

**РАССМОТРЕНО**

на педагогическом совете  
МБДОУ ДС №31 «Журавлик»  
от 01.09.2015г протокол №1

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом заведующего  
МБДОУ ДС №31 «Журавлик»  
от 01.09.2015 г. №102

**Адаптированная  
основная образовательная программа  
дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
детского сада №31 «Журавлик»  
Старооскольского городского округа**

(с внесенными изменениями  
от 01.09.2016г., 01.09.2017г., 03.09.2018г., 02.09.2019г., 14.10.2019г., 01.09.2020г.,  
01.09.2021 г.)

## Содержание

<b>I. Целевой раздел.</b>	
1. Пояснительная записка.....	<i>стр. 3</i>
1.1. Цели и задачи реализации программы.....	<i>стр. 3</i>
1.2. Принципы и подходы к реализации программы.....	<i>стр. 6</i>
1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.....	<i>стр. 7</i>
2. Планируемые результаты освоения Программы.....	<i>стр. 11</i>
<b>II. Содержательный раздел.</b>	
1. Описание образовательной деятельности.....	<i>стр. 16</i>
1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».....	<i>стр. 17</i>
Старшая группа (5 – 6 лет)	<i>стр. 18</i>
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	<i>стр. 19</i>
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	<i>стр. 21</i>
Старшая группа (5 – 6 лет)	<i>стр. 21</i>
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	<i>стр. 23</i>
1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	<i>стр. 24</i>
Старшая группа (5 – 6 лет)	<i>стр. 24</i>
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	<i>стр. 27</i>
1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».....	<i>стр. 30</i>
Старшая группа (5 – 6 лет)	<i>стр. 30</i>
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	<i>стр. 31</i>
1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	<i>стр. 33</i>
Старшая группа (5 – 6 лет)	<i>стр. 33</i>
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	<i>стр. 35</i>
1.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	<i>стр. 36</i>
Старшая группа (5 – 6 лет)	<i>стр. 38</i>
Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	<i>стр. 38</i>
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы...	<i>стр. 41</i>
2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.....	<i>стр. 44</i>
2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	<i>стр. 46</i>
2.3. Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга.....	<i>стр. 47</i>
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социумом.....	<i>стр. 49</i>
<b>III. Организационный раздел.</b>	
1. Организация образовательного процесса и организация педагогических условий.....	<i>стр. 51</i>
2. Материально – техническое обеспечение Программы.....	<i>стр. 54</i>
3. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды.....	<i>стр. 55</i>
4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания...	<i>стр. 59</i>
<b>IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы</b>	
1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа.....	<i>стр. 66</i>
2. Используемая Примерная программа.....	<i>стр. 67</i>
3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.....	<i>стр. 69</i>

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 31 «Журавлик» Старооскольского городского округа (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа предназначена для детей 5 – 7 лет с тяжелыми нарушениями речи, с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общим недоразвитием речи, дизартрией, ринолалией.

Обязательная часть Программы разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Нищева Н.В.)

В части, формируемой участниками образовательного процесса, представлены выбранные методики и формы организации образовательной работы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках. Учитываются приоритетные направления в сфере образования Белгородской области. Вся деятельность отражается в соответствии со следующими парциальными программами:

- Л.Н. Волошина, Л.В. Серых. Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»);
- Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие»);
- Л.В. Серых, М.В. Панькова. Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие»);
- Л.Н. Волошина и др. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»);
- Е.К. Воронова. «Программа обучения плаванию в детском саду»;
- И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».

Программа направлена на создание оптимальных условий развития ребенка, для коррекционной и образовательной работы и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении двух недель в рамках общей проектной деятельности, включающей в себя несколько лексических тем.

#### **1.1. Цель и задачи реализации Программы**

**Целью** Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Обеспечение гармоничного развития личности ребенка дошкольного возраста с учетом его индивидуальных особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение **задач**:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- создания благоприятных условий развития детей с речевыми нарушениями в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения, воспитания и коррекции в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей с речевыми нарушениями, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ.
- создания условий для устранения речевых недостатков у дошкольников старшего возраста с общим недоразвитием речи и выравнивания их речевого и психофизического развития, всестороннего гармоничного развития;
- предупреждения возможных трудностей в усвоении общеобразовательной программы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников, и обеспечения равных стартовых возможностей воспитанников при поступлении в школу;
- обеспечения эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;
- освоения детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

**Цель работы по парциальной программе дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья»** (образовательная область «Социально - коммуникативное развитие») (Л.Н. Волошина, Л.В. Серых): обеспечение социально - коммуникативного развития детей 3 - 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно - пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);

– расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

– развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Цель работы по парциальной программе дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья»** (образовательная область «Познавательное развитие») (Л.В. Серых, Г.А. Репринцева): обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи:**

– развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

– формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;

– развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;

– расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

– развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Цель работы по парциальной программе дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья»** (образовательная область «Речевое развитие») (Л.В. Серых, М.В. Панькова): обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи:**

– речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;

– формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;

– развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно - исследовательской, проектной деятельности;

– расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

– развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Цель работы по парциальной программе дошкольного образования «Выходи играть во двор»** (образовательная область «Физическое развитие») (Л. Н. Волошина и др.): обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

**Задачи:**

– формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

– обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;

– закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;

– содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;

- воспитание положительных нравственно-волевых качеств; формирование культуры здоровья.
- Цель работы по «Программе обучения плаванию в детском саду» (Воронова Е. К.):**  
овладение навыками плавания.

**Задачи:**

- расширять знания о значении занятий плаванием;
- учить движениям руками, ногами различными способами плавания;
- учить плаванию различными способами в полной координации;
- учить использованию элементов прикладного плавания;
- учить смене способов проплывания максимально возможных расстояний.

**Цель работы по парциальной программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева):**

музыкально-творческое развитие воспитанников в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

**Задачи:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными знаниями представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности

## **1.2. Принципы и подходы к реализации программы.**

Программа разработана в соответствии со следующими методологическими подходами:

- полноценного проживания ребёнком этапов дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастной адекватности (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёта этнокультурной ситуации развития детей.

В содержании Программы учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей.

Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на

онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме. Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;

### **1.3. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста**

Дети ТНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Психологические особенности детей с нарушениями речи

#### **Особенности развития познавательной сферы.**

У многих детей с нарушениями речи психические функции имеют своеобразное развитие, что приводит к разной степени выраженности отставания в психическом развитии и трудностям обучения.

#### ***Ощущения и восприятие:***

нарушения фонематического восприятия; бедность и недифференцированность зрительных образов; непечная связь слова со зрительным представлением предмета; недостаточная сформированность целостного зрительного образа предмета; сравнение с образцом преимущественно путем примеривания, а не зрительного соотнесения; нарушения оптико-пространственного гнозиса; низкий уровень развития буквенного гнозиса (не узнают наложенные друг на друга буквы, плохо различают нормальное и зеркальное написание букв, с трудом называют и сравнивают графически сходные буквы); пространственные нарушения (трудности ориентировки в пространстве, при письме, при рисовании, при конструировании).

#### ***Внимание:***

неустойчивый характер внимания; более низкий уровень произвольного внимания; трудности сосредоточения в условиях словесной инструкции; трудности переключения; трудности в распределении внимания между практическим действием и речью (детям свойственны речевые реакции уточняющего и констатирующего характера); частые отвлечения от задания; низкий самоконтроль (дети не замечают свои ошибки и самостоятельно не исправляют их).

#### ***Память:***

снижение слуховой памяти и продуктивности запоминания; отсроченное воспроизведение низкое; объем зрительной памяти в большинстве случаев не отличается от нормы; относительно сохранно смысловое, логическое запоминание.

