (наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, акварель, индивидуальные палитры для смешения красок, кисточки: (тонкие и толстые), бумага для рисования разного формата, раскраски, стаканчики для воды, губки из поролона, пластилин, доски для лепки, стеки разной формы, розетки для клея, клей, цветная бумага, цветной картон, большие клеёнки для покрытия столов, иллюстративный материал, образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.). - Театрализованный уголок (ширма, набор героев сказки «Колобок», «Теремок», «Красная шапочка», театр на фланелеграфе «Маша и медведь»; настольный театр «Репка», «Волк и семеро козлят», «Три поросенка», «Теремок», «Три медведя»; пальчиковый театр «Колобок», «Репка», «Теремок». - Музыкальный уголок (детские музыкальные инструменты, диски с записями детских песен, микрофон, дидактические пособия). |
| <p>Игровой</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Школа» «Магазин игрушек», |

| | |
|--------------------|--|
| центр | <p>«Супермаркет» «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Космос», «Строители», «Ветеринарная аптека» «Пограничники», «Спасатели», «Строители», «Моряки», «Зоопарк», «Ателье», «Библиотека».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний). - Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). - Коляски для кукол (2 шт.) - Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. - Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны), военная техника. - Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) - Предметы-заместители. - Конструктор деревянный: «Веселый городок», «Транспорт», «Домик Томика», «Заюшкина избушка», конструктор «Томика», конструктор Поликарпова; конструктор пластмассовый: Пазлы, Трубы, Молекула, Лего (крупное и мелкое). - Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, транспорт. - Схемы построек и алгоритм их выполнения. - Макет перекрестка, набор напольных и настольных дорожных знаков. |
| Литературный центр | <ul style="list-style-type: none"> - Книжный уголок (детские журналы, книги, русские народные сказки, развивающие детские энциклопедии, энциклопедии о животных, энциклопедия насекомых, энциклопедия космонавтики, загадки, стихотворения, иллюстрации по сказкам). |
| Спортивный центр | <ul style="list-style-type: none"> - Оборудование и инвентарь (атрибуты для общеобразовательных упражнений: платочки, кольца, ленты, флажки, шнуры, обручи). - Пособия для прыжков, метания, закаливания, спортивных игр: скакалки, мячи набивные, мячи - шары, мешочки с песком, попрыгунчики, кегли, кольцоброс, маски. - Нетрадиционное физкультурное оборудование: веревка из пластмассовых крышек, игра «Сверни ленточки», игра «С кочки на кочку», султанчики, медали. - Дорожки здоровья, массажные коврики. |

Художественные произведения:

1. Андерсен Ханс Кристиан. Принцесса на горошине. Сказки. - М.: ЗАО Росмен-пресс, 2013.
2. Б. Гримм. Сказки. М.: Махаон, 2012.
3. Бертникова В.М. Ты и твоя Родина. - М.: ОНИКС, 2008.
4. Грозовский М.Л. Мой зоопарк. Стихи. - М.: ОНИКС, 2001.
5. Данкова Р.Е. Мы любимых праздников с нетерпением ждем. М.: Издательство АСТ, 2011.
6. Джоэль Чандлер Харрис. Сказки дядюшки Римуса. Братец лис и братец кролик. СПб, 2013.
7. Дюймовочка и другие сказки. Ростов на дону.: Проф - Пресс, 2011.
8. Итальянские сказки: Сборник. - М.: Правда, 1991.
9. Коломацкий А.М. Тайна черной тени. Сказка. - М.: АСТ пресс, 1993.
10. Крылов И.А. Басни. - Белгород: «Звонница», 2014.
11. Мамин-Сибиряк Д.Н. Серая шейка. - М.: ОЛИСС, 2012.
12. Носов Н.Н. Мишкина каша. - М.: Эксмо, 2013.
13. Носов Н.Н. Приключения Незнайки и его друзей. - М.: Издание Дрофа-Плюс, 2007.
14. Осеева В.А. Волшебное слово. - М.: Издательство «Самовар», 2013.
15. Паркер С., Оливер К. Наука и космос. - М.: ЗАО Росмен-пресс, 2006.
16. Попова С.Н. Просто о простом. - М.: Совязь БЕВО, 1994.
17. Пушкин А.С. У лукоморья дуб зеленый. - М.: Издательство «Самовар», 2012.
18. Рассказы о природе. - Воронеж: Центр.-Чернозём, 1989.
19. Рассказы о природе. - М.: Издательство «Самовар», 2010.

