

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №31 «Журавлик» Старооскольского городского округа

Рассмотрено:

на педагогическом совете
МБДОУ ДС №31 «Журавлик»
протокол №1 от 01.09.2020г.

Утверждено:

приказом заведующего
МБДОУ ДС №31 «Журавлик»
от 01.09.2020г. №102

**Рабочая программа
воспитателя
II группы раннего возраста №1
на 2020-2021 учебный год**

Воспитатели:
Саплина Юлия Александровна,
Бондаренко Екатерина Николаевна

Содержание

1.	Пояснительная записка	<i>стр.2</i>
1.1.	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.....	<i>стр.4</i>
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.....	<i>стр.5</i>
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям:.....	<i>стр.6</i>
2.1.	«Социально-коммуникативное развитие».....	<i>стр.6</i>
2.2.	«Познавательное развитие».....	<i>стр.8</i>
2.3.	«Речевое развитие».....	<i>стр.9</i>
2.4.	«Художественно-эстетическое развитие».....	<i>стр.10</i>
2.5.	«Физическое развитие».....	<i>стр.13</i>
3.	Организация деятельности группы:.....	<i>стр.14</i>
3.1.	Режим дня (холодный и теплый период).....	<i>стр.14</i>
3.2.	Учебный план.....	<i>стр.15</i>
3.3.	Схема распределения непосредственно образовательной деятельности.....	<i>стр.16</i>
3.4.	Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	<i>стр.16</i>
3.5.	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.....	<i>стр.17</i>
3.6.	Модель двигательного режима.....	<i>стр.18</i>
4.	Перспективно-тематическое планирование.....	<i>стр.18</i>
5.	Перспективный план взаимодействия с родителями.....	<i>стр.22</i>
6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	<i>стр.24</i>

1. Пояснительная записка:

Рабочая программа составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ ДС №31 «Журавлик» и определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 1,5 до 2-х лет.

Программа направлена на благоприятную адаптацию в детском саду, на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

При реализации рабочей программы большое значение имеет:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса; креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных

особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

В основе рабочей программы лежит комплексно – тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой.

Ведущей целью рабочей программы является адаптация детей во второй группе раннего возраста к детскому саду, создание благоприятных условий для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи развития и воспитания:

1. Содействовать развитию основных движений и физических качеств с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка; знакомить с элементарными правилами здоровьесохранного и безопасного для жизни поведения; дать начальное представление о своем теле.

2. Формировать первоначальные представления об окружающем мире.

3. Развивать восприятие, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно-образного.

4. Обеспечивать дальнейшее развитие предметной деятельности (инициативные действия и операции, перенос освоенных способов в новые ситуации, осмысление достигнутых результатов).

5. Поддерживать освоение форм и способов взаимодействия в разных видах деятельности; замечать и поддерживать инициативу в предметно-деловом общении с близким взрослым; поощрять стремление к самостоятельности.

6. Создавать условия для развития речи как средства общения, нотирования обозначения, управления своими действиями и поведением; способствовать становлению языковой личности.

7. Предоставлять возможность для освоения различных культурных практик (в т.ч. самообслуживания), экспериментирования, самостоятельной деятельности; поддерживать свободный выбор игрушек и материалов.

8. Побуждать детей к управлению своими действиями, поведением на основе элементарных правил: здороваться, прощаться, благодарить, убирать игрушки на место, не отбирать игрушки у других детей, уступать игрушку.

9. Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы и предметов ближайшего окружения, на литературные, музыкальные, изобразительные, декоративные художественные образы.

Программа соответствует принципам:

1. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

2. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

3. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

4. Принцип сотрудничества с семьей.

5. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

6. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Возрастные особенности детей 1,5-2 лет

Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым. Постепенно совершенствуются все системы организма. Ребенок окреп физически, освоил прямохождение, стал более свободно владеть своим телом и пространством. Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь - зрительное восприятие, а во взаимосвязи с ним - память, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно-образного мышления. Характерная особенность этого периода жизни - высокая познавательная активность и на этой основе - развитие инициативных предметных действий. Каждый предмет обладает для ребенка огромной притягательной силой (повышенный интерес к миру предметов психологи называют «предметным фетишизмом»). Ребенок активно познает не только разнообразные предметы, но и их основные свойства - форму, цвет, величину, фактуру, вес, назначение, разные способы использования и др. Кинестезия (ощущение положения и движения отдельных частей тела, сопротивления и тяжести внешних предметов) становится мерой расстояния, величины и пространственного положения предметов: далеко или близко, высоко или низко, большой или маленький, тяжелый или легкий. Это достигается интеграцией функций разных органов чувств. Свобода перемещения в пространстве открывает ребенку большие возможности познания и освоения различных предметов, открытия новых свойств и связей между ними. Он начинает постигать зафиксированные в культуре значения предметов (чашка, чтобы пить; полотенце, чтобы вытираться и др.). На этой основе может сопоставить реальный предмет с его изображением на картинке и названием (звучащим словом), что становится основой формирования знаковой функции мышления. Формируются сенсорно-моторные ориентировки, от которых зависит успешность предметной деятельности и наглядно-действенного познания. Обследование хорошо знакомых предметов начинает выполняться не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Ребенок активно использует «инструментальные движения» (орудийные действия) - ест ложкой, расчесывается, оставляет «след» на бумаге карандашом и кистью, действует с дидактическими игрушками и др. Освоение орудийных действий на основе подражания действиям взрослого и в результате самостоятельного экспериментирования происходит постепенно. Сначала ребенок опытным путем выделяет функцию предмета (открывает смысл действия), а затем его операционально-техническую сторону. Двухлетний ребенок способен к обобщению предметов по функции (действию, способу, назначению) и к переносу действия в новые условия. Многие действия может выполнять двумя руками одновременно (экспериментирование с песком, снегом, тестом, тканью, бумагой, красками). Проявляет интерес к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Но движения зачатую нестабильны, спонтанны. Ребенок быстро переключается с одного предмета или вида занятий на другой, привлекая его внимание в данный момент. В этот период жизни поведение и вся психическая жизнь ребенка зависят от конкретной жизненной ситуации (ситуативны). Особенности социальной ситуации развития. Расширяются возможности вхождения ребенка в социум. Усиливается стремление к автономности и самостоятельности, но ребенок по-прежнему нуждается в участии взрослого в его жизни и деятельности. Появляется потребность в поддержке, признании, одобрении, похвале. Предметная деятельность зарождается в ситуативно-деловом общении еще в младенчестве и становится ведущей на втором году жизни. Содержание предметной деятельности - передача взрослым и освоение ребенком культурных норм и образцов (способов) употребления предметов. Мотив предметной деятельности ребенка - интерес к миру людей и миру вещей. Речь становится средством познания окружающего мира и общения. Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка. К концу второго года жизни дети уже воспринимают все звуки родного языка, у них активно развивается слуховое восприятие и фонематический слух. На основе складывающегося представления о себе начинает формироваться отношение к себе самому (самой), что в последующем станет основой образа «Я». Ребенок начинает осваивать элементарные правила поведения в социуме и позитивных взаимоотношений с другими людьми. Проявляет чувство привязанности и доброжелательности к близким людям, выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом, фразой или даже вопросом («хороший», «не надо плакать», «тебе больно?»). К концу второго года жизни появляется интерес ребенка к другим детям.