#### ***Мышление:***

отставание в развитии наглядно-образного мышления (в большинстве случаев связано с тяжестью речевого дефекта); трудности анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умозаключения по аналогии; недостаточная сформированность внутренней речи, проявляющаяся при переходе речевых образований в мыслительные и наоборот; недостаточный объем сведений об окружающем, о свойствах и функциях предметов; трудности в установлении причинно-следственных связей.

#### ***Воображение:***

низкий уровень продуктивного воображения; быстрая истощаемость процессов воображения; для продуктов деятельности характерны штампы, однообразие; словесное творчество снижено (ответы односложны, рассказы бедны).

#### ***Моторика:***

нарушения равновесия; нарушения координации движений; недифференцированность движений пальцев рук; артикуляционных движений.

### **Особенности деятельности**

#### ***Игровая деятельность:***

большая вариабельность в зависимости от формы речевой патологии; трудности взаимодействия со сверстниками; трудности в играх с правилами; часто игры носят подражательный характер; речевое общение затруднено; игровой сюжет, как правило, простой, однообразный, не имеет целенаправленного характера.

#### ***Изобразительная деятельность:***

нарушения мелкой моторики, влияющие на способность к рисованию, лепке, конструированию и т. д.; бедность сюжетов, узость тематики.

#### ***Учебная деятельность:***

низкая общая организованность; неустойчивость; рассеянность внимания; слабость переключения внимания; уход от трудностей; низкий самоконтроль; трудности в анализе образца; механические приемы выполнения заданий.

### **Особенности развития эмоционально-волевой сферы и личности**

Многим детям с речевыми нарушениями свойственны зависимость от окружающих; пассивность; низкая работоспособность; сниженный уровень притязаний; неадекватная самооценка; расстройства настроения.

Дети с нарушениями зрения дополнительно ко всему выше сказанному еще испытывают трудности в пространственной ориентировке.

Системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.) - общее недоразвитие речи (ОНР) различного уровня речевого развития.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

### **Характеристика детей с общим недоразвитием речи.**

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей



выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

### **Характеристика детей с дизартрией.**

Психолого - педагогические особенности детей с дизартрией проявляются в особенностях восприятия, внимания, памяти, иногда и мышления детей.

Особенности восприятия детей с дизартрией.

**Восприятие** имеет множество модальностей. У детей с дизартрией вследствие отдельных локальных поражений нервной системы, вследствие ограниченности чувственности опыта могут возникать недостатки отдельных видов восприятия, например, часто встречаются нарушения или зрительного или пространственного восприятия. Дети с дизартрией могут не различать цвета и их оттенки (серый и коричневый). В некоторых случаях затруднено узнавание перечеркнутых предметов контурных изображений. Дефекты пространственного восприятия могут проявлять себя в несформированности знаний по теме собственного тела, не дифференцируют левую и правую части тела (к трем годам). Оречевление понятий «правая», «левая» рука и нога (к пяти годам). Не сформирована схема лица. У детей нарушение пространственного восприятия проявляется в нецелостности восприятия предметов. Выпадает либо левая, либо правая сторона поля зрения. Как правило, пространственные нарушения возникают при локальном поражении правого полушария у детей. Нарушение пространственного восприятия выражается в неумении соблюдать и анализировать пропорции, неумении расположить рисунок на листе бумаги, бедности деталей и редкими изображениями «человеко-головы». Нарушение зрительного и пространственного восприятия проявляется в речевой деятельности ребенка. При нарушении зрительного восприятия может страдать словарь прилагательных или существительных. При нарушениях пространственного восприятия у ребенка нарушается пространственная лексика (вверху, внизу, спереди, сзади и т.д.) также страдает употребление пространственных предлогов (над, из-под). Эти нарушения отражаются на построении логико-грамматических конструкций языка.

**Особенности внимания.** Нарушение внимания наблюдается почти у всех детей с дизартрией. О нарушении внимания у ребенка говорят следующие факты:

ребенок перебивает разговор взрослых, не может дослушать задание до конца, по инструкции воспитателя он не может долгое время сидеть на месте, в играх со сверстниками всех перебивает, громче всех кричит, в результате остается вне игры, ребенок легко отвлекается от задания на любой раздражитель.

**Особенности памяти.** У детей с дизартрией снижены вербальные виды запоминания. Может страдать моторная или двигательная память. Нарушение зрительно – пространственного восприятия может сочетаться с соответствующими видами памяти. Оптимальный уровень усвоения материала: 2 метра - усвоение максимума знаний. 3 метра - усвоение снижается на 15-20 %.

**Мышление.** Дети с дизартрией могут иметь нормальный интеллект. При ОНР и дизартрии может наблюдаться вторичные снижения познавательной деятельности, которая легко преодолевается по мере комплексного речевого развития. С дизартрией может быть первично нарушен интеллект.

**Особенности поведения и эмоционально-волевой сферы** у детей с дизартрией. Могут быть плаксивы, раздражительны, утомляемы, истощаемы. У этих детей могут встречаться аффективные вспышки, может быть психопатоподобное поведение, резкая работоспособность. Эмоции ребенка могут быть очень лабильны, он легко переходит к радости к грусти и наоборот. У этих детей повышенный уровень тревожности. Отклонения в развитии психических процессах у детей с дизартрией имеют только локальный характер.

### **Характеристика детей с ринолалией.**

Ринолалия – это нарушение тембра голоса и звукопроизношения, которая обусловлена некоторыми анатомическими и физиологическими дефектами речевого аппарата. При ринолалии возникает назализованный тембр голоса, а артикуляция и фонация значительно отличаются от нормальных значений.

При ринолалии речь развивается с опозданием (первые слова появляются к двум годам и значительно позже) и имеет качественные особенности.

В первую очередь следует отметить крайнюю невнятность речи ребенка. Появляющиеся у них слова и фразы малопонятны для окружающих, так как формирующиеся звуки своеобразны по артикуляции и звучанию. Вследствие дефектного положения языка в полости рта согласные звуки образуются главным образом за счет изменений положения кончика языка (при незначительном участии корня языка в артикуляции) и при излишней активизации лицевых мышц.

Эти изменения положения кончика языка относительно постоянны и соотносятся с артикуляцией определенных звуков. Произношение некоторых согласных звуков представляет для детей особую трудность. Так, они не могут осуществить необходимой преграды у верхних зубов и альвеол для произнесения звуков верхней позиции: л, т, д, ч, ш, щ, ж, р; у нижних резцов для произнесения звуков с, з, ц с одновременным ротовым выдохом; поэтому свистящие и шипящие звуки у ринолаликов приобретают своеобразное звучание. Звуки к, г либо отсутствуют, либо замещаются характерным взрывом.

Гласные звуки произносятся при оттянутом кзади языке с выдохом воздуха через нос и характеризуются вялой губной артикуляцией.

Таким образом, гласные и согласные звуки формируются с сильным носовым оттенком. Артикуляция их зачастую значительно изменена, и звуки между собой нечетко дифференцированы. Все произносимые звуки на слух воспринимаются как дефектные. Общая их характеристика для слушающего – храпящие звуки с носовым оттенком. При этом глухие звуки воспринимаются как близкие к звуку х, звонкие – к г фрикативному; из них губные и губно-зубные – как близкие к звуку м, а переднеязычные – к звуку н с незначительной модификацией звучания.

Выявляется множество и других дефектов:

- опускание начального согласного («ак, ам» - так, там);
- нейтрализация зубных звуков по способу образования;
- замена взрывных звуков фрикативными;
- свистящий фон при произношении шипящих звуков или наоборот;
- отсутствие вибранта «р» или замена звуком «ы» при сильном выдохе;

- наложение дополнительного шума на назализованные звуки (шипение, свист, придыхание, храп, гортанность).