20. Рик Т.Г. Небо, звезды и синичка Сонька. - М.: Издательство Мир книги, 2008.
21. Родари Дж. Сказки по телефону. - М.: Стрекоза, 2009.
22. Русские народные сказки. Жар-птица. - Минск: Современ. шк., 2007.
23. Русские народные сказки. - Ростов - на - дону.: Проф - Пресс, 2011.
24. Самые любимые сказки. - М.: ЗАО Росмен-пресс, 2013.
25. Сапгир Г.В. Книга азбук, считалок, загадок и стихов. – М.: ООО Астрель, 2001.
26. Сетон - Томсон Э. Рассказы о животных. - М.: Мир искателя, 2000.
27. Степанов В.А. Моя родина - Россия. Стихи. М.: Издательство Фламинго, 2004.
26. Толстой Л.Н. Лев и собачка. Рассказы. - М.: Стрекоза, 2012.
28. Толстой Л.Н. Сказки и басни. - М.: ЗАО Росмен-пресс, 2012.
29. Толстой Л. Н. Филиппок. - М.: ЗАО Росмен-пресс, 2016.
30. Успенский Э. «Дядя Федор» - М.: РИО «Самовар», 2011
31. Ушинский К.Д. Плутишка кот. Любимые сказки. - М.: Эксмо, 2013.
32. Чарушин Е.И. Про Никитку. - М.: Мир искателя, 2010.
33. Энцикло педия. Домашние питомцы. - М.: Махаон, 2011.

Демонстрационный материал

1. Птицы зимующие и перелетные.
2. Овощи и фрукты, грибы.
3. Мебель, бытовая техника.
4. Транспорт (грузовой, водный, воздушный, легковой).
5. Посуда (столовая, чайная, кухонная).
6. Растения (садовые цветы, лиственные деревья, хвойные, луговые цветы).
7. Сюжетные картинки (птичий двор, домашние животные с детенышами, дикие животные).
8. Иллюстрации (столица нашей Родины, улицы городов, школа с учениками).
9. Животные северных краев, африканских стран.
10. Сюжетные картинки («Корова и бык»; «Овца, баран, ягненок»; «Свинья, поросенок у свинарника»; «Лошадь, конь, жеребенок у конюшни»; «Коза, козел, козленок у хлева»; «Скотный двор»; «Волки охотятся»; «Животные в лису»; «Медведица, медвежонок у берлоги»; «Лисица, лисенок у норы»).
11. Насекомые, паукообразные, членистоногие.
12. Пресмыкающиеся. Речные и морские рыбы, моллюски.
13. Сюжетные картинки («Насекомые луга», «Пчела собирает нектар», «Болото», «Океан и море», «Пресноводный водоем»).
14. Профессии, трудовые действия взрослых и детей.
15. Взрослые и дети в сезонной одежде, разных возрастов. Эмоции.
16. Правила дорожного движения.
17. Художественно-эстетическое творчество. Конструирование из природного материала, Учимся рисовать рыб и птиц, животных, растения. Лепим динозавров. Пластилиновые фантазии. Лепим овощи и фрукты. Гжель. Каргопольская народная игрушка, Хохлома, Городецкая роспись по дереву, Дымковская игрушка, Филимоновская расписная игрушка.
18. Натюрморты, портреты, пейзажи.
19. Лыкова И.А. Комплект технологических карт. Аранжировки (конструирование из природного материала). М.: «Мозаика-Синтез», 2007.
20. Шалаева Г.П. Учимся рисовать рыб и птиц. М., АСТ: СЛОВО, 2010.
21. Шалаева Г.П. Учимся рисовать животных. М., АСТ: СЛОВО, 2010.
22. Шалаева Г.П. Учимся рисовать растения. М., АСТ: СЛОВО, 2010.
23. Дорофеева А. Гжель. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика – синтез», 2003.
24. Дорофеева А. Каргопольская народная игрушка. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика – синтез», 2003.
25. Дорофеева А. Хохлома. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика – синтез», 2003.
26. Дорофеева А. Городецкая роспись по дереву. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика – синтез», 2003.