Индивидуальные особенности детей II группы раннего возраста №1

Расширяются возможности вхождения ребенка в социум, поэтому событийная общность «взрослый - ребенок» преобразуется. Усиливается стремление к автономности и самостоятельности, но ребенок по-прежнему нуждается в участии взрослого в его жизни и деятельности. Появляется потребность в поддержке, признании, одобрении, похвале. Противоречие между стремлением к самостоятельности и объективной зависимостью от взрослого разрешается в совместной деятельности ребенка и взрослого. Форма взаимодействия - сотрудничество, которое активно развивается в предметной деятельности как ведущей в этом возрасте и в складывающемся «ансамбле» других видов деятельности (познание, исследование, конструирование и др.). Предметная деятельность зарождается в ситуативно-деловом общении еще в младенчестве и становится ведущей на втором году жизни. Содержание предметной деятельности - передача взрослым и освоение ребенком культурных норм и образцов (способов) употребления предметов. Мотив предметной деятельности ребенка - интерес к миру людей и миру вещей. Речь становится средством познания окружающего мира и общения. Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка. К концу второго года жизни дети уже воспринимают все звуки родного языка, у них активно развивается слуховое восприятие и фонематический слух. Двухлетний ребенок владеет активным словарным запасом из 300 слов, может строить предложения из 3 - 4 и более слов, начинает задавать свои первые вопросы, обращается к близким взрослым за помощью. Ребенок выражает разные эмоции и чувства - радость, удивление, огорчение, тревогу, страх, обиду, смущение, удовлетворение собой и своими «успехами». На основе складывающегося представления о себе начинает формироваться отношение к себе самому (самой), что в последующем станет основной образа «Я». Ребенок начинает осваивать элементарные правила поведения в социуме и позитивных взаимоотношений с другими людьми. Проявляет чувство привязанности и доброжелательности к близким людям, выражает их разными способами: мимикой (сопереживание, нежность, сочувствие, сострадание); жестом (заглядывает в глаза, гладит по голове, обнимает); словом, фразой или даже вопросом («хороший», «не надо плакать», «тебе больно?»). К концу второго года жизни появляется интерес ребенка к другим детям. Он стремится привлечь к себе внимание, выражает желание играть такой же игрушкой, выполнять такие же действия. Наблюдаются элементарные взаимодействия (обмен игрушками, подражание действиям), но это деятельность «рядом». Социальная ситуация развития расширяется, переходит на новый уровень взаимодействия с близкими взрослыми и обогащается зарождающимися отношениями в детском сообществе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

К концу второго года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении и поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям (взрослым и детям);
- активно обследует игрушки, бытовые предметы, разные материалы и вещества (бумага, ткань, песок, снег, тесто и др.), интересуется ими и разнообразно манипулирует, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии с близким взрослым использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, голосовые проявления (произносит слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослым своих действий; охотно слушает потешки, детские стихи, песенки, исполнение произведений на музыкальных инструментах; рассматривает предметные картинки и иллюстрации в детских книгах; узнает, что на них изображено; по просьбе взрослого может показать названный предмет или его изображение; пытается самостоятельно использовать карандаши, мелки, пальчиковые краски;
- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки, снимать шапку и пр.);

• проявляет двигательную активность: с удовольствием двигается — ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание); пытается использовать приобретенные двигательные навыки.

Для успешной реализации программы используются следующие организационные формы:

- культурно-гигиенические процедуры в течение дня,
- прогулки и тематические экскурсии (с участием родителей),
- игры-забавы,
- игры-занятия (игровые образовательные ситуации),
- игры с правилами (подвижные, дидактические),
- свободные игры (поддержка становления и развития сюжетно-ролевой игры),
- ситуационные беседы (разговоры педагога с детьми),
- экспериментирование,
- развивающие занятия, связанные с организацией таких видов детской деятельности, как познание окружающего мира, конструирование, лепка, рисование, аппликация, труд в природе,
- моделирование жизненных ситуаций, связанных с культурными практиками, в т.ч. основами безопасности жизни и здоровья.

Для успешной реализации программы педагог применяет вариативные формы, методы и средства. Все формы, способы, методы и средства реализации Программы призваны обеспечивать активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии с его возможностями и интересами, поддерживать личностно-развивающий характер общения и взаимодействия.

2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям

Образовательная деятельность организуется в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях: социально–коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

2.1 «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Обеспечивать благоприятную социальную адаптацию ребенка в детском саду; создавать атмосферу эмоционального комфорта.
2. Вовлекать ребенка в систему социальных отношений в близком социуме (семья, детский сад).
3. Создавать условия для знакомства ребенка с самим собой (основа будущего образа «Я»).
4. Формировать первоначальные представления социального характера. Знакомить с правилами и нормами поведения в обществе.
5. Содействовать развитию взаимоотношений с близкими людьми в процессе доступных видов деятельности.
6. Формировать элементарные представления о себе и других людях, о семье и обществе, о взаимоотношениях между людьми и различных ситуациях общественной жизни.
7. Поддерживать становление и развитие игровой деятельности.
8. Знакомить с трудом взрослых (родителей, воспитателя, повара, врача, водителя и др.) и значением его результатов для других людей.
9. Поддерживать проявление и осмысление своих потребностей, желаний, интересов, достижений.

Содержание образовательной деятельности:

Расширять представления ребенка о самом себе (гендерная принадлежность, имя, внешний вид, строение тела); о членах семьи (мама, папа, бабушка, дедушка) и других людях (девочка, мальчик, тетя, дядя и т.д.). Учить ребенка понимать физическое и психическое состояние другого человека (радостный - улыбается или смеется; грустный - хмурится, плачет). Содействовать дальнейшему развитию общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в разных видах

деятельности: поддерживать основной мотив общения - интерес к другому человеку и предмету как содержанию общения. Замечать и поддерживать активность ребенка в установлении контактов. В конкретных жизненных ситуациях знакомить с элементарными нормами и правилами взаимоотношений с другими людьми. Содействовать развитию речевых способов общения. Создавать условия для развития игры. Поддерживать отобразительные предметно-игровые действия с игрушками. Способствовать переходу ребенка от действий, основанных на свойствах игрушек, к отражению практических смысловых связей между ними, обыгрыванию доступных пониманию сюжетов из жизни, с использованием в сюжете отдельных игровых действий, а затем нескольких взаимосвязанных действий. В игровом взаимодействии с детьми в контексте игровых сюжетов закреплять социальные представления ребенка и актуализировать в поведении социальные отношения, эмоции. Поощрять перенос усвоенных игровых действий с одних игрушек на другие и выполнение их в разных ситуациях (на прогулке, в группе и т.п.). Помочь ребенку открыть мир природы (животных, растений, природных явлений) и место человека в нем; воспитывать бережное, заботливое отношение к этому миру (помогать кормить птичек, не рвать цветы, наблюдать за поведением животных, не мешая им при этом, не пугать животных). Предупреждать проявления равнодушия к природе и жестокое обращение с ней. В то же время воспитывать осторожное отношение к незнакомым животным - собакам, кошкам. Создавать условия для самообслуживания: побуждать ребенка к процессу одевания, раздевания, начальному усвоению способов действий, элементарной последовательности в выполнении этих действий, размещению одежды, обуви, игрушек в определенных местах.

Формы организации образовательной деятельности

- наблюдения за трудом помощника воспитателя, за трудом дворника;
- экскурсия по группе;
- ситуации общения, беседы и разговоры с детьми: «Что ждет меня в садике?», «Кто в детский сад пришел?», «Что умеют делать руки взрослых в детском саду?», «Кто я – мальчик или девочка?», «Взрослые и дети», «Моя семья», «Я и мой папа», «Моя мама», «Еду, еду в гости к бабе, в гости к деду», «К нам гости пришли»;
- чтение художественной литературы: песенки - потешки «Катя, Катя...», «Уж я Танюшке...», «Наша Маша маленька...», «Кто у нас хороший?...», «Из- за леса, из-за гор едет дедушка Егор» С. Капутикян «Маша обедает», А. Л. Барто «Игрушки», В. Берестов «Большая кукла», В. Бредихин «Доктор», Е. Благинина «Маша-растеряша», Л. Славина «Таня и братик». К. Ушинский «Петушок с семьей», А. Барто «Младший брат», русские народные сказки «Козлятки и волк», «Три медведя», «Колобок»;
- рассматривание фотоальбома «Наша группа», сюжетных картинок: «Дети в детском саду»; «Дети играют в кубики», «Дети на прогулке», иллюстраций «Моя семья», «Бабушка и внуки», фотографий детей, родных и близких;
- дидактические игры: «Кто пришёл и кто ушёл», «Кто что делает?», «Что где?», «Мой друг, кто ты?», «Знакомимся с куклами», «Расскажи и покажи», «Давайте познакомимся», «В гости к детям», «Подружки – матрешки», «Наша дружная семья», «Назови ласково», «День рождения», «Дочки-матери», «Мама варит обед», «Как тебя зовут?», «Мама – детки», «Идём в гости», «Танечка и Манечка – сестрёнки», «Назови свою маму»;
- изобразительная деятельность: «Что за палочки такие?», «Что можно слепить из пластилина?», «Шарик Кате подарю», «Подарок для мамы», «Испечем оладушки для любимой бабушки», «Украсим тарелочки для гостей», «Что для папы я слеплю», «Цветок для мамы»;
- театрализованные игры: «Ладушки», «Мы в гостях у бабушки»;
- развивающие игры: «Расставь посуду на праздничном столе», «Разные колечки».

