

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №31 «Журавлик» Старооскольского городского округа

Рассмотрено:

на педагогическом совете
МБДОУ ДС №31 «Журавлик»
протокол №1 от 02.09.2019г.

Утверждено:

приказом заведующего
МБДОУ ДС №31 «Журавлик»
№102 от 02.09.2019г.

**Рабочая программа
воспитателей старшей группы №9
на 2019-2020 учебный год**

Воспитатели:
Романенко Ольга Гаррисовна,
Гугуман тамара Владимировна

Содержание

1.	Пояснительная записка	<i>стр. 2</i>
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей	<i>стр. 3</i>
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	<i>стр. 5</i>
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям:	<i>стр.7</i>
2.1.	«Социально-коммуникативное развитие»	<i>стр.7</i>
2.2.	«Познавательное развитие»	<i>стр.11</i>
2.3.	«Речевое развитие»	<i>стр.15</i>
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие»	<i>стр.17</i>
2.5.	«Физическое развитие»	<i>стр.21</i>
3.	Организация деятельности группы:	<i>стр.23</i>
3.1.	Режим дня (холодный и теплый период)	<i>стр.23</i>
3.2.	Учебный план	<i>стр.25</i>
3.3.	Схема распределения непосредственно образовательной деятельности	<i>стр.25</i>
3.4.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	<i>стр.26</i>
3.5.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	<i>стр.26</i>
3.6.	Модель двигательного режима	<i>стр.27</i>
4.	Перспективно-тематическое планирование	<i>стр.27</i>
5.	Перспективный план взаимодействия с родителями	<i>стр.35</i>
6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	<i>стр.37</i>

1. Пояснительная записка

Рабочая программа, составленная на основе основной образовательной программы ДООУ, определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 5 до 6 лет.

Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

При реализации рабочей программы большое значение имеет:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса; креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 5 до 6 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации проводятся, по подгруппам и имеют

интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе Рабочей программы лежит комплексно-тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

Цель и задачи рабочей программы

Цель: создать каждому ребенку благоприятные условия для развития способностей и практических навыков в разных видах деятельности, творческой самореализации, развития самостоятельности в познавательной и коммуникативной активности в старшей группе.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи:

- Охрана и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- Формирования предметно-пространственной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Принципы:

1. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

2. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

3. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

4. Принцип сотрудничества с семьей.

5. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

6. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)

На пятом году жизни у детей происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально - личностном развитии, начинает формироваться готовность к предстоящему обучению. Движения становятся более координированными и точными. Дошкольники

учатся различать направления движения, скорость, смену темпа, ритма. Вырабатывается эстетическое отношение к движениям.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки становятся, достаточно устойчивы, умеют следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, причёсываться, полоскать рот после еды.

Дети осведомляются о здоровье берегающим поведением: знают элементарные правила безопасности, осведомляются о возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств (зрения, слуха). Должны знать приёмы первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), правилах поведения в общественных местах в случае заболевания (при кашле, чихании прикрывают рот платком, отворачиваются). Если кто-то заболел ему надо помогать, ухаживать, выполнять просьбы больного.

У детей начинает развиваться способность к соподчинению мотивов поступков. Во взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость.

В общении со взрослыми приобретает вне ситуативно-личностная форма. Дети охотно обсуждают поступки людей, их качества, умеют оценить своё поведение. Дети с большим удовольствием учатся договариваться, обмениваться опытом, совместно выполнять одну операцию, контролировать действия партнёра, исправлять ошибки, умеют принимать замечания.

У детей значительно расширяется игровой опыт. Они достигают не плохих результатов в сюжетно-ролевой игре, театрализованной. В играх с готовым содержанием и правилами, в конструктивно строительных и настольно - печатных подвижных и музыкальных.

Игра для них становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности - речевой, познавательной, коммуникативной, художественно - продуктивной, конструктивной. Дети с удовольствием придумывают новые игровые сюжеты, делают атрибуты и некоторым играм (под руководством воспитателя).

Индивидуальные особенности детей старшей группы №12

В старшей группе 23 ребенка. Из них 16 девочек, 7 мальчиков. Все дети группы владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, задают вопросы поискового характера. Имеют запас представлений об окружающем мире, легко включаются в экспериментирование деятельность. Могут называть свойства и качества предметов, объединять предметы по характерным признакам.

В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, легко делятся игрушками с товарищами, способны отражать достаточно сложные социальные события. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В своей речи дети все чаще использует сложные предложения, увеличивается словарный запас. В процессе диалога дети стараются ответить на вопросы, сами задавать вопросы, понятные собеседнику, согласуют свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать.

Дети проявляют активность к музыке, хореографии, проявляют интерес к изобразительной деятельности, конструированию. С удовольствием занимаются физической культурой. Дети любят играть с конструктором. Умеют слушать и рассказывать сказки, рассказы, стихи. Дети проявляют большой интерес к рассматриванию и чтению детских энциклопедий.

1.2. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).
- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- Имеет представления о некоторых видах спорта.
- Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).
- Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.
- Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения - положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.
- В сюжетных и театрализованных играх дети могут договориться со сверстниками о сюжете игры, создать игровую обстановку, подобрать предметы-заместители. В играх могут передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей. Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.
- В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.
- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет:
 - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
 - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
 - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
 - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.
- Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.
- Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к знакомству с другими странами.
- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.
- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.
- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.
- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.
- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.
- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.
- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.

- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.
- Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 3-4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе предсказания и придумывания текстов.
- Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.
- У ребенка развиты элементы культуры служительского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.
- Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка по образовательным областям:

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие.

2.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно бытового труда (убрать игрушки,

застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Формы организации образовательной деятельности

- наблюдения за деятельностью людей и общественными событиями;
- целевые прогулки, экскурсии: осмотр участка детского сада, экскурсия в близлежащий парк и к достопримечательностям города и т.д.;
- беседы, этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, о жизни людей, о городе, родной стране, мире: «Как можно помириться после ссоры», «Как помочь больному другу», «Как мы отмечаем праздники», «Мои любимые игрушки», «Мои друзья», «Что означает ваше имя» и т.д.;
- встречи с людьми разных профессий: работников детского сада и школы.
- чтение художественной литературы: А. Барто «Имя и фамилия»; В. Осева «Хорошее», «Добрая хозяйшка», «Волшебное слово»; А. Тараскин «При плохом настроении»; Л. Толстой «Муравей и голубка», «Отец и сыновья»; Э. Мошковская «Трудный путь»; С. Маршак «Ежели вы вежливы»; Д. Хармс «Пирог»; Р. Сеф «Имя у тебя одно»; Э. Успенский «Стихотворение о кличках»; РНС «Пузырь, соломинка и лапоть», «Лиса и журавль» и т.д.
- рассматривание иллюстраций и фотоальбомов о своем городе, о детском саду, о семье;
- изобразительная деятельность на социальные темы: «Семья», «Город», «Школа», «Друзья»;
- сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Аптека», «Семья», «Магазин», «Школа» и т.д.;
- развивающие игры: «Кому принадлежат эти предметы» (по полу, по возрасту), «Угадай о ком идет речь?», «Фоторобот» и т.д.;

- дидактические игры: «Цепочка имён», «Ласковое имя», «Комплименты», «Зеркало, опасно – неопасно», «В каком магазине?», «Назови профессию», «Найди такой же знак», «Разрезные картинки» (транспорт), «Настроение» и т.д.;

- игровые ситуации, проблемно-игровые ситуации: «Выходные в семье», «Мы встречаем гостей»;

- дежурство, коллективный труд: подготовим выставку поделок;

- самообслуживание: уборка своего рабочего места;

- экспериментирование с различными материалами во время поделок.