27. Дорофеева А. Бытовая техника. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика – синтез», 2006.
28. Дорофеева А. Автомобильный транспорт. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика – синтез», 2005.
29. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках. Мир растений и грибов: Грибы. Ягоды. М.: Школьная пресса, 2011.
30. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках. Мир животных: Домашние и дикие животные средней полосы. М.: Школьная пресса, 2010.
31. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках. Мир животных: Дикие звери и птицы жарких и холодных стран. М.: Школьная пресса, 2011.
32. Кошельков Н.А. Филимоновская расписная игрушка. Ленинград, 1980.
33. Канивец А.В. Пластилиновые фантазии: деревня: пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2008.
34. Фесюкова Л.Б. Чувства. Эмоции: комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Х.: Издательство «Ранок», 2006.
35. Фесюкова Л.Б. В мире мудрых пословиц: комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Х.: Издательство «Ранок», 2010.

Список литературы используемой для подготовки образовательного процесса в группе:

1. Аджиджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе», Воронеж «ТЦ Учитель», 2006.
2. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью», Москва, 2008.
3. Алябьева Е.А. «Тематические дни недели в детском саду», Москва, «Творческий центр», 2012.
4. Бабаева Т.И., Михайлова З.А., Гогоберидзе А.Г. «Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
5. Барина Е.В. Учимся дружить, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2012.
6. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе, Воронеж, «ТЦ Учитель», 2013.
7. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в подготовительной группе, Воронеж, «ТЦ Учитель», 2008.
8. Горбатенко О.Ф. Комплексные занятия с детьми 4-7 лет, Волгоград, «Учитель», 2013.
9. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию», М.: «ВАКО», 2011.
10. Иванищенко О.Н. Развитие связной речи, Волгоград, «Учитель», 2012.
11. Казакова Р.Т. Рисование с детьми дошкольного возраста, М.: «Творческий центр», 2005.
12. Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
13. Костюченко М.П. Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет, Волгоград, «Учитель», 2014.
14. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М.: «Просвещение», 1990.
15. Леонова Н.И. Художественное творчество, Волгоград, «Учитель» 2013.
16. Леонова Н.Н., Неточаева Н.В. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников. Целевой творческий практико-ориентированный проект, Волгоград, «Учитель», 2013.
17. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду, М.: «Творческий центр», 2009.
18. Михайлова З.А. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду, Санкт-Петербург, «Акцидент», 1997.
19. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харьков Т.Г. Математические игры для детей дошкольного возраста, Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
20. Новикова В.П. Математика в детском саду, М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2005.
21. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

22. Михайлова З. А., Бабаева Т.И., Кларина, Серова Л.М. Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников, - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
23. Галицина А.С. Экологическое воспитание дошкольников. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет. – М.: Москва – Синтез, 2004.
24. Хухлаева Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях. – 3-е изд, перераб. И доп. – М.: Просвещение 1984.
25. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению: Программа – конспект. - СПб: «Детство – Пресс», 2010.
26. Шорыгина Т.А. - Беседы о природных объектах. М.: ТЦ Сфера, 2010.