2.2 «Познавательное развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Расширять представления об окружающем мире (предметном, социальном, природном), доступном непосредственному восприятию ребенка.

2. Уточнять, обогащать и систематизировать знания о предметах, людях и их профессиях, животных, растениях, явлениях природы, продуктах питания, блюдах, одежде, обуви, мебели, транспорте, бытовых приборах, орудиях труда, разных материалах и др.

3. Обеспечивать полноценное сенсорное развитие. Создавать условия для восприятия объектов разными анализаторами отдельно и в комплексе (зрением, слухом, обонянием, осязанием).

4. Инициировать разнообразные действия с предметами и материалами, веществами с целью «открытия» их постоянных и переменных свойств (форма, цвет, величина, вкус, запах, фактура, количество, функция, местоположение).

5. Поддерживать развитие предметной деятельности, познавательно-исследовательскую активность, самостоятельность.

6. Развивать восприятие, память, наглядно-действенное мышление, речь.

7. Создавать условия для разнообразных культурных практик.

Содержание образовательной деятельности:

Разнообразить действия с бытовыми предметами, дидактическими и образными игрушками: находить части и собирать целый предмет или его изображение (разрезные картинки), складывать мозаику и простые пазлы из крупных элементов, собирать пирамидку разными способами (нанизывать кольца в убывающем и возрастающем порядке), нанизывать бусы из крупных элементов, играть в лото и домино, перебирать мелкие предметы, надевать прищепки, конструировать из кубиков вертикальные и горизонтальные постройки, называя, что получилось. Давать для экспериментирования различные материалы (бытовые, природные, художественные). Проводить игры-занятия с игрушками, имитирующими орудия труда (молоточком заколачивать втулочки, гаечным ключом закручивать гайки). Знакомить с природными объектами, которые ребенок может видеть дома и на картинках: животные (рыбы, звери, птицы, насекомые), растения (зеленая трава, красивые цветы, невысокие кусты, большие деревья); природные явления (солнышко, тучки, дождь, снег и др.). Учить различать по характерным (наиболее ярким) признакам небольшое количество объектов растительного и животного мира и явлений неживой природы. Развивать сенсорные способности в процессе восприятия и обследования объектов природы. Побуждать находить в природе интересные материалы для игровых занятий и творчества (шишки, палочки, желуди, кору, хвою, листья). Знакомить с книгой: слушать, понимать содержание, называть и описывать персонажей, обыгрывать эпизоды. Создавать условия для игры в воображаемом плане: делаем вид, что мы кошечки, что у нас в миске молоко; кладем в воображаемую корзинку воображаемые грибы. Поддерживать любознательность, давать ответы на вопросы, рассказывать о том, что ребенка заинтересовало. Учить действовать по словесной просьбе, поручению, инструкции. Начинать знакомить с правилами поведения дома, в детском саду, общественных местах. При этом четко формулировать правила и запреты, лаконично, в доступной форме, наглядно пояснять причины и следствия. Все, что не угрожает жизни и здоровью, можно сделать вместе с ребенком, а потом объяснить ему, как нужно вести себя в подобных ситуациях, чтобы полученный опыт был описан словесно и закрепился в памяти. Поощрять самостоятельность. Поддерживать становление свободной игры, отражающей разные представления о мире и накопленный опыт (3–5 действий, которые повторяются в разных вариациях). Постепенно расширять игровой репертуар на основе новых впечатлений об окружающем (например, появление в семье малыша, наблюдение за радугой, поездка на поезде, посещение врача).

Формы организации образовательной деятельности

- рассматривание: картины с пейзажами времён года, картинки «Дети кормят птиц», «В лесу», «Дети на прогулке», «Зимой на прогулке», «Следы на снегу», иллюстрации «Овощи и фрукты», «Деревья и кусты»;

- наблюдения: небо голубое, тучи на небе; листья желтеют и падают; внешний вид и повадки птиц; птицам холодно, их надо кормить; снег холодный, белый, пушистый; собака, кошка, их повадки; на крышах сосульки, текут ручейки; появляются листочки, трава, первые цветы; стало жарко, ярко светит солнце; отличительные свойства песка, земли, воды;

- игры - экспериментирование: «Рисовальнички», «Найди по звуку», «Мыльные пузырьки», «Как вода гулять отправилась», «Солнечный зайчик», «Найди большой и маленький», игры с водой, игры с песком;

- труд на участке: сбор опавших листьев, сгребание песка лопатками, сбор сухих веток, кормление птиц, уборка снега с участка, лепка комков для снежной бабы, поливка цветника;

- беседы: «Что нам осень принесла?», «Птицы – наши друзья». «Овощи и фрукты-лучшие продукты», «Красавица зима», «Веселые снежинки», «Какие краски у весны?», «Осторожно, лужа!», «Светит солнышко в окошко», «Красивые цветы»;

- развивающие игры: Для освоения формы: «Домик для матрешки», «Башня для птички», «Заборчик для Петушка», «Дорожка для машин», «Поезд», «Стенка», «Лесенка», «Домики», «Квадратные забавы», «Найди фигуру», «Строитель», «Сортировщик», «Положи шарик в корзинку, а кубик в коробку» и др. Для освоения цвета: «Найди по цвету», «Подбери по цвету», «Разбери и собери пирамидку», «Сложи пирамидку (по условию)», «Подбери колечко», «Волшебная мозаика», «Подбери куклам бусы», «Подбери игрушки по цвету», «Красивый заборчик», «Посади цветок», «Какого цвета не хватает», «Разноцветные клубочки», «Цветное домино» и др. Для освоения величины: «Большие и маленькие», «Подбери пару по величине», «Покажи такую же», «Ловись, рыбка большая и маленькая», «Соберем пирамидку», «Матрешки», «Шары», «Мячи», «Строитель», «Собери предмет», «Кубики в ряд» и др. Для развития мелкой моторики рук: «Сделай бусы», «Игрушки из прищепок», «Волшебные палочки», «Шнурки», «Мозаика», «Заверни (запеленай, спрячь) игрушку», «Что в коробочке лежит», «Переложим горох», «Пересыпь ложкой», «Прикрепи магниты», «Забиваем гвозди», «Привратник» и др. Для развития зрения: «Угадай, что (кто) это», «Найди такой же», «Мозаика», «Воздушные шары (подбери нитки по цвету)», «Осенние листья», «Цветы и лепестки», «Бабочки», «Узоры», «Калейдоскоп» и др. Для развития слуха: «Чей голос?», «Что как звучит», «Громко-тихо», «Высоко-низко», «Кто в домике живёт», «Динь-дон», «Угадай, на чём играют». Для развития осязания: «Чудесный мешочек», «Найди на ощупь», «Найди и покажи», «Найди и опиши» и др. Для развития обоняния: «Узнай по запаху», «Ароматы цветов», «Мой любимый запах». Для развития вкуса: «Узнай по вкусу», «Что бывает сладким (соленым, горьким, кислым)», «Любимое блюдо». С водой: «Мыльные пузыри», «Вот какая пена», «Рыбки плавают», «Осьминожки и рыбки», «Кораблики плывут», «Плавают и тонут», «Брызгалки», «Зоопарк», «Чудо-теремок», «Дождик, лей, лей, лей», «Водная мельница», «Наша Таня громко плачет» и др. С песком и снегом: «Пирожки», «Куличи и куличики», «Секреты в песке», «Секреты в снегу», «Снежки», «Найди, что спрятано, и назови».

2.3. «Речевое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Продолжать развивать у детей понимание речи, способствовать накоплению словаря, формировать умение общаться с окружающими людьми.