Импрессивная речь развивается относительно нормально, а экспрессивная претерпевает некоторые качественные изменения.

Дефект накладывает отпечаток на формирование лексико-грамматического строя речи и глубокие качественные изменения встречаются обычно лишь при сочетании ринолалии с другими речевыми нарушениями.

Неполноценность речи при ринолалии сказывается на формировании всех психических функций и в первую очередь – на становлении личности.

Своеобразие ее развития обуславливается неблагоприятными для ринолалика условиями жизни в коллективе. Часто общение с коллективом односторонне, а результат общения травмирует детей. У них развивается замкнутость, застенчивость, раздражительность. Деятельность их находится в более благоприятном состоянии, так как эти больные нередко интеллектуально полноценны (если ринолалия проявляется в чистом виде).

Из-за непроходимости носовой полости, ребенок вынужден дышать ртом, что ведёт к частым вирусным и простудным заболеваниям.

## 2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

**- Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко-слоговой анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

**Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.

**Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

**Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.

**Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

**Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

**Ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя.**

**Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

**Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.

**У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

### **Планируемые результаты**

#### **Речевое развитие**

Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;

ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов; объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

*Планируемые результаты по парциальной программе дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (Л.В. Серых, М.В. Панькова):*

у ребенка сформированы представления о богатстве лексического состава родного языка (смысловая сторона слова, многозначные слова, синонимы, антонимы и т.д.) и на достаточном уровне развит активный словарь с учетом социокультурных традиций и обычаев родного края;

у ребенка развита грамматическая сторона речи с учетом социокультурного языкового контекста;

сформированы представления о скороговорках, чистоговорках, прибаутках, приговорках, песенках, потешках Белгородского края;

развита диалогическая и монологическая речь, в содержании и форме которых проявляются самостоятельность и творчество дошкольника;

сформировано представление о творчестве писателей и поэтов Белогорья, творчестве талантливых детей дошкольного и младшего школьного возраста;

проявляет инициативу в общении, коммуникативную культуру во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

### **Познавательное развитие**

Ребенок различает и соотносит основные и оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы; хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения; ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя; владеет навыками счета в пределах пяти; у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; умеет устанавливать некоторые причинно - следственные связи между явлениями природы; знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

*Планируемые результаты по парциальной программе дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (Л.В. Серых, Г.А. Репринцева):*

ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта;

овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни;

понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;

проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России;

проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);

владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов;

проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов); овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами; знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры; с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

*Планируемые результаты по парциальной программе дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (Л.Н. Волошина, Л.В. Серых):*

ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни;

понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта, правила и нормы поведения в них;

проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины;

проявляет желание участвовать в праздничных событиях малой Родины и в социальных акциях страны и города (поселка, села);

проявляет инициативу и самостоятельность в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; в аппликации создает композиции из вырезанных форм; знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения; без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

*Планируемые результаты по парциальной программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева):*

*Движение:*

- двигается ритмично, чувствует смену частей музыки;
- проявляет творчество;
- выполняет движения эмоционально;
- ориентируется в пространстве;
- выражает желание выступать самостоятельно.

*Чувство ритма*

- правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы;
- умеет составлять ритмические формулы, проигрывать на музыкальных инструментах;
- умеет держать ритм в двухголосии.

*Слушание музыки:*

- эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами), умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;
- проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения;
- отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности;
- способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению;
- проявляет желание музицировать.

*Пение:*

- эмоционально исполняет песни;
- способен инсценировать;
- проявляет желание солировать;
- узнает песни по любому фрагменту;
- имеет любимые песни.

### **Физическое развитие**

Общая и ручная моторика ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

*Планируемые результаты по парциальной программе дошкольного образования «Выходи играть во двор» (Л.Н. Волошина и др.):*

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия; владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

*Планируемые результаты по «Программе обучения плаванию в детском саду» (Воронова Е.К.):*

- дети умеют правильно выполнять движения руками, ногами различными способами плавания;
- плавают различными способами в полной координации, используют элементы прикладного плавания.

## **II. Содержательный раздел.**

### **1. Описание образовательной деятельности**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное:** организация образовательной деятельности в рамках реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется по парциальной программе дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие») (Л.Н. Волошина, Л.В. Серых). Система работы по социально-коммуникативному развитию детей строится с учётом возрастных и психологических особенностей детей, социального заказа, приоритетных направлений, региональных приоритетов развития образования Белгородской области

Развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие:** организация образовательной деятельности в рамках реализации образовательной области «Познавательное развитие» осуществляется по: - парциальной программе дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») (Л.В. Серых, Г.А. Репринцева); Система работы по познавательному развитию детей строится с учётом возрастных и психологических особенностей детей, социального заказа, приоритетных направлений, региональных приоритетов развития образования Белгородской области предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие:** организация образовательной деятельности в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие» осуществляется по парциальной программе дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие») (Л.В. Серых, М.В. Панькова) включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной



диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое:** образовательная деятельность по музыкальному воспитанию осуществляется с использованием парциальной программы детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новооскольцева. Цель которой - музыкально-творческое развитие воспитанников в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально - ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов). развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие:** реализация образовательной деятельности в области «Физическое развитие» осуществляется в двух направлениях: физическая культура и плавание. Организация образовательной деятельности по физической культуре осуществляется по: - парциальной программе дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие») (Л.Н. Волошина и др.). Обучение плаванию в дошкольном учреждении осуществляется на основе программы Вороновой Е.К «Программа обучения детей плаванию в детском саду», Т.И. Осокиной «Обучение плаванию в детском саду». включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности. Таких как *игровая*, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми сверстниками), *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также *восприятие художественной литературы и фольклора*, *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице), *конструирование* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, *изобразительная* (рисование, лепка, аппликация), *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и *двигательная* (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» включает в себя:

- Формирование общепринятых норм поведения.
- Формирование гендерных и гражданских чувств.
- Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Совместная трудовая деятельность.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

#### **Формирование общепринятых норм поведения.**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### **Формирование гендерных и гражданских чувств.**

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности.**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

##### *Подвижные игры*

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

##### *Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

##### *Сюжетно-ролевые игры*

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила,

распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

#### *Театрализованные игры*

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

#### **Совместная трудовая деятельность.**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

#### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными.

Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

#### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.

Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

#### **Формирование общепринятых норм поведения.**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

### **Формирование гендерных и гражданских чувств.**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности.**

#### *Подвижные игры*

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

#### *Настольно-печатные дидактические игры*

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

#### *Сюжетно-ролевые игры*

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### *Театрализованные игры*

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Геремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### **Совместная трудовая деятельность.**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

## **1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (ФГОС ДО)

- Сенсорное развитие.
- Развитие психических функций.
- Формирование целостной картины мира.
- Познавательно-исследовательская деятельность.
- Развитие математических представлений.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» решаются посредством организации различных видов детской деятельности и работы в условиях предметно – развивающей среды.

Для развития познавательной активности в группе создан центр математики с необходимым набором дидактического материала (игры на формирование навыков счета, временных и пространственных отношений, сенсорных эталонов, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, интеллектуальные и развивающие игры); конструкторно-строительный центр; центр науки.

### **Старшая группа (5-6 лет)**

#### **Сенсорное развитие**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

#### **Развитие психических функций**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

#### **Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.**

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

### **Развитие математических представлений**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большого количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.

Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

#### **Сенсорное развитие**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

### **Развитие психических функций**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

### **Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность.**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

### **Развитие математических представлений**

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их во множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.

Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*.

Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*.

Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.

Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).

Учить определять время по часам.

Развивать чувство времени

Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

### 1. 3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (ФГОС ДО)

– Развитие словаря.

– Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

– Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

– Развитие связной речи.

– Формирование коммуникативных навыков.