Развиваем ценностное отношение к труду

- наблюдения за трудом взрослых: за дворником, за водителем, за помощником воспитателя, за музыкальным руководителем, за инструктором физического воспитания, за плотником и т.д.;

- целевые прогулки, экскурсии: на прачку, в медкабинет, в библиотеку, в школу и т.д.;

- беседы: «Кто нам шьет одежду», «Чьи папы служили в армии», «О сотрудниках детского сада», «Профессия пилот», «Мы - дежурные»;

- рассматривание альбомов: «Профессии наших родителей», «Профессии нашего города», «ОЭМК», «Кондитерская фабрика «Славянка»», «Молочный комбинат «Авида»» и т.д. «Ремесла наших предков»;

- чтение художественной литературы: нанайская сказка «Айога», Н. Носов «Заплатки», Е. Пермяк «Мамина профессия», В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом», Б. Заходер «Повара» и т.д.;

- рассматривание предметов облегчающий труд в быту, материалов из которых сделаны предметы;

- изобразительная деятельность: «Профессия мамы», «Кем я хочу стать», «Где работает папа», конструирование зданий города и т.д.;

- сюжетно - ролевые игры: «Больница», «Строители», «Зоопарк», «Открытие книжного супермаркета» и т.д.;

- режиссерские игры: «Все работы хороши, выбирай любую» и т.д.;

- развивающие игры: «Кто что делает», «Модельеры» и т.д.;

- дидактические игры: «В каком магазине?», «Назови профессию», «Угадай профессию», «Кому, что нужно для работы?», лото «Профессии», «Кому без них не обойтись», «Угадай где, что бывает», «Что было – что есть» и т.д.;

- игровые ситуации, проблемно-игровые ситуации: «Кто быстрее построит дом», «Почему не моют одноразовую посуду» и т.д.

- общение: «Как ты помогаешь дома маме?», «Зачем надо помогать бабушке», «Если ты старший в семье», «Зачем люди ходят на работу» и т.д.;

- дежурство: по столовой, дежурство по занятиям, дежурство в уголке природы;

- коллективный труд: наведение порядка в игровой комнате, наведение порядка на участке детского сада, починка книг и игрушек, уборка листьев и снега на участке;

- самообслуживание: застелить кровать, следить за опрятностью внешнего вида, за порядком в своем шкафу, развешивать одежду для просушки, ставить обувь в банкетку, расчесывать волосы, одеваться и раздеваться в определенной последовательности, пользоваться носовым платком, чистка одежды.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

- наблюдения: за обрезкой сухих веток, за работой светофора, за пешеходами и т.д.;

- целевые прогулки, экскурсии: «На перекресток», «Безопасная прогулка» и т.д.;

- общение: «С кем я гуляю на улице», «Какие опасные предметы есть у меня дома» и т.д.;

- чтение художественной литературы: С. Маршак «Сказка о глупом мышонке», Е. Пермяка «Торопливый ножик», К. Зайцева «Уроки Айболита», Ю. Соколова «Правила безопасности», И. Серяков «Улица, где все спешат» и т.д.;

- рассматривание картин: «Ядовитые растения», «Грибы», «Ситуации игр у дороги», «Купание на реке», «Катание на льду», К. Маковский «Дети бегут от грозы», К. Айвазовский «Гроза», «Как правильно чистить зубы», «Вредные привычки и продукты» и т.д.;

- сюжетно - ролевые игры: «Больница», «Спасатели», «Пожарные» и т.д.;

- театральные игры: «Профессия людей» и т.д.;
- режиссерские игры: «Спасатели» и т.д.;
- игры-фантазирования: «Оживи предмет» и т.д.;
- игры-имитации: «Я потерялся», «Чужой» и т.д.;
- игры-путешествия: «Путешествие в страну здоровья» и т.д.;
- развивающие игры: «Как избежать неприятностей», «Светофор», «Что можно, что нельзя», «Съедобное – несъедобное» и т.д.;
- дидактические игры: «Опасно – не опасно», «Найди такой же знак»; «Какой знак спрятан»; «Говорящие знаки»; «Моё тело»; «Собери скелет»; «Узнай, что звучит»; «Что полезно, а что нет»; «Одежда»; «Съедобные - несъедобные грибы»; «Сбор грибов и ягод»; «Найди, что горит» и т.д.;
- дежурство: уборка рабочих мест, мытье комнатных растений и т.д.;
- коллективный труд: посыпание дорожек песком, сбор сухих веток, сгребание снега и т.д.;
- самообслуживание: следить за чистотой тела, за своим внешним видом и т.д.

Региональный компонент

- социальные акции: «Собери макулатуру – сохрани дерево!», «Знаешь сам – расскажи другому» (по безопасности поведения), «Птичья столовая»;
- образовательная ситуация: «Игры и игрушки девчонок и мальчишек», «Как нам всем вместе поиграть», «Это я!», «Мое настроение, поведение, характер»;
- социально-коммуникативные игры: «Я хочу с тобой дружить», «Давай поговорим», «Закончи фразу: «Я думаю, со мной дружат, потому, что я...» », «Зеркало эмоций», «Передай сигнал радио», «В гости к бабушке Маланье», «Хор животных», «Цифры», «Лошадки», «Цветовые салки», «Теремок», «Разговор сквозь стекло», «Старенькая бабушка», «Ладонь в ладонь», «Найди опасные предметы».

2.2. «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области.
10. Формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области.
11. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный,

салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков. Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Владение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе.

Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к

жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как.; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Формы организации образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

- детское экспериментирование с различными предметами и материалами: «Бумага. Какая она?», «Разноцветные сосульки» и т.д.;
- рассматривание и сравнение: листьев, пуговиц, крышек по размеру, окраске, форме и т.д.;
- целевые прогулки, экскурсии в природу, труд на участке: сбор природного материала, раскладывание семян в коробочки по размеру, форме и т.д.;
- дидактические игры: «Найди лишнюю фигуру», «Логический поезд», «Сложи квадрат», «Что лишнее?», «Мастерская ковров», «Ракета», «Танграм», «Считай - не ошибись» и т.д.;
- игры с природным материалом: «Мозаика из камней» и т.д.;
- игры на развитие тактильного восприятия: «Угадай на ощупь» и т.д.;
- игры с головоломками, с геометрической мозаикой;
- игры с блоками Дьенеша, палочками Кюизенера;
- мастерская: изготовление объемных фигур, конструирование из бумаги и т.д.;
- прием зарисовки геометрических фигур на бумаге в клетку.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

- общение: «Мне нравится...», «Я хотел бы узнать...», «Что такое вежливость» и т.д.;
- развивающая практическая и игровая ситуация: «Свет мой, зеркальце, скажи», «Нарисуй себя», «Какого цвета доброта» и т.д.;
- рассматривание и сравнение внешнего вида людей;
- использование проблемных вопросов: «Знаете ли вы, что означает ваше имя», «Если бы не было имен», «Кто может быть лучшим другом» и т.д.;
- целевые прогулки, экскурсии в природу;
- труд на участке;
- рассматривание картинок и иллюстраций: Альбом «Моя семья» и т.д.;
- изготовление поделок: «Открытка ко дню рождения друга» и т.д.;
- беседы: «Как я провел выходные», «Мои друзья», «Мои родители», «Твое имя», «Мои любимые игрушки», «Мои любимые книги», «Что я люблю делать в детском саду», «Кто нас кормит», «Моя семья» и т.д.;
- чтение художественной литературы: Б.Житков «Как меня назвали», А. Барто «Просто старушка», «Жадный Егор», И. Пивоварова «Вежливый ослик», С. Маршак «Ежели вы вежливы.» и т.д.;
- сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Библиотека», «Почта», «Семья» и т.д.;