2. Расширять понимание слов, обозначающих название предметов, действий (спит, ест, поет, слушает), а также слов, обозначающих ярко выраженные признаки предметов (большой, маленький, красный).

3. Развивать артикуляционный аппарат, умение усваивать разнообразные интонации, произносить звуки и звукоподражания разной силой голоса (громко-тихо).

4. Формировать как предпосылку развития связной речи умение строить предложения из 3–5 слов, передавая собеседнику содержание своих мыслей, чувств, желаний.

5. Устанавливать эмоциональный контакт между взрослым и ребенком, учитывая индивидуальные особенности детей.

6. Подвести детей к выполнению словесных поручений взрослого, включающих несколько действий.

7. Знакомить с родной речью на материале разных жанров фольклора и произведений детской художественной литературы.

Содержание образовательной деятельности:

Развитие понимания речи

Расширять запас понимаемых слов, обозначающих предметы, людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тетя, дядя, бабушка, дедушка), действия и позы (идет, сидит, спит), состояние, настроение (радуется, плачет), признаки предметов: цвет (красный, синий, желтый,

зеленый), контрастные размеры (большой, маленький), форму (кубик, шарик), назначение предметов и действия с ними (ложкой едят, из чашки пьют, шапку надевают на голову, варежки - на руки). Побуждать детей находить и показывать предметы и их изображения, устанавливая ассоциативные и смысловые связи, понимать предложения (в т.ч. с пространственными предлогами) и выполнять соответствующие действия: «Положи мишку в кроватку», «Поставь чашку на стол» и др. Показать, что одно и то же действие можно совершать с разными игрушками («Покорми куклу, покорми собачку...»). Содействовать пониманию простых по содержанию рассказов, потешек, сюжетов инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра, близких по содержанию к личному опыту детей.

Развитие активной речи

Поощрять инициативную речь ребенка. Продолжать расширять активный словарь: использовать существительные, глаголы, прилагательные, местоимения (я, ты, мне), наречия (рядом, далеко), предлоги (в, на, за). Побуждать заменять упрощенные и звукоподражательные слова общеупотребительными (вместо «моко» - «молоко», вместо «бибика» - машина и т.п.). Поддерживать стремление ребенка задавать вопросы (Кто? Что? Что делает? Какой?) и охотно отвечать на них. Содействовать освоению умения говорить фразами, употребляя предложения из 3–4 слов (к концу года). Продолжать знакомить с произведениями малых фольклорных жанров (потешки, песенки, поговорки), небольшими сказками, обеспечивая понимание содержания. Расширять сферу познания ребенка, привлекая внимание, интерес к предметам, явлениям, ситуациям, образы которых фигурируют в художественных текстах, устанавливая связь между реальными предметами, явлениями и их воплощением в литературных образах.

Формы организации образовательной деятельности

- чтение (рассказывание) взрослым: В. Жуковский «Птичка», Е. Чарушин «Кошка», «Собака», К.Ушинский «Гуси» Н. Саконская «Где мой пальчик», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», В. Берестов «Больная кукла», К.Ушинский «Ветер и Солнце», З. Александрова «У нас в квартире», «Прятки» В. Сутеев «Под грибом», русские народные сказки «Репка», «Курочка Ряба»;

- прослушивание записей: русские народные сказки «Теремок», «Колобок»;

- ситуации общения: «Мишка пьет горячий чай», «Комната куклы Кати», «Красивые цветы», «Как мишка с матрёшкой играли», «За что мы благодарны повару», «Назовём картинку в любимой книжке»;

- рассматривание: картин «Утка с утятами», «Кошка с котятами», «Мы играем», «Грузовая и легковая машины»;

- дидактические игры: «Какой у тебя листочек?», «Собираем урожай», «Петушок и курочка», «Кто что делает?», «Чья мама?», «Оденем куклу на прогулку», «Когда это бывает?», «Угадай, кто как кричит?»;

- игровые ситуации: «Расставим мебель в кукольной комнате», «Машенька проснулась», «Простудилась Машенька – её надо полечить», «Кукла Оля испачкала платье», «Играем с куклой в прятки», «Отгадай, кто к нам пришёл?», «Искупаем куклу», «Что подарим зайчику в день рождения?»;

- хороводная игра с пением: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий», «Каравай», «Зайнышка», «Пузырь».

2.4. «Художественно-эстетическое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Создавать условия для эстетизации образовательной среды (дизайн окружающего пространства, игрового и бытового оборудования, одежды детей и близких взрослых и др.).

2. Содействовать развитию эстетического восприятия, поддерживать эмоциональные реакции на эстетические качества игрушек, бытовых предметов, природных объектов и явлений.

3. Знакомить с видами и жанрами искусства в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей (фольклор, музыка, детская литература, книжная иллюстрация, народная игрушка, декоративно-прикладное искусство, скульптура малых форм, детский театр и др.).

4. Содействовать появлению первых ассоциативных образов, установлению связи между объектами реального мира и художественными образами (различение предмета и слова-названия, изображаемого и изображения, звуков природы и инструментальной музыки).

5. Поддерживать интерес к художественной деятельности взрослых и желание подражать им, включаться в совместное «творчество».

6. Инициировать практическое освоение доступных способов художественной деятельности, создавать условия для художественного экспериментирования с красками, звуками, словами и пр.

7. Учить различать контрастные характеры и настроения художественных образов в литературных и музыкальных произведениях, народной игрушке, книжной иллюстрации (добрый или злой, веселый или грустный, быстрый или медленный и др.).

8. Начинать знакомить детей с «языком» искусства - формой, линией, цветом, ритмом, интонацией, темпом и др.

Содержание образовательной деятельности:

Детская литература и фольклор

Использовать фольклор и стихи в разных образовательных ситуациях. Поддерживать эмоциональный отклик на ритм и музыкальность потешек, прибауток. Развивать способность слушать художественный текст, понимать смысл коротких сказок, рассказов, стихов, потешек, небольших инсценировок, близких к опыту детей, эмоционально реагировать на их содержание. Читать книги. Побуждать ребенка самостоятельно листать книги, рассматривать иллюстрации, соотносить рисунки с предметами, живыми объектами, отвечать на вопрос «Кто это?». Вызывать сопереживание героям произведения, поощрять проявление сочувствия и участия, речевые высказывания. Вовлекать в активное проживание прочитанного: выполнять игровые движения («Ладушки», «Сорока-ворона»), показывать жестах и мимикой, что делают персонажи (Барто А. «Бычок», Ивенсен М. «Поглядите, зайка плачет»), произносить звукоподражания, участвовать в инсценировании простых сюжетов с игрушками по мотивам знакомых произведений, подговаривая слова персонажа. Использовать произведения, в которых присутствуют диалоги персонажей (к концу года).

Изобразительная деятельность и конструирование

Обогащать эстетические впечатления, показывая красивые игрушки, изделия народных промыслов (деревянные, керамические, лоскутные, берестяные и др.). Поддерживать интерес к разным видам художественно продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Развивать мелкую моторику пальцев, предлагая детям выполнять достаточно «тонкие» действия с предметами («чудесный мешочек» с мелкими предметами разных форм и размеров, мозаика, мелкие вкладыши и др.). Развивать сенсомоторную координацию «глаз — рука» в процессе художественно-дидактических игр и культурных практик (самообслуживание). Знакомить с доступными способами изображения в процессе совместного создания ярких композиций из мазков, пятен, штрихов, линий, форм, готовых силуэтов (вырезанных воспитателем). Помогать узнавать в «каракулях» предметы из ближайшего окружения и природные объекты (мячик, дорожка, листик, жучок, травка и др.); осваивать технические навыки в рисовании: держать кисть, брать краску, вести кисть по ворсу, не прорывать лист бумаги, заполнять все пространство листа, промывать кисть. Создавать образы самостоятельно (спонтанное рисование) или в сотворчестве с близким взрослым. Знакомить с базовыми способами лепки: круговое раскатывание комка ладонями для получения шара (мячик, яблоко, колобок) и прямое раскатывание (туда-сюда) для получения цилиндра (конфетка, огурчик, карандаш). Приобщать к аппликации в сотворчестве с педагогом: выбирать детали (наклейки, бумажные комочки, готовые силуэты), наносить клей и выкладывать на подготовленный фон, любоваться изображениями (цветок, тучка, цыпленок, овечка), дополнять рисунками. Использовать созданные композиции для оформления интерьера группы и блици-выставок для родителей.