– Обучение элементам грамоты.

#### Старшая группа (5-6 лет)

Задачи образовательной деятельности

Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

Воспитывать интерес к письменным формам речи.

Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.



Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### **Развитие словаря.**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?* обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи.**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,- енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

*Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритmicность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

*Коррекция произносительной стороны речи*

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

*Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов*

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

*Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

**Развитие связной речи и коммуникативных навыков**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Обучение элементам грамоты**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

### **Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Задачи образовательной деятельности

Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

Развивать умения письменной речи: читать и писать отдельные слова, предложения печатными буквами.

Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

### **Развитие словаря.**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи.**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### *Развитие просодической стороны речи*

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### *Коррекция произносительной стороны речи*

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

#### *Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.*

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

*Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

### **Развитие связной речи и коммуникативных навыков**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

### **Обучение элементам грамоты**

Познакомить с буквами.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание жи-ши с буквой И, написание ча-ща с буквой А, чу—щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

## **1.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Реализация задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется во время непосредственно организованной образовательной деятельности, в

самостоятельной деятельности посредством организованной предметно-развивающей среды.

Предусматривает следующие направления:

Восприятие художественной литературы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)

Образовательная деятельность по музыкальному воспитанию осуществляется с использованием парциальной программы детей дошкольного возраста «Ладушки» И. Каплунова, И. Новооскольцева. Цель, которой - музыкально-творческое развитие воспитанников в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкальноритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

### **Старшая группа (5 -6 лет)**

Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность

### **Восприятие художественной литературы.**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

### **Изобразительная деятельность**

#### *Рисование*

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### *Аппликация*

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полосы и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### *Лепка*

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.

Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах

### **Восприятие художественной литературы.**

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

#### *Рисование*

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### *Аппликация*

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### *Лепка*



Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

### **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Реализация образовательной деятельности в области «Физическое развитие» осуществляется в двух направлениях: физическая культура и плавание. Организация образовательной деятельности по физической культуре осуществляется по:

- парциальной программе дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие») (Л.Н. Волошина и др.).

Обучение плаванию в дошкольном учреждении осуществляется на основе программы Вороновой Е.К «Программа обучения детей плаванию в детском саду», Т.И. Осокиной «Обучение плаванию в детском саду».

#### **Старшая группа (5 -6 лет)**

##### **Физическая культура**

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

##### **Основные движения**

*Ходьба и бег.* Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

*Ползание и лазание.* Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

*Прыжки.* Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

*Катание, ловля, бросание.* Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины;

прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

**Общеразвивающие упражнения** Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

**Спортивные упражнения** Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. Спортивные игры Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

**Подвижные игры** Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

**Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни** Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования. Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды. Расширять представления о строении организма человека и его

функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

#### **Физическая культура**

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### **Основные движения**

*Ходьба и бег.* Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, в рассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

*Упражнения в равновесии.* Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2\text{—}3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5\text{—}6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30\text{—}40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

*Ползание, лазание.* Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35\text{—}50$  см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

*Прыжки.* Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).

Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

*Бросание, метание.* Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

**Строевые упражнения** Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

**Ритмическая гимнастика** Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

**Общеразвивающие упражнения.** Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

*Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Упражнения для укрепления туловища и ног.*

**Спортивные упражнения.** Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

**Спортивные игры.** Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

**Подвижные игры.** Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

**Формирование основ здорового образа жизни.** Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

## 1.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В соответствии с профилем группы овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»* тесно связаны с образовательной областью *«Речевое развитие»* и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Усваиваемые ребенком элементы языковой системы постепенно включаются в непосредственное общение. Важно научить детей применять отработанные в НОД речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности.

НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи строится с учетом общедидактических и специальных (коррекционных) требований.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

В данных группах коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР начинается первого сентября. Условно делится на три периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период — декабрь, январь, февраль;
- III период — март, апрель, май.

В эти периоды проводится целенаправленная коррекционно – развивающая работа. В летние месяцы июнь, июль, август проводятся летние оздоровительные мероприятия.

Как правило, первые три недели сентября отводится педагогу – психологу и учителю – логопеду для углубленной диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

С четвертой недели сентября начинается организованная образовательная коррекционная деятельность учителя – логопеда с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

В группе логопедом проводится по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам подгрупповая и индивидуальная работа с детьми в первой половине дня. В среду, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня.

На работу с одной подгруппой детей отводится в старшей группе — 20 - 25 минут, в подготовительной к школе группе — 30 минут. Воспитатели ежедневно с детьми проводят тематические артикуляционную, пальчиковую гимнастики, дыхательные упражнения, ведут работу по обогащению лексики, формированию грамматического строя. По темам проектной деятельности осуществляется чтение художественной литературы, организация координации речи с движениями.

Во вторую половину дня после дневного сна проводится вечерняя индивидуальная работа, которую воспитатель проводит с 2-3 детьми. Индивидуально воспитатель занимается 10-15 минут. Подбираются игры, задания и упражнения, которые уже знакомы и хорошо освоены по содержанию и способу действия. Эти игры, задания и упражнения носят закрепляющий характер.

Чтобы обеспечить оптимальную эффективность коррекционной работы рекомендовано по средам организовывать самостоятельную работу детей или малыми группами по подбору картинок с целью развития всех компонентов импрессивной и экспрессивной речи (грамматического строя речи, фонетических и фонематических представлений, диалогической речи, речевого общения в целом).

Следует обратить внимание на *сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе* по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке группы компенсирующей направленности больше видов работы с детьми; в этой группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 10.01, в группе компенсирующей направленности устраиваются зимние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми; кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа.

Основными направлениями коррекционного обучения детей являются:

- 1) формирование лексико-грамматических средств языка;
- 2) формирование правильного звукопроизношения;
- 3) развитие связной речи.

### **Содержание коррекционной работы в старшей группе**

На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи, но и трудности концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому целесообразно для проведения фронтальных логопедических, а также частично и воспитательных занятий делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития.

#### ***Содержание лексико-грамматических НОД:***

Развитие понимания речи.

Уточнение и расширение словарного запаса.

Формирование понятий, начиная с достаточно простых, обобщающих, закрепленных ранее, до более конкретных, дифференцированных.

Формирование практических навыков словоизменения и словообразования обобщенное значение слов.

Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действия, по картинке, по наглядно-графической модели.

Подготовка к овладению диалогической формой речи.

#### ***содержание НОД по формированию правильного звукопроизношения***

Развитие фонематического слуха и восприятия.

Развитие навыков произнесения слов различной звукослоговой структуры, контроль за вынятностью и выразительностью речи.

Подготовка к усвоению элементарных навыков звукового анализа и синтеза.

#### ***содержание НОД по развитию связной речи***

Обучение детей построению самостоятельных высказываний.

Закрепление навыков построения различных типов предложений.

Обучение детей умению передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности.

Обучение связному и логичному изложению содержания текстов, составлению рассказов по картине и серии картин, описанию предметов и объектов.

### **Содержание коррекционной работы в подготовительной к школе группе**

В подготовительной группе находятся дети, имеющие определенное отставание как в развитии языковых средств, так и в их использовании в повседневном речевом общении. Для проведения фронтальных логопедических занятий целесообразно делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития и усвоения материала.

В начале учебного года проводится повторное обследование речевого развития детей, ранее обучающихся в группе старшего возраста, и первичное вновь поступивших. При этом используются более разнообразные приемы обследования и сопоставления новых результатов с предыдущими, полученными в конце учебного года. Обследованию подлежат все стороны речи, но узловым моментом является выявление навыка свободного пользования развернутой связной речью. При этом оценка результатов проводится с учетом программных требований данной возрастной группы.

Особое внимание обращается на умение детей самостоятельно строить свои высказывания: насколько они логичны и последовательны; как переданы временные, целевые, причинно-следственные отношения; как правильно грамматически и фонетически оформлены предложения.