- дидактические игры: «Угадай где, что бывает», «Выложи цепочку», «Моё тело», «Как славно девочек зовут», «Эмоции», «Добрые картинки»;
- этюды на выражение основных эмоций;
- викторины: «Папа, мама, я - дружная семья» и т.д.;
- мастерская: создание «Книги - моя любимая игрушка» и т.д.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

- развивающая практическая и игровая ситуация: «Мой адрес», «Что такое Родина», «Зачем нужен флаг», «Что означают цвета флага» и т.д.;
- рассматривание архитектуры города, герба и флага города;
- рассматривание альбомов: «Российская символика», «Наша столица», «Выдающиеся люди России», «Русские национальные костюмы», «Государственные праздники» и т.д.;
- целевые прогулки, экскурсии по достопримечательностям города;
- труд на участке: уход за цветником, за деревьями и т.д.;
- рассматривание картинок и иллюстраций: «Карта мира», «Люди разных рас», «Народы России», И.Я. Билибина «Сказка о царе Салтане», «Финист - ясный сокол», В.В. Васнецова «Царевна Несмеяна», «Сказка о мертвой царевне» (убранство палат и одежда) и т.д.;
- изобразительная деятельность: «Красная площадь», «День Победы», «Дружат дети всей земли» и т.д.;
- игры и упражнения: «Собери герб», «Угадай страну» и т.д.;
- игра-путешествие по городу (составление карты города), по карте;
- сюжетно-ролевые игры: «Турагентство», «Путешествие по городам России», «Поездка на море» и т.д.;
- беседы: «Об истории возникновения города», «О выдающихся людях города», «Страна, в которой мы живем», «О городах России», «Какие люди живут на Земле» и т.д.;
- наблюдения за украшением города к празднику, за субботником, за природой родного края и т.д.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

- рассматривание и сравнение: электронных, механических и песочных часов;
- использование проблемных вопросов: «Равны ли стороны квадрата?», «Как построить треугольники?» и т.д.;
- рассматривание картинок и иллюстраций: «Время суток», «Времена года» и т.д.;
- развивающие игры и упражнения: «Назови соседей», «Слева – справа», и т.д.;
- дидактические игры: «Отгадай фигуру», «Время суток», «Времена года», «Считай - не ошибись», «Дроби. Целое и части» и т.д.;
- игры с палочками Кюизенера, блоками Дьенеша, Танграм;
- логические задания: «Найди ошибку», «Недостающую фигуру», «Чего не хватает»;
- наблюдения за продолжительностью дня и ночи.

Ребенок открывает мир природы

- экспериментирование: «Фрукты: как их можно есть? Красящие вещества фруктов», «Может ли растение дышать?», «Есть ли у растения органы дыхания?» и т.д.
- рассматривание и сравнение: овощей и фруктов, злаковых растений (пшеница, овес, ячмень, рожь), лисы и собаки, комнатных растений и т.д.
- наблюдения: за солнцем (во все времена года, как светит, как греет, длительность светового дня); за погодой; за деревьями (изменение цвета листьев, появление почек и листьев, плодов, за хвоей); за растениями (уход, цветение, семена, увядание, где раньше появляются); за насекомыми (появление весной, внешний вид, взаимосвязь с птицами); за птицами (время прилета и отлета, строение, повадки, зимующие птицы); за осадками (виды, количество); за небом (наличие облаков и туч, движение туч, звезды); за почвой (разный состав); за снегом (свойства, глубина, зависимость от температуры воздуха, разнообразие снежинок); за сосульками (место появления, изменение длины); за одуванчиком (стадии роста, цветения, образования семян) и т.д.

- труд на участке: заготовка семян (для кормления птиц, для посадки); заготовка природного материала для поделок; уборка веток и сухих листьев; установка кормушек; кормление птиц; потряхивание снега с веток; утепление корней снегом; полив цветника.

- дидактические игры: «Съедобное-несъедобное», «Вершки-корешки», «Осенние листочки», «Чудесный мешочек» (овощи - фрукты), «Растения и их плоды», лото «Домашние и дикие животные», лото «Где что растет», «С какой ветки детки», лото «Чей дом?» и т.д.;

- рассматривание картинок и иллюстраций: И. Левитан «Вечерний звон», «Осень», «Золотая осень. Слободка», И. Остроухов «Золотая осень», Л. Бродская «Опавшие листья», «Апрель», И. Шишкин «Дождь в дубовом лесу», «Сумерки», В. Токарев «Зимушка-зима», К. Юнон «Лыжники», «Полдень», «Майское утро», «Мартовское солнце», А. Саврасов «Перелет птиц», «Иней», «Закат над болотом», В. Поленов «Заросший пруд», Ф. Васильев «Мокрый луг», «Болото», «Деревенский пейзаж» и т.д.;

- беседы: «Правила друзей леса», «Наш урожай», «Природа и человек», «Грибы: друзья или враги», «Наши чудесные помощники руки», «Животные северных краев»;

- ведение дневников: прорастание растений в разных условиях.

Региональный компонент

- образовательная ситуация: «Я живу в России, в Белгородской области», «Корочанские сады - достояние Белогорья», «Красна птица опереньем, а человекрукоделием: лоза в руках белгородского умельца», «Чьё носишь имя, улица моя?», «Водные богатства Белгородской области»;

- видео-экскурсия «Детям о профессиях: кто делает молочные продукты?»;

- рассматривание карты города с достопримечательностями, карты РФ и Белгородской области, иллюстрации «Полезные ископаемые Белгородского края»;

- беседа: «Праздник «Кузьминки» (14 ноября), «Сороки» (праздник Жаворонков), «Герасим Грачевник»;

- рассматривание иллюстраций «Природа родного края», народного костюма Белгородской области;

- загадки о полезных ископаемых Белгородской области;

- игра «Узнай достопримечательности», «Собери карту», «Узнай природную зону»;

- виртуальная экскурсия: «Растения и животные Белгородской области», «О ком рассказывают памятники Белогорья» (Памятники воинской славы);

- экскурсия к стелле «Старый Оскол - город воинской славы», к аллее Славы возложение цветов.

2.3. «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование

невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения)

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; спомощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; воспитательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.). Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков. Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Формы организации образовательной деятельности

- беседы: «О творческой деятельности писателя, художника иллюстратора», «Правила поведения в театре, библиотеке», «Как обращаться с книгой», «История письменности», «Как быть вежливым»;
- общение: «Какие книги я люблю читать», «Какие книги мне читает мама» и т.д.;
- рассматривание альбомов: иллюстрации к сказкам И. Билибина, В. Васнецова, Н. Кочергин, Е. Поленова, Ю. Васнецова и т.д.;
- литературные развлечения, праздники и театрализованные представления: «Вечер по сказкам К. Чуковского» и т.д.
- дидактические игры: Лото «Мой дом», «Короткие истории», «Подбери картинку», «Что лишнее?», «Одежда», «Поезд», «Кто у кого?»;
- подвижные игры: «Мяч по кругу», «Волшебный круг», «Конь вороной»;
- объяснения и разучивание пословиц, скороговорок;
- придумывание сказок и рассказов, по опорным словам, схемам;
- составление писем бабушке, больному другу, детям в другую страну.

Региональный компонент

- образовательная ситуация: «Тай, тай, налетай, вместе с нами поиграй!», «Хлеб-батюшка, земля - матушка», «Мастера по работе видно», «Каково на дому, таково и самому», «Какое ни есть рукоделье», «Гостю – почет, хозяину – честь!», «Жаворонки, прилетите – весну, красну принесите!», а все не безделье!», «Апрель водою славен», «Соловей поёт, карагод идёт», «Поле ратное, поле славное»;
- эвристические рассуждения: «Почему так называется?»;
- дидактические словесные игры-цепочки: «Выйду я на улицу», «Пригласи в хоровод».