Музыка

Поддерживать желание внимательно слушать музыку (длительность непрерывного слушания пения взрослого — 15–20 секунд) и выражать эмоции мимикой, возгласами, жестах, словами. Учить детей узнавать знакомые песни, выражая это бурными положительными эмоциями (смех,

хлопки в ладоши, попытки подпевать), воспроизводить звукоподражания в процессе пения взрослого («мяу-мяу», «ав-ав», «бай-бай», «да-да», «ля-ля», простейшие слова). Развивать умение прислушиваться к словам песен; воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации песни; выполнять игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни. Развивать музыкальные сенсорные способности — умение различать контрастные по звучанию звуки, по тембру и внешнему виду — музыкальные инструменты. Создавать условия для переноса в самостоятельную игру отдельных действий по подражанию действиям взрослого, сопровождая эти действия звукоподражаниями и словами (например, цокать, водя лошадку по столу, говорить: «На, па», когда кормят собачку, кричать «Ура!», подняв флажок). Развивать слуховое внимание, содействовать тому, чтобы в музыкальных движениях дети ориентировались на слуховые, а не зрительные впечатления. Инициировать выполнение разнообразных танцевальных движений: делать фонарики, топтать ногой, хлопать по коленям, выполнять легкие полуприседания (руки на боках), шагать и кружиться на месте и др. Побуждать детей приглашать друг друга плясать: вдвоем, держась за руки; втроем, пытаясь образовать кружок; небольшой группой вместе с педагогом, при этом расширяют и суживают круг. Учить выполнять игровые действия в соответствии с текстом песни (летать, как птичка; топтать, как мишка). Вовлекать в совместную игру на шумовых музыкальных инструментах: ложках, бубнах, барабанчиках, погремушках.

Формы организации образовательной деятельности

- рассматривание: народные игрушки (матрёшки, неваляшки, глиняные игрушки, игрушки - свистульки), образов животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т. п.), человека (барышни, няньки), альбома «Мои любимые сказки», иллюстраций к сказкам «Репка», «Колобок», «Курочка Ряба»;

- беседы: «Какие бывают игрушки», «Такие разные матрешки», «Как мишка с матрёшкой играли» «У матрешки день рождения», «По страницам сказок»;

- выставки: «Мои любимые игрушки», «Ух ты, зимушка – зима»;

- дидактические игры: «Угадай сказку», «Я начну, а ты продолжи», «Угадай потешку». «У матрешки день рождения», «Что делают матрёшки?», «Весёлые матрёшки», «Помоги матрёшке найти свои игрушки», «Такие разные», «Что изменилось», «Угадай игрушку», «Матрешка встречает гостей», «Напоим матрешку чаем»;

- коллективные работы: изготовление игрушек (раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей), панно «Разноцветный мир», «Лето ждем мы с нетерпеньем», «Мы рисуем красками и карандашами»;

- слушание музыки: «Осенняя песенка», А.Александрова, «Птичка маленькая» А.Филиппенко, «Лошадка» Е. Тиличевой, «Дождик» р.н. м., «Зайка» р.н. п., «Как у наших у ворот» обр. Агафонникова, «Серенькая кошечка» В.Витлина, «Зима» В. Карасевой, «Петрушка» И. Арсева, «Игра с зайчиком» А. Филиппенко, «Паровоз» А. Филиппенко, «Танечка, баю-баю-бай» р. н. п.;

- совместное пение: «Собачка» Раухвергера, «Петушок» р.н. м., «Ладушки» р. н. п., «Кошка» А.Александрова, «Пришла зима» М. Раухвергера, «Пирожок» Е.Тиличевой, «Наша елочка» М.Красева, «Дед Мороз» А.Филиппенко, «Кукла» М.Старокадомского, «Баю-баю» М.Красева, «Курочка с цыплятами» М. Красева;

- разучивание музыкально – ритмических движений: «Веселая пляска» р. н. м., «Научились мы ходить» Е.Макшанцевой, «Ловкие ручки» Е.Тиличевой, «Разминка» Е.Макшанцевой, «Гуляем и пляшем» р. н. м., «Вот так вот!» б. н. м., «Танец снежинок» А.Филиппенко, «Игра с погремушками» А.Лазаренко, «Марш» В.Дешевова, «Игра с флажком» М.Красева, «Танец с куклами» А.Филиппенко, «Гопачок» укр.нар.мел.;

- чтение литературных произведений: р. н. с. «Курочка ряба», «Репка», «Теремок», «Колобок», р. н. песенки и потешки: «Наша Маша маленька...», «Зайнышка, походи...», «Как у нашего кота...», «Пошёл котик на торжок...», «Ай, качи – качи – качи...», «Курочка – рябушечка...», «Наши уточки с утра...», «Большие ноги...», «Баю – бай, баю – бай...», «Котик серенький присел...», «Дождик, дождик, пуще!...». Е. Чарушин. «Курочка», «Кошка», «Собака»; О. Высотская. «Весело, весело...»; Л. Толстой. «Тётя дала Варе мёду...», «Слушай меня, мой пёс...»; Я. Аким «Ёлка наряжается...»; З.

Александрова. «Анютины глазки»; О Высотская «На санках»; А. Барто. «Снег»; А. Прокофьев. «Солнышко»; С. Маршак «Сыплет, сыплет снег...»;

- развлечения: «Прогулка в осенний лес», «Фонарик Дедушки Мороза», «Курочка-хозяйюшка», «До свидания, лето!».

2.5. «Физическое развитие»

Задачи образовательной деятельности:

1. Создавать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.
2. Поддерживать позитивное отношение к движениям и физическим упражнениям, создавать условия для двигательной активности.
3. Обогащать двигательный опыт, продолжать развивать двигательные умения (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание, ловля и др.).
4. Развивать ориентировку в пространстве и элементы произвольности (управление своим телом).
5. Знакомить с телом человека, формировать образ и чувство своего тела (телесность).
6. Содействовать укреплению тонуса разных групп мышц (шеи, плеч, спины, туловища, рук и ног).
7. Поощрять самостоятельные действия и движения, сохраняя индивидуальный темп и ритм.
8. Формировать культурно-гигиенические навыки; поддерживать потребность в чистоте и опрятности.
9. Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье.
10. Содействовать формированию физических и личностных качеств.

Содержание образовательной деятельности:

Совершенствовать навык ходьбы. Создавать условия для бега, лазания, прыжков, бросания и ловли мяча. Поддерживать попытки воспроизведения целостного движения (подражая взрослому), сохранять устойчивость положения тела (равновесие). Развивать ориентировку в пространстве, свободу и координацию движений. Учить детей воспроизводить различные действия и движения по показу, сигналу, под музыку, по просьбе взрослого; передвигаться по прямой, со сменой направления; преодолевать посильные препятствия (например, ходить по ребристой или наклонной доске, между предметами, перешагивать через кубики); подниматься на ступеньки, выполнять упражнения с предметами в руках. При выполнении лазания двигаться произвольно, постепенно привыкая к высоте, упражняться в лазании вверх и вниз на лесенке-стремянке со страховкой воспитателя. Уметь катать мяч в паре с воспитателем, перебрасывать мяч через предмет, бросать на дальность одной рукой, играть и выполнять движения с предметами и пособиями физкультурного назначения (с ленточками, колечками, флажками, мячами, обручами). Стремиться проявлять двигательные способности и качества - ориентация в пространстве, координация движений, ритмичность, быстрота. Ползание, лазание: подползать под веревку, скамейку; переползать через бревно; влезать со страховкой на стремянку (высотой 1-1,5 м) и слезать с нее. Игры: «Проползи по мостику», «Собери колечки», «Догони веревку». Ходьба и бег: ходить «стайкой», пытаться бегать в прямом направлении; ходить по ограниченной площади опоры (доске, дорожке), удерживая равновесие; подниматься по наклонной доске и сходить с нее; входить и сходить с опоры (высотой 12-15 см); ходить по неровной дорожке, взбираться на бугорки, перешагивать канавки. Игры: «Догони мяч», «Принеси игрушку», «Пройди - не упади», «Поднимай ноги выше», «Нам весело». Катание, бросание: катать мяч в паре с воспитателем, со сверстником; бросать маленький мяч вдаль одной рукой, подбрасывать вверх двумя и одной рукой, бросать вниз. Игры: «Пере дай мяч», «Брось подальше», «Брось мяч и догони». Самостоятельные игры детей с каталками, игрушками, с использованием разных движений. Общеразвивающие упражнения: поднимать и опускать руки, вытягивать руки вперед; выполнять различные движения - вращать кистями рук, сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы; стоя и сидя поворачиваться вправо и влево, передавая друг другу предметы, наклоняться вперед и выпрямляться; приседать с