Обследование словарного запаса предполагает выявление как количественных, так и качественных характеристик. Важно проследить, как дети пользуются не только часто встречающимися в обиходе словами, но и менее употребительными (кнопка, петля, молния; дупло, берлога; табурет, раскладушка, диван-кровать, кресло; мясорубка, соковыжималка; светофор, станция, рельсы и т. д.). В процессе обследования выясняется, насколько ребенок умеет самостоятельно образовывать и употреблять в речи прилагательные, образованные от существительных (каменный, картонный, кирпичный); глаголы с разным лексическим значением в зависимости от префикса (переписать, дописать, выписать, обрезать, подрезать, вырезать); подбирать антонимы, родственные слова; вставлять в предложение недостающее слово, точно соответствующее данному контексту.

Одновременно оцениваются устойчивость грамматических навыков, степень сформированное фонетико-фонематических представлений, возможности звукового анализа и синтеза. Важно в этот период выявить навыки владения названными компонентами языка не только на логопедических занятиях, но и во время режимных процессов, игровой деятельности и в ходе подготовки к утренникам.

Общими целями коррекционно-логопедического воздействия являются закрепление и совершенствование тех речевых умений и навыков, которые были сформированы у детей ранее, и также дальнейшее развитие всех компонентов языковой системы, позволяющее подготовить дошкольников к обучению в школе.

#### ***Формирование лексико-грамматических средств языка***

Упрочение навыков составления и использования простых двусоставных предложений, распространение.

Умение правильно согласовывать члены предложения.

Продолжать формировать пространственные представления и на их основе — адекватное понимание и использование предлогов.

Учить грамотно использовать предлоги в составе высказываний.

При проведении работы целесообразно опираться на наглядно-графические модели (схемы), позволяющие детям увидеть структуру и состав.

Развитие и усложнение навыков словоизменения и словообразования.

Учить замечать изменения, произошедшие в морфемном составе слов и понимать их значение. Учить понимать и употреблять в речи глагольные формы разного времени, форм существительных. Обучение образованию слов. Учить детей переносить сформированные навыки на новый, аналогичный изученному, лексический материал.

Развитие лексического строя языка, должна базироваться в первую очередь на воспитании у детей внимательного отношении к значениям слов.

Дети должны научиться понимать, объяснять и употреблять слова, относящиеся к разным частям речи (существительным, прилагательным, глаголам, наречиям). Показателем достаточной сформированности лексических единиц служит их адекватное употребление в контекстной речи.

#### ***Формирование связной речи***

Учить сформированные навыки составления простых и отдельных сложных предложений, объединять несколько фраз и рассказ. Учить выделять начало, середину (кульминацию) и логическое завершение сюжетной линии текста, осознавать роль главных персонажей и действий, ими совершаемых, устанавливать логическую и временную зависимость между событиями. Формировать умения вычленять различные характеристики объектов (предметов), значимые для их описания, устанавливать плановую последовательность их описания и т. д. Воспитание у ребенка желания составлять рассказы или пересказы.

Опорой этому служит не только развернутая, эстетичная речь самого логопеда, но заинтересованность ребенка эмоционально-содержательными аспектами рассказов.

Традиционно обучение составлению рассказов и пересказов проводится с опорой на разнообразные средства наглядности, такие как: картины, серии сюжетных картин, графические схемы и планы, карточки-символы для обозначения качеств и свойств описываемых предметов и т. д.

### **Формирование правильного звукопроизношения и обучение элементам грамоты**

Основное содержание занятий:

формирование у детей системы четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем; обучение произношению слова различной слоговой сложности, обучение детей свободному использованию приобретенных навыков в самостоятельной речи.

Выработка правильных артикуляционных навыков является одним из условий, обеспечивающих успешное решение поставленных задач.

Специальное время отводится на развитие фонематического восприятия и слуховой памяти, т. е. дети учатся вслушиваться в речь, различать и воспроизводить ее отдельные звуковые элементы, запоминать воспринятый на слух материал, сравнивать звучание чужой и собственной речи, слышать и исправлять обнаруженные ошибки.

Развитие артикуляционных навыков и фонематического восприятия происходит одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава речи.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе с опорой на четкие кинестетические и слуховые ощущения, в свою очередь, способствуют овладению звуками речи. Это имеет большое значение для введения в речь поставленных или уточненных в произношении звуков. Таким образом, упражнения, направленные на закрепление навыка анализа и синтеза звукового состава слова, помогают нормализовать процесс фонемообразования и подготавливают детей к освоению грамоты.

На всех этапах коррекционного обучения закрепление правильного произношения звуков сочетается с развитием дикции и устранением затруднений и произношении слов сложного звукослогового состава.

На этапах окончательного закрепления правильного произношения каждого из изучаемых звуков и слов различного звукового состава материал коррекционных упражнений подбирается с учетом одновременного развития лексических и грамматических элементов речи.

В детском саду функционирует система комплексного психолого-педагогического сопровождения дошкольников посредством ПП–консилиума, задачей которого является осуществление специализированной помощи детям с особыми образовательными потребностями, обеспечение оптимального развития ребенка, успешной интеграции их в социум. Консилиум МБДОУ детского сада №31 «Журавлик» строит свою работу в соответствии с планом работы на учебный год.

Целью ППк является обеспечение комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ, детей с проблемами в развитии, одаренных детей.

Задачи консилиума определяются Положением о ППк. В задачи консилиума входит:

- выявление детей, нуждающихся в СОУ, в том числе оценка их резервных возможностей развития, и подготовка рекомендаций по направлению их на ТПМПК (ЦПМПК) для определения СОУ, формы получения образования, образовательной программы, которую ребенок с ОВЗ может освоить, форм и методов психолого-медико-педагогической помощи, в том числе коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов по созданию СОУ;

- создание и реализация СОУ, рекомендованных ТПМПК (ЦПМПК), для получения дошкольного образования;

- разработка и реализация специалистами ППк программы психолого-педагогического сопровождения как компонента образовательной программы, рекомендованной ТПМПК (ЦПМПК);

- оценка эффективности реализации программы сопровождения, в том числе психолого-педагогической коррекции особенностей развития и социальной адаптации ребенка с ОВЗ, детей с проблемами в развитии, одаренных детей в образовательной среде;

- изменение при необходимости компонентов программы сопровождения, коррекции необходимых СОУ в соответствии с образовательными достижениями и особенностями психического развития ребенка с ОВЗ;

- подготовка рекомендаций по необходимому изменению СОУ и программы психолого-педагогического сопровождения в соответствии с изменившимся состоянием ребенка с ОВЗ и характером овладения образовательной программой, рекомендованной ТПМПК (ЦПМПК),



рекомендаций родителям (законным представителям) по повторному прохождению ТПМПК (ЦПМПК);

- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка с ОВЗ, динамику его состояния, уровень достигнутых целевых ориентиров, эффективность коррекционно-педагогической деятельности специалистов ППк;

- консультативная и просветительская работа с родителями (законными представителями), педагогическим коллективом ДОО в отношении особенностей психического развития и образования ребенка с ОВЗ, характера его социальной адаптации в образовательной среде;

- координация деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ с другими образовательными и иными организациями (в рамках сетевого взаимодействия), осуществляющими сопровождение (психолого- педагогическую помощь) детей с ОВЗ, получающих дошкольное образование в данной организации;

- организационно-методическая поддержка педагогического состава ДОО в отношении образования и социальной адаптации сопровождаемых детей с ОВЗ, детей с проблемами в развитии, одарённых детей.

## **2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Описание основных форм совместной деятельности взрослых и детей.