2.4. «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. Это собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.

Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы. *Живопись*: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близким детям тематике из разных материалов. *Архитектура* как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемнопространственного оформления. Использование разных материалов для создания

интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, само выражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Региональный компонент

- рассматривание иллюстраций: «Старооскольская глиняная игрушка», «Транспорт Белгородской области», «Народные куклы Белгородской области»;
- продуктивная деятельность: изготовление свистулек из глины, изготовление кукол из соломы и ткани: «Как пучок золотой соломы стал игрушкой», «Как лоскут скрутился в куклу Столбушку»;
- беседы: «Куклы, в которые играли прабабушки», «Одежда для праздника», «Поясок и ленточка», «Готовим чай в самоваре».

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Формы организации образовательной деятельности

- рассматривание картин и репродукций: И. Грабарь «Зимний пейзаж», «Февральская глазурь», В. Токарев «Зимушка-зима», В. Васнецова, Знакомство с произведением М.И. Глинки «Утреннее настроение»;
- беседы: «Правила поведения в музее», «Знакомство с авторами произведений» и т.д.
- выставки: «Зима-Весна»;
- исследования: «Цветные кляксы», «Чудо краски» и т.д.
- игры и упражнения, дидактические игры: «Продолжи узор», «Угадай вид росписи»;
- развлечения: «Викторина по сказкам А.С. Пушкина», «Времена года», «Чудесный сундучок - вечер загадок об овощах и фруктах» и т.д.
- творческое экспериментирование с изобразительными материалами.
- коллекционирование: «Фантики» (обертки от конфет), «Ткани» и т.д.

Региональный компонент

- беседы: народная игрушка свистулька, народные деревянные игрушки-забавы;
- рассматривание игрушек свистулек, достопримечательностей города, альбома «Природа родного края»;
- инсценировка «Детские стихи и сказки поэтов и писателей Белогорья»;
- прослушивание песен о родном крае.

2.5. «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. Общеразвивающие упражнения: четырех частные, шести частные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге – выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании - замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). Прыжки. На месте: ноги с крестно - ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м. Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), в спрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину (на 130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом,

прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Формы организации образовательной деятельности

- беседы: «О правилах здорового образа жизни», «Вредные привычки», «Правильное питание», «Зачем надо соблюдать режим», «Об охране здоровья слуха, зрения, об органах дыхания», «Гигиена человека», о закаливании и занятиями физкультурой, об элементарной первой помощи;
- рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов: «Строение тела человека», «Виды спорта», «Спортсмены нашей страны» и т.д.;
- дидактические игры: «Определи на вкус, звук, запах», «Умею, не умею», «Собери части тела, скелет», «Составь комплекс упражнений из карточек» и т.д.»;
- обсуждения подвижных игр: сбор, распределение ролей, обсуждение правил;
- спортивные упражнения: на воде, на лыжах, коньках, велосипеде, самокате;
- подвижные игры: с бегом, с прыжками, с лазанием, с ползанием, игры малой интенсивности;
- игры-эстафеты, игры соревновательной направленности;
- гимнастики (утренняя, бодрящая, дыхательная, пальчиковая), двигательные разминки между занятиями, физкультминутки;
- досуги здоровья и подвижных игр, спортивные праздники, развлечения;
- спортивные игры: городки, баскетбол, футбол, бадминтон, настольный теннис, хоккей.

Региональный компонент

- беседы: «Народные игры Белгородчины», «Игры нашего двора», «Игры моих родителей и бабушек во дворе», «Наступает январь, санки доставай!», «Зимняя игра - хоккей», «История мячей»;
- спортивные досуги, развлечения с участием родителей: «Затейники», «Карусели», «Четыре стихии», «Шишкин день», «Веселая игра – хоккей!»;
- подвижные игры «Трифон», «Тетерка», «Яша и Маша», «Море волнуется», «Салки с мячом», «Путаница», «Выбивала», «Иголлка, нитка, узелок», «Волк во рву», «Заря», «Колечко», «Шатёр», «Золотые ворота», «Картошка», «Догони мяч».

3. Организация деятельности группы:

3.1. Режим дня (холодный и теплый период)

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- прогулка;

- непосредственно образовательная деятельность;
- игры и свободное общение.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-6 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**Режим дня в детском саду на 2019-2020 учебный год
(холодный период)**

Время	Режимные моменты
7.00-8.20	Утренний приём, игры, утренняя гимнастика, общение.
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.50-9.00	Игры и свободное общение детей.
9.00-9.55/10.40*	Организованная образовательная деятельность (образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)).
9.55/10.40-12.30*	Второй завтрак (9.55). Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки.
12.30-12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50-13.00	Релаксирующая гимнастика перед сном.
13.00-15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00-15.20	Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры.
15.20-15.45	Подготовка к полднику, полдник.
15.30-17.00**	Игры, досуги, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей/ непосредственно образовательная деятельность.
17.00-17.20	Подготовка к ужину, ужин.
17.20-до 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой.

* Согласно расписания организованной образовательной деятельности в I половину дня, среда

** Согласно расписания организованной образовательной деятельности во II половину дня.

**Режим дня в детском саду на 2019-2020 учебный год
(тёплый период)**

Время	Режимные моменты
7.00-8.20	Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми.
8.20-8.30	Утренняя гимнастика.
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак.
9.00-9.10	Подготовка к прогулке, выход.
9.10-12.30	Второй завтрак (10.00), прогулка, воздушные ванны. НОД физического и эстетического цикла, подгрупповая, индивидуальная работа, развлечения, игры, наблюдения, труд.
12.30	Возвращение с прогулки.
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед.
13.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, закаливающие процедуры.
15.15-15.30	Подготовка к полднику, полдник.

15.30-17.00	Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность на прогулке, труд, физкультура.
17.00	Возвращение с прогулки.
17.00-17.20	Подготовка к ужину, ужин.
17.20-19.00	Прогулка, уход детей домой.

3.2. Учебный план

Учебный план для старшей группы №9

№ п/п	Образовательная деятельность	Кто проводит	Количество НОД в неделю
1.	Двигательная деятельность	Воспитатели, инструктор по физкультуре	3
2.	Коммуникативная деятельность		
2.1	Развитие речи	Воспитатели	2
2.2	Подготовка к обучению грамоте	Воспитатели	1 образовательная ситуация в 2 недели
3.	Познавательная-исследовательская деятельность		
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Воспитатели	2
3.2	Математическое и сенсорное развитие	Воспитатели	1
4.	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	Воспитатели	3
5.	Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель	2
6.	Чтение художественной литературы	Воспитатели	1 образовательная ситуация в 2 недели

3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности

Группа №12 Воспитатели: Соловцова А.С., Фомичева О.А.	
Время	НОД
09.00-09.25/ 09.35-09.55 15.40 - 16.05	1. Двигательная деятельность (плавание) 2. Познавательная-исследовательская деятельность 3. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
09.00-09.25 09.35-09.55 15.40-16.05	1. Коммуникативная деятельность (развитие речи) 2. Познавательная-исследовательская деятельность 3. Музыкальная деятельность
09.00-09.25 09.35-09.55	1. Познавательная-исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие) 2. Двигательная деятельность (физическая культура)
9.00 - 9.25 11.40-12.00 15.40-16.05	1. Коммуникативная деятельность (подготовка к обучению грамоте) /чтение художественной литературы 2. Музыкальная деятельность 1. Изобразительная деятельность (рисование)/конструирование

09.00-09.25 10.00-10.20	1. Коммуникативная деятельность (развитие речи) 2. Музыкальная деятельность
----------------------------	--