поддержкой; пытаться подпрыгивать. Игры «Птицы машут крыльями», «Маленькие и большие», «Деревья качаются», «Фонарики зажигаются». С детьми в возрасте от одного года до полутора лет игры-занятия и подвижные игры длительностью до 8 минут следует проводить два раза в неделю индивидуально или небольшими группами (по три-пять человек). С детьми в возрасте от полутора до двух лет дважды в неделю проводятся игры-занятия длительностью до 10 минут. Утром ежедневно проводится утренняя гимнастика и в течение дня организуются подвижные игры (по возможности — на открытом воздухе). Во время игр-занятий и подвижных игр воспитатель организует пространство, безопасное для двигательной активности детей. При этом оберегает малышей от травм, предупреждает возможные падения и столкновения ребенка с предметами, другими детьми. Каждый ребенок должен находиться в поле зрения воспитателя. Формирование образа и чувства тела (телесности) Предметом особого внимания воспитателя являются: свободная и естественная, ритмичная и без напряжения ходьба, рациональные и удобные способы сидения и лежания во время сна, простейшие жесты и мимика, движения, отражающие эмоциональное состояние и отношение к окружающему миру, внешний вид, чистота тела и одежды. Телесно-ориентированные практики: прикосновение и поглаживание (телесный контакт с матерью), правильный показ движения, логоритмические, ритмодвигательные, спонтанные движения (двигательная импровизация, подражания) и др.

Формы организации образовательной деятельности

- рассматривание: иллюстрации о спорте, о здоровом образе жизни (дети делают зарядку, играют на улице, гуляют в лесу, умываются);
- дидактические игры: «Кукла заболела», «Покажите мне...», «Повтори за мной», «Одень куклу на прогулку», «Волшебный мешочек», «Чудо овощи», «Вкусные фрукты», «Кому что нужно?», «Подбери зубную щетку к стаканчику»;
- подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «По дорожке мы шагаем», «Ноги маленькие, ноги большие», «Подпрыгни до ладошки», «Зайка серый умывается», «Мы веселые ребята», «Солнышко и дождик», «Раз, два три, ко мне скорей беги», «Лохматый пес», «Мы шоферы», «Догони меня», «Мы едем, едем, едем», «Воробьишки и автомобиль», «Найди, где спрятано», «Самолеты», «Мой веселый звонкий мяч»;
- утренняя гимнастика: «Дружная семья», «Веселые погремушки», «Маленькие птички», «Играем в прятки», «Полетели самолёты», «Цветные кубики»;
- гимнастика после сна: «Улыбнёмся солнышку», «Где мои носочки?», «Ветерок», «Посмотри на дружочка», «Веселые дети»;
- пальчиковая гимнастика: «Моя семья», «Раз, два, три, четыре, пять...», «Тук да тук», «Похлопаем в ладоши...», «Сорока - белобока», «Дождик, дождик, веселей», «Кошки - мышки», «Встали пальчики», «Пальчик, мальчик»;
- досуги: «Вот какие мы большие», «Котята и щенята приходили в гости к нам», «В гостях у доктора Айболита», «Мой веселый звонкий мяч», «Это - я, это - я, это - вся моя семья», «Зима белоснежная», «Хоровод, хоровод, пляшет маленький народ», «Весёлые матрёшки»;
- чтение: потешка «Водичка, водичка...», «Большие и маленькие ножки», «Наша Маша», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», В. Берестов. «Большая кукла»; Е. Благинина. «С добрым утром!», Я. Маршак «Дремота и зевота», К. Чуковский «Мойдодыр», «Айболит»-отрывки.

3. Организация деятельности группы

3.1. Режим дня

Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- прогулка;
- организованная образовательная деятельность;
- игры и свободное общение.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 1,5 - 2 лет составляет 4,5-5,5 часов.

**Режим дня в детском саду на 2020-2021 учебный год
(холодный период)**

Время	Режимные моменты
7.00-8.00	Утренний приём, игры, общение, утренняя гимнастика
8.00-8.30	Подготовка к завтраку, завтрак
8.30-9.00	Самостоятельные игры
9.00-9.30*	Игры - занятия (в т.ч. интегрированные)
9.30-11.30	Второй завтрак(9.30), подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
11.30-12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.20	Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры
15.20-15.40	Подготовка к полднику, полдник
16.00-16.40	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам/организованная образовательная деятельность
16.40-16.50	Подготовка к ужину, ужин
16.50-19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой.

* Согласно расписания организованной образовательной деятельности.

**Режим дня в детском саду на 2020-2021 учебный год
(тёплый период)**

Время	Режимные моменты
7.00-8.00	Прием, осмотр, игры
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.10-8.40	Подготовка к завтраку, завтрак
8.40-9.00	Подготовка к прогулке, выход
9.00-11.30	Второй завтрак (9.30). Прогулка, воздушные ванны. НОД физического и эстетического цикла, подгрупповая, индивидуальная работа развлечения, игры, наблюдения, труд.
11.30	Возвращение с прогулки
11.30-12.00	Подготовка к обеду, обед
12.00-15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00-15.10	Подъём, закаливающие процедуры
15.10-15.25	Подготовка к полднику, полдник
15.25-16.30	Подготовка к прогулке, игры, самостоятельная деятельность на прогулке, труд, физкультура
16.30	Возвращение с прогулки
16.30-16.55	Подготовка к ужину, ужин
16.55-19.00	Прогулка, уход детей домой

3.2. Учебный план

№пп	Образовательная деятельность	Кто проводит	количество НОД в неделю
1	Двигательная деятельность	Воспитатели	3

2	Познавательно-исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие). (познавательно-исследовательская деятельность)/ чтение художественной литературы	Воспитатели	1
			1 образовательная ситуация в 2 недели
3	Изобразительная деятельность и конструирование	Воспитатели	2
4	Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель	2
5	Речевое развитие	Воспитатели	1

3.3.Схема распределения непосредственно образовательной деятельности

	Время	НОД
понедельник	09.00-09.10	Изобразительная деятельность (рисование)
	16.20-16.30	Музыкальная деятельность
вторник	09.00-09.10	Коммуникативная деятельность (развитие речи)
	16.15-16.25/ 16.35-16.45	Двигательная деятельность (физическая культура)
среда	09.00-09.10	Познавательно-исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)
	16.20-16.30	Музыкальная деятельность
четверг	09.00-09.10	Познавательно-исследовательская деятельность/ восприятие художественной литературы
	16.00-16.10	Двигательная деятельность (физическая культура)
пятница	09.00-09.10	Изобразительная деятельность (лепка)/конструирование
	16.00-16.10	Двигательная деятельность (физическая культура)

3.4.Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и
---	---

	культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия(театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой(на прогулке)	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приёма	от 10 до 60 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 минут до 2 часа 20 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 минут
Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут

3.6. Модель двигательного режима

Формы организации	Количество форм организации двигательного режима
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 - 6 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю 10 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	-
2.3. Ритмическая гимнастика	-
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	-
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

4. Перспективно-тематическое планирование

Неделя	Тема	Содержание	Итоговое мероприятие
Сентябрь			
1-2 неделя	Наш детский сад	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	Экскурсия по группе
3-4 неделя	Азбука безопасности	Познакомить детей с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой, дать начальные представления о дорожной азбуке.	Игра «Мишка играет с песком»
Октябрь			
1-2 неделя	Осень на дворе	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о некоторых овощах, фруктах и ягодах.	Сбор осеннего букета из листьев