**Сюжетно-ролевая игра.** Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно.

Выделены три основных способа построения сюжета. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

**Игра с правилами** Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры. Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих. Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

**Изобразительная деятельность** Цель: овладения ребенком моделирующими видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры. Под изобразительной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются рисование, конструирование, лепка, аппликация. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем, строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком

целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля, он будет тренировать так называемые круговые движения. Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной изобразительной деятельности, можно разделить на четыре вида: *работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели.*

*Работа по образцам.* Данная форма изобразительной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные нерасчленённые образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

*Работа с незавершенными продуктами.* Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

*Работа по графическим схемам.* В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

*Работа по словесному описанию цели.* В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

**Познавательно-исследовательская деятельность** Цель: расширять представления детей об окружающем мире. Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта. Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях. По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно - исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

**Чтение художественной литературы** Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира. Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции. Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, неданных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным

явлениям действительности. К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству, и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств. Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

**Проектная деятельность** Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе реализации проектов.

Задачи: - организация воспитательно - образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;

- разработка универсальной модели воспитательно - образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;

- организация и проведение творческих встреч с родителями с целью создания условий для активного их участия в проектах, направленных на формирование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

С учетом принципов, утверждаемых ФГОС дошкольного образования, определяет выбор таких приемов и методов обучения, при использовании которых ребенок ощущает потребность узнавать что-то новое, лучше понимать себя и явления окружающего мира, проявлять стремление к самостоятельным поступкам, настойчивость в осуществлении задуманного, а взрослый поддерживает его в этом. Программа предполагает использование активных методов обучения.

Согласно определению, предлагаемому С. Тюлиной, *активные методы обучения* - это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности обучаемых в процессе освоения знаний. Они строятся на практической направленности, игровом действе и творческом характере обучения, интерактивности, разнообразных коммуникациях, диалоге, на использовании знаний и опыта обучающихся, групповой форме организации их работы, вовлечении в процесс всех органов чувств, деятельностном подходе к обучению, движению и рефлексии.

**Наглядные методы** включают организацию наблюдений, показ предметов, картин, иллюстраций, использование ТСО и дидактических пособий и др. Наглядные методы бывают *непосредственными* (наблюдение, экскурсия, осмотр, рассматривание и т.д.) и *опосредованными*. Последние основаны на применении изобразительной наглядности (рассматривание картин, игрушек, фотографий, иллюстраций, просмотр мультфильмов, телепрограмм и пр.).

**Словесные методы** связаны с использованием слова как средства коммуникации, передачи информации. С развитием наглядно - образного мышления у детей старшего дошкольного возраста показ заменяется объяснением, чаще используются рассказ, беседа, чтение без опоры на наглядность, словесные дидактические игры и пр.

**Практические методы** связаны с освоением и применением знаний, умений и навыков в практической деятельности посредством упражнений, в различных играх, инсценировках, проектах, поручениях, тренингах и т.д.

В практике работы педагога методы не существуют в чистом виде: наглядные методы сопровождаются словом, в словесных применяются средства наглядности, практические связаны и с теми, и с другими методами.

**Информационно-рецептивный метод** связан с передачей знаний в «готовом» виде с использованием различных источников информации. Главные и нередко единственные психические процессы, задействованные при использовании данного метода, - восприятие и память.

**Метод проблемного изложения** позволяет педагогу учить детей анализировать проблемы, учебные задачи, показывать образцы осуществления познавательно-исследовательской

деятельности. При использовании данного метода получают развитие все познавательные процессы: восприятие, память, мышление, воображение, речь.

**Частично поисковый (эвристический) метод** характеризуется тем, что педагогом организуется не сообщение, а добывание знаний. Важнейший итог его использования - освоение детьми *способов познания*. Частично поисковым данный метод назван в связи с тем, что предполагает помощь педагога в ситуациях, когда обучаемые не могут решить задачу или разрешить проблему самостоятельно.

**Исследовательский метод** сопряжен с самостоятельным освоением детьми знаний, способов их добывания, выбором методов познания. Использование данного метода определяет высокую познавательную активность детей, интерес к деятельности, системность и осознанность получаемых знаний.

**Практический метод** основан на практической деятельности детей и формирует практические умения и навыки. Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.

**Репродуктивный.** Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя. Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.

**Активные методы.** Предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. Предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения

**Моделирование.** Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В модели в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

## 2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

### Виды детской деятельности и формы работы с детьми

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<b>Непосредственно образовательная</b>	-Образовательная ситуация.
<b>Игровая</b> Основной вид детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей	-Сюжетные игры, -игры с правилами, -дидактические игры.
<b>Двигательная</b> Организуется при проведении физ. занятий, при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка.	-Подвижные дидактические игры, -подвижные игры с правилами, -игровые упражнения, -подвижные игры, -игровые упражнения, -спортивные соревнования, -динамический час, -физкультурные праздники и досуги, -физминутки,

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельная двигательная деятельность детей,</li> <li>-интегрированные физкультурные занятия: речевыми элементами, музыкой, познавательные.</li> </ul>
<p><b>Коммуникативная</b> Осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседа,</li> <li>-ситуативный разговор,</li> <li>-речевая ситуация,</li> <li>-составление отгадывание загадок,</li> <li>-сюжетные игры,</li> <li>-театрализация,</li> <li>-игры с правилами,</li> <li>-просмотр видеофильмов, презентаций.</li> </ul>
<p><b>Трудовая</b> Организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия в посильной трудовой деятельности в ДОУ и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает в себя: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Совместные действия,</li> <li>-дежурство,</li> <li>-поручение,</li> <li>-реализация проекта,</li> <li>-задание,</li> <li>-самообслуживание,</li> <li>-труд в природе, уход за растениями,</li> <li>-игра в профессии.</li> </ul>
<p><b>Познавательно - исследовательская</b> организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Наблюдение,</li> <li>-экскурсии,</li> <li>-решение проблемных ситуаций,</li> <li>-опыты и экспериментирование,</li> <li>-коллекционирование,</li> <li>-моделирование,</li> <li>-реализация проекта,</li> <li>-игры с правилами,</li> <li>-дидактические познавательные игры,</li> <li>-сбор информации об изучаемом объекте</li> </ul>
<p><b>Изобразительная</b> Направлена на формирование эстетической стороны окружающей действительности, удовлетворении их потребности к самовыражению. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества,</li> <li>-реализация проектов.</li> </ul>
<p><b>Музыкальная</b> Организуется с детьми ежедневно в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Направления работы: слушание, пение, песенное творчество, музыкально - ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Слушание,</li> <li>-исполнение,</li> <li>-импровизация,</li> <li>-экспериментирование,</li> <li>-музыкально-дидактические игры,</li> <li>-подвижные игры с музыкальным сопровождением;</li> </ul>

музыкальных инструментах	-музыкально – дидактические игры; -театр; -оркестр; -танцевальные действия, -концерты.
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> Направлена на формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.	-Слушание, -чтение, -обсуждение, -разучивание, - пересказывание и рассказывание, -рассматривание книг, -развлечения и досуги по литературным материалам.

Во второй половине дня организуются и проводятся культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

### Культурные практики

<b>Совместная игра</b> (сюжетно - ролевая, режиссерская, игра - драматизация, строительно - конструктивные игры)	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
<b>Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта</b>	Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
<b>Творческая мастерская</b>	Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам, просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
<b>Музыкально-театральная и литературная гостиная(детская студия)</b>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>	Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<b>Детский досуг</b>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
<b>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</b>	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Все виды деятельности ребенка в детском саду осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Педагогическая поддержка представляет собой: деятельность по становлению субъектной позиции ребенка; деятельность педагога в условиях проблемной ситуации ребенка; деятельность, опирающуюся на активность ребенка и служащую опорой этой активности; деятельность, которая создает условия для самоопределения и самореализации ребенка в естественной, конкретной жизненной ситуации. Соблюдаются нормы поддержки, которые должны быть заложены в профессиональной позиции воспитателя:

- взрослый должен обеспечить условия развития ребенка, опираясь на его индивидуальные потребности и интересы;
- взрослый должен быть готов оказать помощь ребенку и взаимодействовать с ним, побуждая его самостоятельно решать собственные личностные проблемы;
- взрослый не может навязывать ребенку те или иные поступки или стиль поведения, он может лишь побуждать к осмыслению его прав, возможностей и ответственности;
- взрослый должен уважать право ребенка на выбор и проявление «самости», особенности становления ребенка как полноправного субъекта деятельности.