3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Утренний сбор	ежедневно
Итоговый сбор	1 раз в 2 недели
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 минут до 1 часа 40 минут

Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут

3.6. Модель двигательного режима

Формы организации	Количество форм организации двигательного режима
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
1.6. Плавание	1 раз в неделю 25 минут
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	1 раз в неделю 25 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 25 минут
2.3. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 25 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

4. Перспективно-тематическое планирование

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НА 2018-2019 ГОД (старшая группа)

Мес	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь	Мы снова вместе!	1-2 неделя	
		Обмен впечатлениями от летнего отдыха, составление рассказов с опорой на фотографии. Развитие интереса к сверстникам, их интересам увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе. Дать представления о профессиях людей, работающих в детском саду;	Изготовление визитной карточки группы (фотоальбом детей с пожеланиями)

		воспитания уважения к людям, которые заботятся о детях. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам.	
	3-4 неделя		
	Азбука безопасности	Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, игры возле водоема и на льду, контакты с бездомными животными и т.д.). Представление о последствиях неосторожных действий. Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правил поведения с незнакомыми людьми.	Творческая мастерская, создание книжки-малышки «Добрые правила»
Октябрь	1-2 неделя		
	Осень золотая	Мини-проект «Старикам везде у нас почет». Знакомство с элементарными формами проявления заботливого отношения к пожилым людям, выражения внимания к ним. Наблюдения за природой на прогулке в детском саду и с родителями. Приспособление животных и растений к жизни осенью. Воспитание уважения к людям, благодаря труду которых хлеб появляется на нашем столе. Установление связей между трудом людей разных профессий.	Выставка поделок «Дары осени» (проведение экскурсий для младших дошкольников)
	3-4 неделя		
	Город мой родной	Развивать интерес к родному городу, его достопримечательностям, события прошлого и настоящего. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё. Знакомство с назначением разных общественных учреждений города. Познакомить с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан. Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях:	Фотовыставка (с рассказами детей) «Любимое место в городе»

		<p>члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Поминание того, как поддерживаются родственные связи, как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых традиций, любимых занятий членов семьи. Правила отношений к пожилым людям в семье.</p>	
Ноябрь	1-2 неделя		
	Страна, в которой я живу	<p>Освоение представлений о столице нашей Родины, государственном флаге и гербе. Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей на территории России, их образу жизни, традициям. Установление связей между природными условиями и особенностями жизни людей (на Крайнем Севере, на Юге России). Воспитание уважения и дружеских чувств по отношению к россиянам разных национальностей.</p>	Праздник народных игр «Мы разные, но мы вместе»
	3-4 неделя		
	Мир игрушек	<p>Знакомство с народными промыслами по созданию игрушек. С утилитарной и эстетической функциями народной игрушки. Участие в творческой мастерской по изготовлению и росписи игрушек. Развивать у детей познавательное отношение к игрушкам; накапливать и обогащать эмоциональный опыт; через проявление сочувственного отношения к игрушкам, формировать основы гуманного поведения и добрых поступков по отношению к людям и объектам живой природы; познакомить с материалами, из которых сделаны игрушки; воспитывать бережное отношение к игрушкам. Мини-проект «Мамочка, милая моя!». Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов.</p>	Литературная гостиная «Игрушка моих родителей» (стихи, песни, рассказы, выставка игрушек)
Декабрь	1-2 неделя		
		<p>Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений,</p>	

	Зимушка - Зима	насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в зимнее время года. Изготовление кормушек для птиц. Укрытие растений на участке детского сада, кормление птиц. Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, с возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время. Осознание правил поведения в природе.	Акция «Птичья столовая» (изготовление кормушек, наполнение кормом)
	3-4 неделя		
	Здравствуй, здравствуй, Новый год!	Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели. Изготовление новогодних игрушек и поделок.	Конкурс «Новогодних украшений» (совместно с родителями)
	2-4 неделя		
Январь	Зимние забавы	Вводить детей в круг православных праздников и духовно-нравственного уклада жизни своего народа. Продолжать расширять знания детей о праздновании зимних народных праздниках (Рождество, Святки, Крещение). Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициями празднования Рождества. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Способствовать формированию знаний о своеобразии жизни народов Севера: жилища, одежда, труд. Формировать представления детей о природе Крайнего Севера, тундры, его животном и растительном мире. Продолжать знакомить детей с зимой как: временем года, с зимними видами спорта.	Оздоровительный досуг «Зимние старты»
Ф е	1-2 неделя		

	Мир профессий	<p>Мини-проект «Освобождение Старого Оскола». Дать знания о том, как в годы войн храбро сражались и защищали наш город от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.</p> <p>Расширять представления о профессиях своих родителей.</p> <p>Установление связей между трудом людей разных профессий.</p> <p>Воспитание уважения к трудящемуся человеку.</p>	Изготовление альбома «Профессии моих родителей» (фотографии, картинки, стихи, рассказы)
	3-4 неделя		
	Защитники Отечества	<p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии, о былинных и современных защитниках Родины, их качествами, внешним обликом. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять тендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	Мини-выставка поделок «Военная техника» (проведение экскурсий для детей средних групп)
Март	1-2 неделя		
	Мир интересных книг	<p>Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о разнообразии книг, об истории появления, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге как материале для изготовления книг, её свойствах и качествах.</p>	Сюжетно-ролевая игра «Открытие книжного гипермаркета»
	3-4 неделя		
	Весна идет, весне дорогу!	<p>Наблюдения на участке детского сада и во время прогулок с родителями. Поиск примет весны в природе. Знакомство с особенностями жизни птиц и животных в весенне-летний период и способами помощи человека природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой</p>	Изготовление календаря «Весенние приметы»

		природе. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства. Экспериментирование с водой, светом, воздухом.	
Апрель	1-2 неделя		
	Космическое путешествие	Мини-проект «веселые истории». Выявление смешного в литературных произведениях, установление ассоциаций с веселыми событиями в группе и дома. Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, моральными и физическими качествами космонавтов, подготовки людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Знакомство с космосом, с названием планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы.	Макет «Солнечная система»
	3-4 неделя		
	Наша планета Земля	Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, её особенности (состав, качества и свойства). Установление последовательности сезонных изменений в природе и жизни людей. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыни, на севере. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных, их обитателях, установление причин их совместного существования. Осознание правил поведения в природе.	Изготовление ландшафта «Океан»
Май	1-2 неделя		
	День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой	Встреча с интересным человеком (чтение родителем детям)

		Отечественной войны.	
	3-4 неделя		
	Я и мир вокруг	<p>Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение представлений о себе: имя, фамилия, пол, возраст, место жительства.</p> <p>Знакомство с правами детей в России. Развитие способности осмысливать и словесно выражать свои достижения, желания, мечты, интересы. Развитие чувства собственного достоинства, уважения к правам и свободам другого человека. Уточнение представлений о нормах и правилах поведения в группе, способах принятия коллективных решений.</p>	Создание книги имен (значение имени, любимые занятия)
Июнь	1-2 неделя		
	Здравствуй, лето!	<p>Наблюдения за изменениями в природе. Установление последовательности сезонных изменений в природе и жизни человека. Понимание причин этих явлений.</p> <p>Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам по признакам сходства. Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.</p> <p>Мини-проект «Сказки Пушкина». Развитие интереса к жизни и деятельности А.С.Пушкина, знакомство со сказками поэта.</p>	Гербарий (сбор растений растущих на участке детского сада)
	3-4 неделя		
Лето без опасности	<p>Знакомство с правилами поведения летом: на воде, в транспорте, во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения.</p> <p>Знаний сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта, правил катания на велосипеде, роликовых коньках.</p>	Панно «Лето без опасности».	