		Дать первичные представления о домашних животных.	
3-4 неделя	Моя семья	Учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка; воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.	Игра - ситуация «Катина семья»
Ноябрь			
1-2 неделя	Домашние и дикие животные	Знакомить детей с дикими животными (волк, заяц, лиса, медведь), учить узнавать по внешнему виду, отличать друг от друга.	Игра-развлечение «Зайчата в лесу»
3-4 неделя	Наши игрушки	Продолжать знакомить детей с игрушками в группе. Формировать у детей эмоционально-эстетическое и бережное отношение к игрушкам.	Выставка «Мои любимые игрушки»
Декабрь			
1-2 неделя	В гости к нам пришла зима	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы зима.	Выставка детского творчества «Ух ты, зимушка – зима».
3-4 неделя	С зимними забавами встречаем Новый год	Формировать у детей представлений о зимних играх и забавах, побуждать участвовать в катании на санках, лепке поделок из снега, украшать и обыгрывать снежные постройки, познакомить детей с общенародным праздником - Новый год и его традициями	Лепка снеговика
Январь			
3-4 неделя	Народная культура и традиции	Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.	Театрализованное представление «Ладушки в гостях у бабушки»
Февраль			
1-2 неделя	Быть здоровыми хотим	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать начальные представления о частях тела и их функциях.	Игра с игрушками (кукла и животные) «В гостях у доктора Айболита»
3-4 неделя	Я в детском саду	Формировать представления о формах и способах приветствий, культуры поведения, выражения благодарности, положительное отношение к соблюдению чистоты тела, развивать культурно – гигиенические навыки. Воспитывать культуру самообслуживания.	Игра «Купаем куклу Машу»
Март			

1-2 неделя	Книжки для малышей	Прививать интерес у детей к слушанию, чтению и разучиванию стихов, рассматриванию книг и иллюстраций, познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством, воспитывать бережное отношение к книгам.	Чтение любимых книжек
3-4 неделя	Весна идет, весне дорогу!	Расширять представления детей о весне. Воспитывать бережные отношения к природе. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Формировать элементарные представления о неживой природе.	Создание альбома «Весна красна».
Апрель			
1-2 неделя	Мир вокруг нас	Дать начальное представление о предметах обихода (мебель, посуда). Формировать представления об одежде, обуви, головных уборах людей, их предназначении.	Игра- ситуация «Одеваем куклу на прогулку»
3-4 неделя	Природа весной	Познакомить детей с первыми насекомыми, их внешним видом. Расширять представления о цветах, их красоте. Воспитывать умение замечать красоту природы. Дать начальное представление о бережном отношении к природе посредством расширения представлений об окружающем мире, на основе ближайшего социального, природного окружения.	Рисование ладошками «Весенние цветы»
Май			
1-2 неделя	Солнечное детство	Организация всех видов деятельности вокруг темы веселого, счастливого и мирного детства.	Коллективное рисование «Счастливые улыбки»
3-4 неделя	Я в мире людей	Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.	Оформление стенгазеты «Наши успехи и достижения»
Июнь			
1-2 неделя	Здравствуй, лето!	Сохранить и укрепить здоровье детей. Способствовать развитию двигательной самостоятельности, двигательного творчества, инициативы и сообразительности. Развивать интерес к получению новых знаний об окружающей среде, к экспериментальной деятельности. Развивать способности детей в различных видах художественно - эстетической деятельности. Прививать детям культуру безопасного поведения. Осуществлять	Фотовыставка «Лето ждем мы с нетерпением».

		педагогическое и социальное просвещение родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.	
3-4 неделя	Лето безопасности	Формировать потребность в двигательной активности по укреплению здоровья детей. Знакомить с первоначальными правилами безопасного поведения. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Привлечь родителей к участию в совместном летнем оздоровлении детей.	Коллекция иллюстраций «Безопасное лето»
Июль			
1-2 неделя	Если добрый ты	Развивать представление детей о дружбе и доброжелательности. Развивать умение к сопереживанию, вниманию, уступчивости в общении с окружающими. Развивать умение анализировать конкретные случаи, возникающие в окружающей действительности, делать правильные выводы и накапливать опыт. Стимулировать желание и умение к взаимопомощи и доброжелательности в различных ситуациях. Поощрять проявление добрых поступков несущих позитивное настроение окружающим.	Фотоальбом «Книга добрых дел»
3-4 неделя	Мы дружим со спортом	Активизировать двигательную деятельность детей. Соблюдать режим дня в детском саду и дома. Развивать у детей культурно-гигиенические навыки, культуру питания. Формировать элементарные основы безопасности и сохранения своего здоровья. Заинтересовать родителей вопросами формирования ЗОЖ детей в семье.	Физкультурный досуг «Спорт и я - друзья»
Август			
1-2 неделя	Радужное лето	Научить детей выражать свои эмоции. Познакомить детей с миром эмоций. Развивать способность сдерживать себя и выражать чувства гнева, страха, злости в социально приемлемой форме (не толкаться, не бить другого, не кидать игрушку). Формировать нормы общения, принятые в обществе (приветствовать других людей при встрече и прощаться, вежливо разговаривать, благодарить за помощь или угощение и прочее)	Панно «Мы рисуем красками и карандашами»

3-4 неделя	До свидания, лето!	Закрепить знания детей о времени года – лето, пояснить признаки последних дней лета, способствовать накоплению у детей ярких впечатлений об окружающем мире. Развивать эмоциональную отзывчивость в процессе общения со взрослыми и сверстниками. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра, повар, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с окружающей средой группы, помещениями детского сада.	Развлечение «До свидания, лето!»
---------------	-----------------------	--	----------------------------------

5. Перспективный план взаимодействия с родителями

СЕНТЯБРЬ

Формы работы	Темы
Консультации для родителей.	«Причины трудной адаптации детей к д\с» «Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры» «Развитие движений»
Папки-передвижки. Наглядная информация для родителей.	«Адаптация детей», «Профилактика ОРВИ и гриппа»
Беседы	О поведении детей дома, о состоянии здоровья, о сне дома, об одежде детей в холодный период времени, как правильно одеть ребёнка, о соблюдении режима дня.

ОКТАБРЬ

Формы работы	Темы
Консультации для родителей.	«Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста». «Что необходимо делать родителям, чтобы ребёнок меньше болел?»
Папки-передвижки. Наглядная информация для родителей.	«Кишечные инфекции и их профилактика», «Профилактика ОРВИ и гриппа».
Беседы	О поведении детей дома, о состоянии здоровья, о сне дома, о одежде детей в холодный период времени, как правильно одеть ребёнка, о соблюдении режима дня.

НОЯБРЬ

Формы работы	Темы
Консультации для	«Права и обязанности родителей», «Как правильно общаться с детьми»,

родителей	«Развитие речи детей 2-го года жизни», «Развивающие игры».
Наглядная агитация	«Осенние прогулки с ребёнком». «Как одевать ребёнка в осенний период». «Как выбрать детскую обувь». «Профилактика простудных и инфекционных заболеваний». «День отца». «День матери». «Закаливание». «Истоки изобразительной деятельности».
Беседы	О профилактике гриппа, о сне детей дома, в какие игры играют дети дома, питание в выходные дни, режим дня, прогулка детей.

ДЕКАБРЬ

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	«Влияние пальчиковой гимнастики на речевые функции и здоровье детей», «Как научить ребёнка правильно реагировать на слово, «нельзя»», «Здоровое питание детей».
Наглядная агитация	«Детские тревоги, их истоки», «Простейшие приёмы массажа». «Профилактика: кашель и насморк», «Какую одежду одевать зимой и при какой температуре», «Осторожно гололёд».
Беседы	Игры с детьми в выходные дни. Чем можно заняться с ребёнком на прогулке зимой? Зимняя одежда для ребёнка. Профилактика кишечных заболеваний. Учимся правильно падать. Как встретить новый год с детьми? Что и как дарить малышу на Новый год? Сон и питание ребёнка дома.