Июль	1-2 неделя		
	Если добрый ты?	Учить использовать правила этикета при взаимодействии с людьми. Формировать адекватное отношение к своим поступкам; расширять представление о доброте. Отражение темы дружбы в художественных произведениях для детей.	Сундучок коллективных добрых дел
Июль	3-4 неделя		
	Мы дружим со спортом	Формировать представления о здоровом образе жизни, о мерах профилактики и охраны здоровья. Вызвать эмоционально-положительные отношения к играм, спортивным упражнениям и соревнованиям, к занятиям спортом. Знакомство с летними видами спорта, с семейным туризмом. Мини-проект «День Нептуна». Систематизировать, обобщить и дополнить знания о морских обитателях.	Спортивный праздник «Мы со спортом очень дружим!»
Август	1-2 неделя		
	Радужное лето	Закрепление знаний цветового спектра; умение различать цвета, сопоставлять их с предметами; различать теплые и холодные цвета. Группировка предметов по цвету и определенным признакам.	Коллективная композиция «Радужный мир вокруг нас»
Август	3-4 неделя		
	До свидания, лето!	Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности насекомых. Уточнить представление о некоторых видах сельскохозяйственного труда летом. Учить устанавливать связь между комплексом условий (тепло, свет, влага) и состоянием растений и животных. Расширение представлений о детском саду, профессиях работников детского сада. Мини-проект «День флага». Расширять и систематизировать	Изготовление альбома «Как я провёл лето!» (рисунки, рассказы детей)

		знания детей о российской символике - флаге.	
--	--	---	--

5. Перспективный план взаимодействия с родителями

Мес.	Недели	Содержание	Форма организации
Сентябрь	1-2 неделя	«Психологические особенности детей 5-6 лет»	Информационный стенд
		«Пожелания по организации образовательного процесса»	Опрос
		«О поддержании чистоты в раздевальной комнате».	Пятиминутка
		«О необходимости единых требований в детском саду и дома»	Беседа
	3-4 неделя	«Собери макулатуру – сохрани лес!»	Буклет
		«Знает ли Ваш ребенок о том, что нужно беречь бумагу?»	Консультация
		«Хочу велосипед»	Папка-передвижка
		«Организация работы в 2018 -2019 учебном году в старшей группе»	Родительское собрание
		«Вторая жизнь бумаги и картона»	Конкурсе поделок из бросового материала
Октябрь	1-2 неделя	«Осенние забавы»	Информационный стенд
		«Как одеть ребенка осенью»	Консультация
		«О закаливающих процедурах в холодное время года»	Беседа
		«Наши руки не для скуки»	Кружок творчества для родителей и детей
	3-4 неделя	«Знаменитости Старого Оскола»	Информационный стенд
		«Исторические места города»	Беседа
		«История родного города»	Консультация
Ноябрь	1-2 неделя	«Знаю ли я свою малую Родину?»	Опрос
		«Детям о государственных символах России: флаге, гербе и гимне»	Консультация
		«Осторожно дети на дороге!», «День народного единства»	Буклет
		«Традиции семьи»	Беседа
	3-4 неделя	«Игровая деятельность дома»	Анкетирование
		«Игрушка своими руками» (бросовый материал)	Конкурс
		«Подвижные игры на свежем воздухе»	Буклет
		«Игры для детей старшего дошкольного возраста»	Консультация
		«Игры для здоровья вашего ребенка»	Папка-передвижка
		«С днём матери!»	Ширма
		«Новый год – любимый праздник»	Родительское собрание
Декабрь	1-2 неделя	«Знает ли ваш ребенок зимние виды спорта?»	Буклет
		«Какими видами спорта занимается ваша семья?»	Опрос
		«Безопасность на льду»	Пятиминутка
	3-4 неделя	«История возникновения празднования Нового года», «Новогодние блюда для детей»	Консультация
		«Как устроить новогодний праздник для детей»,	Буклет

		«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний»	Пятиминутка
		«Новогодние чудеса»	Утренник
Январь	2-4 неделя	«Какое место занимает физкультура в вашей семье?»	Анкетирование
		«Игры детей зимой на прогулке».	Папка-передвижка
		«Знаменитые спортсмены Белгородчины»	Создание альбома
		«Мы выбираем лыжи!»	Буклет
Февраль	1-2 неделя	«Все работы хороши или знакомство детей с профессиями», «Что нужно знать о профессиях родителей»	Консультация
		«Трудовые усилия ребёнка и их оценка в семье»	Анкетирование
		«Интересные факты о профессиях»	Беседа
		«Все профессии нужны, все профессии важны»	Ширма
	3-4 неделя	«Мой папа в Армии служил»	Оформление фотовыставки
		«День защитника Отечества»	Папка-передвижка
		«Как рассказать ребёнку о войне», «Что такое быть настоящим мужчиной»	Беседа
		«Наши папы – brave солдаты»	Консультация
		«Вы и ваши дети»	Анкетирование
Март	1-2 неделя	«Как часто вы читаете книги детям дома?»	Информационный стенд
		«Международный женский день»	Опрос
		«Весна красна»	Буклет
		«Одежда весной»	Беседа
	3-4 неделя	«Весна. Что мы делаем весной?»	Папка - передвижка
		«К нам весна шагает»	Консультация
		«Как одевать детей весной»	Буклет
		«Что вы знаете о птицах?»	Анкетирование
		«Птицы нашего края»	Выставка поделок
Апрель	1-2 неделя	«Полет к звездам»	Информационный стенд
		«Что такое Космос?»	Консультация
		«Первый в космосе!»	Буклет
		Интересные факты о Космосе»	Ширма
	3-4 неделя	«Наш дом - природа»	Анкетирование
		«Как поддержать интерес детей к природе», «Чистый мир»	Буклет
		«Берегите планету Земля!»	Консультация
Май	1-2 неделя	«Как рассказать детям в Великой Отечественной Войне»	Консультация
		«Никто не забыт – ничто не забыто»	Буклет
		«9 Мая - День Победы»	Ширма
		«Не забудем их подвиг великий...»	Совместный досуг с родителями, посвящённый 9 мая
	3-4 неделя	«Мое имя, мой дом, моя улица», «Что такое семья?»	Консультация
		«В каждой семье – свои традиции», «Семейные традиции»	Анкетирование
		«Цветы вокруг нас»	Выставки поделок и рисунков
		«Поиграем в городки»	Буклет

		«Стали мы на взрослее. Итоги 2018-2019 учебного года»	Родительское собрание
Июнь	1-2 неделя	«Где я проведу лето»	Анкетирование
		«Познавательное лето»	Ширма
		«Осторожно! Солнце!», «Чем занять ребёнка на прогулке?»	Консультация
		«Папа, мама, я и лето»	Конкурс рисунков
	3-4 неделя	«Здравствуй, солнечное лето!»	Родительское собрание
		«Тепловой и солнечный удар»	Буклет
		«Безопасность детей в летний период»	Консультация
Июль	1-2 неделя	«Опасности которые подстерегают ребенка дома»	Ширма
		«Безопасность вашего ребёнка»	Анкетирование
		«Будем добры», «Современные спортивные мячи»	Консультация
		«Заповеди родителям от ребенка»	Памятка
	3-4 неделя	«Считаете ли вы важным воспитания доброты в ребенке»	Анкетирование
		«Праздник мячей»	Спортивное развлечение с участием родителей
		«Занимаетесь ли вы спортом?»	Информация на стенд
		«Какой вид спорта выбрать для ребёнка»	Опрос
		«Приобщение ребёнка к физкультуре и спорту»	Консультация
		«Мы со спортом дружим»	Памятка
Август	1-2 неделя	«Чем занять ребенка на прогулке»	Информация на стенд
		«До свидания, лето!»	Консультация
		«Использование природных факторов для закаливание детей летом»	Памятка
	3-4 неделя	«Как я провел лето»	Выставка рисунков
		«Будьте осторожны», «Солнечный удар»	Консультация
		«Сказкотерапия, или сказочное лечение души»	Беседа

6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Центры активности:

Центр познания	<ul style="list-style-type: none"> Учебно-наглядный материал: предметные картины, иллюстрации, рабочие тетради «Добро пожаловать в экологию». Уголок природы: растения, требующие разных способов ухода, оборудование для ухода за растениями, календарь наблюдений за состоянием погоды, литература природоведческого содержания, паспорт комнатных растений, альбом «Времена года», альбом «Природные явления», альбом «Народные приметы», Красная книга, гербарий, иллюстрации по валеологии, дидактические игры, настольно-печатные игры («Кто в домике живет?», «Мир животных», «Мир растений», «С какой ветки детки?», «Времена года»). Уголок экспериментирования и опытно-исследовательской деятельности: коллекция минералов и природного материала, детская лаборатория, алгоритмы опытов, картотека опытов, альбомы «Виды ткани» и «Виды бумаги». Естественно-научные представления: карты, глобус, атлас. Познавательные книги и энциклопедии. Пособия по краеведению: символика родного города и страны, физическая карта
----------------	--

	<p>РФ, фотографии достопримечательностей родного города и страны, альбом «Великие люди нашей страны», альбом «Мемориалы нашего города», атрибуты народных промыслов.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры, настольно-печатные игры: лото «Буквы», «Алфавит», «Умные кубики», «Веселая азбука», домино «Читаем по слогам», «Контрасты»; пазлы напольные «Алфавит», «Цифры», «Сколько не хватает?», «Веселая математика», «Мои первые цифры», «Веселая логика», «Доли», шашки, домино, Блоки Дьенеша, Палочки Кюизенера. • Оборудование для развития элементарных математических представлений, раздаточный материал, магнитная доска, цифры на магнитах, часы, календарь, измерительные приборы, счетные палочки. • Пособия для развития мелкой моторики рук: шнуровка, пазлы, цветные камушки, мозаика. • Оборудование обучающего характера: магнитная доска, буквы на магнитах, серии сюжетных картинок для составления рассказов.
<p>Центр творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Изобразительный уголок: бумага разного цвета и фактуры, фломастеры, акварель, краски гуашевые, карандаши цветные, мелки восковые, кисти разных размеров, тычки, палитра, вата, цветная бумага и картон, ножницы, пластилин, стеки, трафареты, раскраски, штриховки, репродукции художников, иллюстрации из детских книг. • Музыкальный уголок: металлофон, дудки разных видов, бубен, колокольчики, свистульки, маракасы, диски с записями детских песен, музыкальных произведений, сказок, альбом «Композиторы». • Театрализованный уголок (ширма, афиши, маски, кокошники, платки, пальчиковый театр, теневой театр, театр на фланелеграфе, настольные театры: плоскостной, полубъемный, объемный). • Настольный строительный материал: кирпичики из дерева, конструктор из дерева «Геометрические фигуры» (65 деталей), конструктор «Лего», конструктор «Полесье Строитель», конструкторы пластмассовые «Развивающий №1, 2, 3», «Соединяющиеся дорожки», «Шестеренки», игрушки для обыгрывания построек. • Образцы выполнения конструкций, схемы выполнения построек, альбомы с изображением различных строительных сооружений. • Альбомы с образцами оригами, поделок из природного материала; природный материал, бросовый материал.
<p>Игровой центр</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Парикмахерская», «Прачечная», «Магазин», «Больница», «Гараж», «Космодром», «Пограничники», «Пароход», «Кондитерская фабрика», «Автобус», «Строители», «Банк», «Ателье». • Технические игрушки (транспорт наземный, водный, воздушный; военная техника; космическая техника; набор «Железная дорога», «Магистраль», «Многоэтажная парковка», светофор. • Сюжетные игрушки: куклы мелкого и среднего размера, пупсы; игрушки изображающие животных и их детенышей, литературных персонажей; наборы солдат; муляжи, изображающие овощи, фрукты, ягоды, грибы; постельные принадлежности, мебель, посуда, одежда для кукол, коляски, сумки, корзины, бытовая техника (плита, стиральная машина, утюги, миксер, холодильник, будильник, телефон) • Крупные строительные модули. Макет перекрестка, набор напольных и настольных дорожных знаков.
<p>Литературный центр</p>	<p>Книжный уголок (детские познавательно - развивающие книги, азбуки картинные, книги для рассматривания, детские журналы, книги - стихи, проза, сказки, рассказы, фольклор, энциклопедии, иллюстрации по темам: сезоны, животные, птицы,</p>

	альбомы «Художники иллюстраторы», «Детские писатели».
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Пособия для закаливания, метания, прыжков. • Атрибуты для гимнастики. • Спортивные игры: Кегли, Дартс, Кольцеброс, Баскетбол, Настольный теннис, Боулинг, Гольф, Хоккей, Футбол. • Атрибуты для подвижных игр. • Наглядный материал: альбом виды спорта, зимние виды спорта, олимпийские игры, олимпийские чемпионы. • Картотеки игр: пальчиковые игры, игры по здоровьесбережению, подвижные игры.

Художественные произведения:

1. Андерсен Ханс Кристиан. Принцесса на горошине. Сказки. - М.: ЗАО Росмен-пресс, 2013.
2. Б. Гримм. Сказки. М.: Махаон, 2012.
3. Бертникова В.М. Ты и твоя Родина. - М.: ОНИКС, 2008.
4. Грозовский М.Л. Мой зоопарк. Стихи. - М.: ОНИКС, 2001.
5. Данкова Р.Е. Мы любимых праздников с нетерпением ждем. М.: Издательство АСТ, 2011.
6. Джоэль Чандлер Харрис. Сказки дядюшки Римуса. Братец лис и братец кролик. СПб, 2013.
7. Дюймовочка и другие сказки. Ростов на дону.: Проф - Пресс, 2011.
8. Итальянские сказки: Сборник. - М.: Правда, 1991.
9. Коломацкий А.М. Тайна черной тени. Сказка. - М.: АСТ пресс, 1993.
10. Крылов И.А. Басни. - Белгород: «Звонница», 2014.
11. Мамин-Сибиряк Д.Н. Серая шейка. - М.: ОЛИСС, 2012.
12. Носов Н.Н. Мишкина каша. - М.: Эксмо, 2013.
13. Носов Н.Н. Приключения Незнайки и его друзей. - М.: Издание Дрофа-Плюс, 2007.
14. Осеева В.А. Волшебное слово. - М.: Издательство «Самовар», 2013.
15. Паркер С., Оливер К. Наука и космос. - М.: ЗАО Росмен-пресс, 2006.
16. Попова С.Н. Просто о простом. - М.: Совьяж БЕВО, 1994.
17. Пушкин А.С. У лукоморья дуб зеленый. - М.: Издательство «Самовар», 2012.
18. Рассказы о природе. - Воронеж: Центр.-Чернозём, 1989.
19. Рассказы о природе. - М.: Издательство «Самовар», 2010.
20. Рик Т.Г. Небо, звезды и синичка Сонька. - М.: Издательство Мир книги, 2008.
21. Русские народные сказки. Жар-птица. - Минск: Современ. шк., 2007.
22. Русские народные сказки. - Ростов - на - дону.: Проф - Пресс, 2011.
23. Самые любимые сказки. - М.: ЗАО Росмен-пресс, 2013.
24. Сетон - Томсон Э. Рассказы о животных. - М.: Мир искателя, 2000.
25. Степанов В.А. Моя родина - Россия. Стихи. М.: Издательство Фламинго, 2004.
26. Толстой Л.Н. Лев и собачка. Рассказы. - М.: Стрекоза, 2012.
27. Толстой Л.Н. Сказки и басни. - М.: ЗАО Росмен-пресс, 2012.
28. Ушинский К.Д. Плутишка кот. Любимые сказки. - М.: Эксмо, 2013.
29. Чарушин Е.И. Про Никитку. - М.: Мир искателя, 2010.
30. Энциклопедия. 150 удивительных животных. - М.: Эксмо, 2011.
31. Энциклопедия. Домашние питомцы. - М.: Махаон, 2011.
32. Энциклопедия. Отчего и почему? - М.: Махаон, 2011.
33. Энциклопедия. Тайны вселенной. - М.: Махаон, 2011.
34. Энциклопедия детская. - СПб.: Печатный двор, 2007.
35. Энциклопедия. Человек. - М.: ЗАО Росмен-пресс, 2011.