ЯНВАРЬ

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	«Как организовать детский досуг в зимнее время года», «Организация семейных прогулок», «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде», «Почему болеют дети?», «Сенсорный мир ребёнка», «Правила поведения при гололёде».
Наглядная агитация	«Что делать если ребёнок не хочет убирать за собой игрушки?», «Что такое реакция манту?», «Зарядка без забот», «Профилактика простудных заболеваний»
Беседы	Как повысить иммунитет ребёнка. Почему ребёнок не слушается? О плаксах. Беседы о сне, и режиме дня дома.

ФЕВРАЛЬ

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	«Темперамент ребёнка», «Как выбрать книгу для малыша», «Как научить ребёнка рисовать (игры с красками)», «От игры в кубики к конструированию».
Наглядная агитация	«Зимний рацион детей», «Безопасность зимних прогулок», «Возрастные особенности ребёнка 2 лет», «Игры для развития речи (2 года)».
Беседы	«Как гулять с пользой для здоровья», «Профилактика кариеса», «Первая помощь при проявлении первых признаков ОРВИ».

МАРТ

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	«Если ваш ребёнок попал в больницу», «Как формируется личность ребёнка»

Наглядная агитация	«Основные лекарства в детской аптечке», «Народные средства для лечения простуды и насморка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Говорящие пальчики».
Выставки	«Мама, мамочка, мамуля. Бусы для любимой мамы» - поделки для любимых мам.
Беседы	«О профилактике стоматита», «О значении семейного воспитания», «Если ребёнок упрямится», «Для чего нужны пальчиковые игры», «Об активных детях», «Почему ребёнок капризничает».

АПРЕЛЬ

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	«Подбор игрушек для детей раннего возраста», «Рекомендации для родителей по организации игрового уголка», «Герпеть или наказывать».
Наглядная агитация	«Безопасность детской игрушки», «Ребёнок и реклама», «Секреты воспитания вежливого ребёнка», «Телевидение и дети», «Учить ребёнка бережливости», «Паводки. Безопасность - это важно», «Осторожно - сосульки».
Беседы	«Если ребёнок ведёт себя агрессивно», «Почему ребёнок не слушается», «Как научить ребёнка не бояться врача», «Как научить ребёнка узнавать цвета», «Весенние прогулки с родителями».

МАЙ

Формы работы	Темы
Консультации для родителей	«Если ребёнок не хочет одеваться», «Как победить детские страхи».
Наглядная агитация	Оформление информации для родителей к майским праздникам. Всё о дне победы «Профилактика кишечных отравлений», «Конъюнктивит»

6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Зоны предметно-развивающей среды:

Социально-коммуникативное развитие

Образные игрушки

Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленочек с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.). Игрушки, изображающие сказочных персонажей. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). Лошадка-качалка с сиденьем для ребенка.

Предметы быта

Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые коляски, бытовая техника (кухонная плита, мойка), доска для глажения и утюг, зеркало, часы и пр.

Техника и транспорт

Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, крупная машина с сиденьем для ребенка и др.

Ролевые атрибуты

Руль, медицинские инструменты, наборы «Продуктовый магазин» и пр.

Атрибуты для ряжения

Цветные косынки, шарфы, фартуки, шапочки, бусы, украшения и пр.

Игрушки и оборудования для театрализованной деятельности

Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.).

Познавательное развитие

Дидактические пособия и игрушки

Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, н-р, «удочки» с магнитами или крючками. Разнообразные по размеру и форме волчки. Игрушки для решения разных задач: накопление зрительного опыта; схватывание предметов различных форм; нанизывание предметов различных форм, имеющих сквозное отверстие, на ленту, на стержень; группировка предметов по величине и форме; проталкивание предметов различных форм в соответствующие отверстия; прокатывание. Игрушки различной величины, формы, цвета для сравнения предметов, раскладывания фигур, резко различающихся или близких по форме; для размещения вкладышей, разных по величине и форме, в соответствующие отверстия. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2–4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Мамы и детеныши» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников. Сенсорно-дидактическая юбка (фартук) для педагога.

Игрушки и оборудование для экспериментирования

Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, камушки, ракушки и пр. Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать. Ткань, фольга.

Строительные материалы и конструктор

Наборы для конструирования из разных материалов (деревянные, пластмассовые); комплект эталонных геометрических форм (куб, призма, сфера, полусфера, цилиндр и пр.); кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями. Пирамида «Башня».

Речевое развитие

Библиотека

Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами)

Художественно-эстетическое развитие

Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности

Изделия народного декоративно-прикладного искусства из разных материалов (дерево, глина, береста, солома, шерсть, лен и др.) с разными способами художественной обработки (резьба, роспись, плетение, валяние и др.). Пирамидки (в т.ч. классическая); матрешки; неваляшки. Геометрические формы. Наборы муляжей овощей, фруктов; поднос, корзинка. Мольберты. Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры; кисти №10, 12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Пластилин, соленое тесто, клеенки, салфетки матерчатые.

Музыкальное оборудование и игрушки

Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, металлофон, шкатулки-шарманки.

Физическое развитие

Спортивное оборудование

Спортивный модуль (горка; качалка, большой мат и пр.). Большие мячи, мячи диаметром 25 см для бросания; горка с 3–4 пологими ступеньками; лесенка-стремянка; невысокие предметы для влезания и перелезания; корзина, ящик для влезания. Мячи разных размеров, кегли. Кольцеброс.

Оздоровительное оборудование

Оборудование для воздушных и водных процедур. Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.).

Материал по ОБЖ и дорожному движению («Транспорт», «Основы безопасности»).

Список литературы:

1. Образовательная программа дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет // Науч. рук. И.А. Лыкова / Под общей ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С.Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019 (2-е издание).
2. Методические рекомендации к образовательной программе «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Под ред. И.А.Лыковой, О.С. Ушаковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.
3. Педагогическая диагностика к образовательной программе «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет / Под ред. Г.А. Урунтаевой, В.В. Кожевниковой, И.А. Лыковой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.
4. Мониторинг условий образования детей раннего возраста к образовательной программе «Теремок» / Под ред. Е.В. Трифионовой. — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019.
5. Абдуллина Л.Э., Богуславская Т.Н., Виноградова Е.В., Суздальцева Л.В. Психолого-педагогическое сопровождение семей с детьми раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
6. Агурицева Е.А., Баландина Л.А., Сундукова А.Х. и др. Осторожно: ранний возраст. Комплексная безопасность в детском саду. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
7. Васюкова Н.М., Лыкова И.А., Петрова Е.В., Родина Н.М. Интегрированное планирование образовательной деятельности. Третий год жизни. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
8. Васюкова Н.М., Лыкова И.А., Петрова Е.В., Родина Н.М. Интегрированное планирование образовательной деятельности. Второй год жизни. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
9. Волобуева Л.М., Кожевникова В.В., Лыкова И.А. Дары Фридриха Фребеля в современной образовательной среде. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
10. Кожевникова В.В., Лыкова И.А. Образовательная среда для детей раннего возраста: Монография. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
11. Касаткина Е.И. Дидактические игры для детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
12. Лыкова И.А., Гриднева Л.А., Карлаш С.И., Суздальцева Л.В. Развивающие прогулки с детьми раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.
13. Лыкова И.А., Протасова Е.Ю. Культурные практики в раннем детстве. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
14. Лыкова И.А., Файзуллаева Е.Д. Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
15. Майер А.А., Микляева Н.В., Кириллова Л.И., Кривенко Е.Е. Портрет педагога раннего детства: особенности профессии. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
16. Теплова А.Б. Материнский фольклор в образовательной среде. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
17. Файзуллаева Е.Д. Взаимодействие педагога с родителями детей раннего возраста. Учебно-методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2018.
18. Файзуллаева Е.Д. «Мягкая педагогика»: воспитание детей раннего возраста. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
19. Фатхи О.Г., Сундукова А.Х. Физиология ребенка. Особенности развития. Третий год жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2019.
20. Фатхи О.Г., Сундукова А.Х. Физиология ребенка. Особенности развития. Первый и второй годы жизни. Методическое пособие. — М.: ИД «Цветной мир», 2020.