Демонстрационный материал:

1. Обувь. Одежда. Головные уборы.
2. Посуда (столовая, кухонная, чайный и кофейный сервиз). Мебель. Бытовая техника.
3. Транспорт (легковой, грузовой, воздушный, водный, рабочий). Город (столица, наш город, улицы, здания, история домов).

4. Овощи и фрукты, злаковые растения, грибы, ягоды.
5. Птицы (зимующие и перелетные, птицы России, водоплавающие птицы). Сюжетные картинки («Гусь, гусыня, гусенок», «Селезень, утка, утенок», «Индюк, индюшка, индюшонок», «Петух, курица, цыпленок», «Птичий двор», «Птицы у кормушки», «Птицы с птенцами в гнезде»).
6. Растения (луговые и садовые цветы, хвойные и лиственные деревья, их плоды).
7. Дикие и домашние животные, животные южных и северных краев. Сюжетные картинки («Корова, бык, теленок в коровнике», «Овца, баран, ягненок в хлеве». «Свинья, хряк, поросенок у свинарника», «Лошадь, конь, жеребенок у конюшни», «Коза, козел, козленок у хлева», «Кошка, кот, котенок в доме», «Собака, пес, щенок у конуры», «Скотный двор», «Волки охотятся», «Лиса ловит зимой мышей», «Животные в лису», «Волк, волчица, волчонок у логова», «Медведь, медведица, медвежонок у берлоги», «Лиса, лисица, лисенок у норы»).
8. Насекомые, паукообразные, членистоногие. Пресмыкающиеся. Речные и морские рыбы, моллюски. Сюжетные картинки («Насекомые луга», «Пчела собирает нектар», «Болото», «Океан и море», «Пресноводный водоем»).
9. Профессии, трудовые действия взрослых и детей. Взрослые и дети в сезонной одежде, разных возрастов. Эмоции.
10. Правила дорожного движения.
11. Художественно-эстетическое творчество. Конструирование из природного материала, Учимся рисовать рыб и птиц, животных, растения, Лепим динозавров, Пластилиновые фантазии, Лепим овощи и фрукты, Гжель, Каргопольская народная игрушка, Хохлома, Городецкая роспись по дереву, Дымковская игрушка, Филимоновская расписная игрушка. Натюрморты.
12. Лыкова И.А. Комплект технологических карт. Аранжировки (конструирование из природного материала). М.: «Мозаика-Синтез», 2007.
13. Шалаева Г.П. Учимся рисовать рыб и птиц. М., АСТ: СЛОВО, 2010.
14. Шалаева Г.П. Учимся рисовать животных. М., АСТ: СЛОВО, 2010.
15. Шалаева Г.П. Учимся рисовать растения. М., АСТ: СЛОВО, 2010.
16. Дорофеева А. Гжель. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика – синтез», 2003.
17. Дорофеева А. Каргопольская народная игрушка. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика – синтез», 2003.
18. Дорофеева А. Хохлома. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика – синтез», 2003.
19. Дорофеева А. Городецкая роспись по дереву. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика – синтез», 2003.
20. Дорофеева А. Бытовая техника. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика – синтез», 2006.
21. Дорофеева А. Автомобильный транспорт. Наглядно - дидактическое пособие. М.: «Мозаика - синтез», 2005.
22. Васильева С.А. Тематический словарь в картинках. Мир растений и грибов: Грибы. Ягоды. М.: Школьная пресса, 2011.
23. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках. Мир животных: Домашние и дикие животные средней полосы. М.: Школьная пресса, 2010.
24. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках. Мир животных: Дикие звери и птицы жарких и холодных стран. М.: Школьная пресса, 2011.
25. Кошельков Н.А. Филимоновская расписная игрушка. Ленинград, 1980.
26. Канивец А.В. Пластилиновые фантазии: деревня: пособие для детей старшего дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2008.
27. Фесюкова Л.Б. Чувства. Эмоции: комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Х.: Издательство «Ранок», 2006.
28. Фесюкова Л.Б. В мире мудрых пословиц: комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. - Х.: Издательство «Ранок», 2010.

Список литературы, используемой для подготовки образовательного процесса в группе:

1. Акулова О.В., Солнцева О.В. Социализация. Игра. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.

2. Акулова О.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы». Методический комплект программы «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013 г.
3. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М., 2009.
4. Бабаева Т.И.- программа «Детство» СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011.
5. Бочарова Н.Б. Учимся конструировать. Конструирование из бумаги, разного бросового и природного материалов: Практические советы педагога. М.: Школьная Пресса, 2009.
6. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011.
7. Власенко Н.Э. - 300 подвижных игр для дошкольников. М., 2011.
8. Гарнышева Т.П. - ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012
9. Демидова О.Н. Будьте всегда вежливы. Конспекты занятий по этической грамматике с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: ИП Лакоценин, 2009.
10. Ильчук Н.П. - Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. М., 1998.
11. Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, сценарии занятий, планирование. - М., 2005.
12. Крулехт М.В. Труд. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.
13. Коротовских Л.Н. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2013.
14. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателей дет.сада. Из опыта работы. М.: Просвещение, 1990.
15. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Опыт освоения образовательной области по программе «Детство»: Планирование, конспекты. Старшая группа. Волгоград: Учитель, 2014
16. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром, экспериментирование. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.
17. Мосалова Л.Л. - Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2009.
18. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика - это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011.
19. Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей дошкольного возраста 5-7 лет. М., 2006.
20. Нищева Н.В. - Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011.
21. Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. Игры и развлечения детей на воздухе. М.: Просвещение, 1983.
22. Польшова В.К. - Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.
23. Сомкова О.Н. – Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство». СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2012.
24. Тумакова Г.А. - Ознакомление дошкольника со звучащим словом. М., 1991.
25. Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2009.
26. Ушакова О.С. - Занятия по развитию речи детей 5-7 лет. М.: ТЦ Сфера, 2010.
27. Ушакова О.С. Гавриш Н.В. - Знакомим дошкольников с литературой. М.: ТЦ Сфера, 1998.
28. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2001.
29. Фесюкова Л.Б. - 300 развивающих игр для детей 4-7 лет. Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2008.
30. Хабибуллина Е.Я. - Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.
31. Харченко Т.Е. - Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011.
32. Чевычелова Е.А. - Зрительная гимнастика 2-7 лет. Волгоград: Учитель, 2013.

33. Шукшина С.Е. Я и моё тело. Программа занятий, упражнения, дидактические игры. М.: Школьная Пресса, 2009.
34. Шумаева Д.Г. - Как хорошо уметь читать! СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2010.
35. Шорыгина Т.А. - Беседы о природных объектах. М.: ТЦ Сфера, 2010.