При организации детской деятельности можно использовать разные приёмы, мотивирующие ребёнка на самостоятельные действия.

Способы поддержки детских инициатив:

«Помоги игрушке» - данный приём помогает достигать обучающих результатов через решение детьми проблем игрушек,

«Научи меня» - этот приём помогает активизировать желания ребёнка чувствовать себя знающим и умеющим, попробовать себя в роли юного наставника,

«Впечатления выходного дня – продолжение в группе»,

«Все любят концерты» - прослушивая музыку, дети любят танцевать. Можно организовать концерт, где ребята по очереди показывают танцы, поют,

«Проблемные ситуации» - для того, чтобы дети проявили инициативу в самостоятельной музыкальной деятельности, бывает необходимо ставить проблему (нам поручили приготовить концерт для малышей, какие номера можем показать? и т.п.,

«Придумываем упражнения» - во время общеразвивающих упражнений только назвать знакомое упражнение, давая детям возможность вспомнить и показать.

В контексте ФГОС дошкольного образования обучение детей проводится через организацию детских видов деятельности. При проектировании занятий, учитывается, что ребенок и взрослый – оба субъекты взаимодействия равные по значимости.

Основной моделью организации образовательного процесса является совместная деятельность взрослого и ребенка; главная цель педагога сформировать и поддержать детскую инициативу по восприятию новой информации, по поиску и обработке информации, по обобщению способов действия, по постановке учебной задачи и т. д.; допускается свободное посещение занятий. Уважая ребенка, его состояние, настроение, предпочтение и интересы, педагоги предоставляют ему возможность выбора – участвовать или не участвовать вместе с другими детьми в совместном деле.

Поддерживая детскую инициативу, взрослый обеспечивает условия развития ребенка, опирается на его индивидуальные потребности и интересы. Педагог готов оказать помощь ребенку и взаимодействовать с ним, побуждая его самостоятельно решать собственные личностные проблемы. Взрослый не навязывает ребенку те или иные поступки или стиль поведения, он побуждает к

осмыслению его прав, возможностей и ответственности. Педагог уважает право ребенка на выбор и проявление «самости», особенности становления ребенка как полноправного субъекта деятельности.

### **2.3 Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга**

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности.

Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем.

Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на **отслеживание качества дошкольного образования.**

#### *1. Качества результатов деятельности ДОО.*

Определение результативности деятельности ДОО прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

#### *2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДОО.*

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

#### *3. Качества условий деятельности ДОО.*

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

**Формализованные методы:** тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация



процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

**Малоформализованные методы:** наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предмет изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.

2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.

3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.

4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта

5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

**Результаты педагогического мониторинга** можно охарактеризовать как:

- *описательные*, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;

- *сущностные*, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;

- *репродуктивные*, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;

- *продуктивные*, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;

- *интегральные*, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

#### **2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социумом**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе. Родители получают от учителя-логопеда информацию об особенностях речи ребёнка, задачах и содержании коррекционной работы с ним на родительском собрании или индивидуальных консультациях. Учитель-логопед также получает от родителей информацию об анамнезе ребёнка, его психофизических особенностях, педагогической компетентности по вопросам речевого развития детей в процессе индивидуальных бесед и анкетирования. Особое внимание родителей обращается на важность закрепления речевых умений в домашних условиях, создание благоприятной психологической атмосферы для мотивации ребёнка к преодолению речевых недостатков.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей нацеливают специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

В родительском уголке учитель-логопед размещает информационные материалы по темам «Что такое ОНР?», «Какой диагноз может быть поставлен вашему ребенку», «Если диагноз не понятен», «Что такое дизартрия?», «Зачем нужна артикуляционная гимнастика?», «Что такое фонематический слух и как его развивать» «Правила общения с ребёнком», «Как работать по индивидуальной тетради?», «Как помочь ребёнку выучить стихотворение?», «Подготовка руки к письму», «Подготовка к обучению грамоте» и другие.

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Учитель-логопед также готовит для родителей индивидуальные методические рекомендации по закреплению поставленных звуков, формированию фонематических процессов, слоговой структуры слова, лексико-грамматических средств языка и связной речи. Эти рекомендации родители получают в устной форме на консультациях и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных индивидуальных детских тетрадях учета рекомендаций учителя - логопеда.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Задания заранее готовятся учителем-логопедом в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями Программы. При подготовке заданий учитываются особенности речевого и индивидуального развития каждого воспитанника. Обращается внимание родителей на то, что индивидуальные занятия с ребёнком в домашних условиях не только сокращают сроки исправления речи, но также способствуют общему развитию ребёнка, формированию таких качеств как усидчивость, ответственность, организованность, аккуратность, необходимых для успешного обучения. Кроме того, выполнение заданий по рекомендации учителя-логопеда – один из методов формирования навыка сотрудничества, взаимопонимания, продуктивного общения родителя и ребёнка.

В течение учебного года учитель-логопед информирует родителей об успехах ребёнка, возникающих трудностях и путях их преодоления. В конце каждого года обучения учитель-логопед знакомит родителей с результатами речевой диагностики и дает рекомендации по закреплению речевых навыков и развитию речи в целом.

### **III. Организационный раздел.**

Режим работы дошкольного образовательного учреждения: пятидневная рабочая неделя, выходные: суббота, воскресенье. Длительность пребывания детей – 12 часов, ежедневный график работы с 7.00 часов до 19.00 часов.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5-6 часов. Общая продолжительность дневного сна составляет 2 часа.

При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитывается:

-учет местных климатических и конкретных погодных условий. Так как программа в качестве первоочередной ставит задачу сохранения здоровья детей, предполагается приоритетное использование времени для пребывания детей на свежем воздухе. Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Прогулки проводятся 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается;

-учет требований к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных занятий, требующих статических поз, с двигательными;

-учет динамики работоспособности детей в течение дня, недели, года.

В детском саду функционирует две группы компенсирующей направленности для детей с ТНР – группа старшего возраста (5 – 6 лет) и группа подготовительного к школе возраста. Режим составлен в соответствии с возрастом детей, для каждой из возрастных групп.

Недельная нагрузка составляет 15 занятий. Для детей старшего возраста 5 НОД по 20 мин. и 10 занятий по 25 минут. Для детей старшего возраста занятия по восприятию художественной литературы интегрируются с конструкторно-модельной деятельностью и рисованием.

Для детей подготовительной к школе группы 15 занятий по 30 минут.

Во II ой половине дня с детьми проводится групповой сбор по технологии: «План – дело – анализ» (Л. Свирской), где дети планируют деятельность в центрах активности.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах (приложение №1) в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа. В летний период в режиме дня непосредственно образовательная деятельность заменяется непосредственно образовательной деятельностью художественно-эстетического цикла по интересам детей. 1 раз в неделю проводятся развлечения и досуги детей. Физическая культура проводится на свежем воздухе. Увеличивается время прогулки детей и время для двигательной активности. В летний период непосредственно образовательная деятельность полностью выносятся на прогулку.

В группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи зачисляются дети на основании заключения территориальной дошкольной психолого - медико - педагогической комиссии Старооскольского городского округа Белгородской области с учетом возраста. Численность детей в группах – до 15 человек (Приказ МИН ОБР и науки от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»)

В группах обучаются дети с 5 – 6 лет (старшая группа) 6 – 7 (подготовительная к школе группа) лет с ОВЗ, имеющие логопедические заключения «Общее недоразвитие речи» (I, II, III, и IV уровень речевого развития), дизартрия, ринолалия. Срок обучения – до перехода с одного уровня образования на другой, один (два) года, имеющими рекомендации по воспитанию и обучению по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и рекомендации по созданию специальных условий для получения образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации.

### **1. Организация образовательного процесса и организация педагогических условий**

Работой по образовательной области «*Речевое развитие*» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «*Познавательное развитие*» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают

над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области *«Социально-коммуникативное развитие»* выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных областях *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по лечебной физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Эффективность коррекционно-образовательной работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-логопеда, воспитателя и других специалистов. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Дети с ОВЗ в большинстве случаев не могут полноценно овладеть учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей в процессе образовательной деятельности. В связи с этим целесообразно проводить ООД по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

Коррекционная ООД учителем-логопедом в группе компенсирующей направленности проводится с сентября по июнь четыре раза в неделю согласно расписанию.

Коррекционная ООД подразделяется на подгрупповую (6-7 человек) и индивидуальную.

Подгрупповая коррекционная ООД (20, 30 мин. соответственно возрасту) проводится в первой половине дня. ООД планируется с 9.00 до 12.00.

ООД по коррекции звукопроизводительной стороны речи проводится как индивидуально, так и в подвижных микрогруппах.

Весь процесс коррекционного обучения имеет четкую коммуникативную направленность. Усваиваемые ребенком элементы языковой системы постепенно включаются в непосредственное общение. Важно научить детей применять отработанные в НОД речевые операции в аналогичных или новых ситуациях, творчески использовать полученные навыки в различных видах деятельности. НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи строится с учетом общедидактических и специальных (коррекционных) требований.

#### **Учитель-логопед**

четко определяет тему и цель НОД;

выделяет предметный, глагольный словарь и словарь признаков, которые дети должны усвоить в активной речи;

подбирает лексический и грамматический материал с учетом цели и темы, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей. При этом допускается ненормативное фонетическое оформление детьми части речевого материала;

обозначает основные этапы НОД (организационный, повторяющий, обучающий, закрепляющий, итоговый), показав их взаимосвязь с общей темой и целью, с одной стороны, и взаимообусловленность этапов внутри общей структуры — с другой;

продумывает постоянную смену видов заданий речевой и речемыслительной направленности, выстроенных в порядке нарастающей сложности;

включает разнообразные игровые и дидактические упражнения с элементами соревнования, контроля за своими действиями и действиями товарищей; при отборе программного материала учитывает зону ближайшего развития дошкольника, его потенциалы возможности развития мыслительной деятельности, восприятия, внимания, памяти;

подбирает приемы, обеспечивающие вовлечение детей в активную речевую и познавательную деятельность;

планирует регулярное повторение пройденного ранее учебного материала.

Для индивидуальной работы **учитель-логопед**

подбирает лексический материал, насыщенный изучаемыми и правильно произносимыми звуками;

исключает смешиваемые и еще не изученные звуки;

включает изучаемый звук в разные части речи (по возможности);

употребляет на занятии (по возможности) такие слова, в которых изучаемый звук стоит в разной позиции (в начале, середине, конце слова).

Все формы НОД предусматривают упражнения по закреплению правильного произношения данного звука (на материале слогов, слов, предложений и текстов), по развитию фонематического слуха и восприятия, по овладению навыками элементарного анализа и синтеза, а также задания по развитию слуховой памяти.

НОД делится на несколько этапов, к каждому из которых учитель-логопед дает четкую и краткую инструкцию. На подгрупповую НОД в качестве темы выносятся только звуки, которые уже предварительно отработаны. Предусматривается постепенное усложнение условий для различения речевых звуков детьми. Особенностью логопедических индивидуальных занятий является также постепенное закрепление пройденных грамматических категорий. В этом случае логопед предъявляет требования к их правильному фонетическому оформлению.

Обозначенные выше направления работы учителя-логопеда реализуются в НОД (подгрупповой или индивидуальной, в подвижных микрогруппах).

### **Особенности работы с детьми, страдающими дизартрией**

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции.

Индивидуальная коррекционная деятельность с ребёнком направлена на развитие подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности.

У детей с тяжелой степенью дизартрии целесообразно в первую очередь формировать приближенное произношение трудных по артикуляции звуков, с тем, чтобы на основе развивать фонематическое восприятие и обеспечить усвоение программы на групповых занятиях. В течение года необходимо осуществить коррекционно-развивающую работу по уточнению произношения этих звуков и овладению в конечном итоге правильной артикуляцией. Необходимо также обращать особое внимание на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи.

### **Особенности работы с детьми, страдающими ринолалией**

Поэтапная реабилитация детей с врождёнными расщелинами губы и нёба основывается на сочетании лечебных, логопедических и психолого-педагогических мероприятий, которые проводятся в течении роста ребёнка до 14-15 лет.

Основные направления логопедической помощи следующие:

- развитие нормального физиологического и речевого дыхания;
- развитие полноценного нёбно-глоточного смыкания;
- формирование артикуляционных укладов и правильных артикуляционных движений;
- коррекция нарушений звукопроизношения;
- устранение носового (назального) оттенка голоса;
- автоматизация сформированных навыков в свободном речевом общении;
- нормализация просодической стороны речи;
- развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза с целью предупреждения возможного последующего возникновения нарушения письменной речи – дисграфии;
- своевременное устранение формирования в развитии фразовой речи, лексико-грамматического строя речи;
- контроль за общим речевым развитием ребёнка;
- подготовка детей к обучению в общеобразовательной школе.

### **2. Материально – техническое обеспечение Программы**

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают: требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Материально-техническое обеспечение программы соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам; правилам пожарной безопасности.

Средства обучения и воспитания используются в соответствии с возрастом индивидуальными особенностями развития детей. Материально - техническая база способствует эмоционально-личностному развитию детей. Основными формами педагогических действий являются: моделирование развивающей предметно-развивающей среды, непосредственно-образовательная деятельность, педагогическая поддержка самостоятельной деятельности.

Групповая комната, предназначенная для таких видов деятельности как сюжетно – ролевые игры, самообслуживание, трудовая деятельность, самостоятельная творческая деятельность, ознакомление с природой, труд в природе, оборудована детской мебелью для практической деятельности,

- игровой мебель для кукол,
- атрибутами для сюжетно – ролевых игр,
- конструкторами различных видов,
- настольно – печатными играми, лото, мозаики, пазлы, вкладыши, головоломки, шнуровки,
- развивающими играми,
- различными видами театров,

оборудованы зоны предметно-развивающей среды

В спальном помещении имеются кровати и спальные принадлежности, для дневного сна и проведения гимнастики после сна.

Информационный уголок для родителей, выставки детского рисунка, поделок, детские шкафчики для раздевания, находятся в раздевальной комнате и предназначены для информационно – просветительской работы с родителями. Одевания, раздевания детей на определённые виды деятельности.

Кабинет учителя-логопеда для подгрупповой и индивидуальной работы с детьми по коррекции речи, оснащен

- настенным зеркалом для индивидуальных занятий,
- мольбертом магнитный,
- наборном полотном,
- учебными пособиями,
- развивающими играми и игрушками,
- компьютером.

### **3. Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды**

Задачами деятельности группы по реализации Программы является создание современной развивающей образовательной среды, комфортной для детей с ОВЗ.

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе компенсирующей направленности, педагоги руководствуются возрастными психологическими особенностями старших дошкольников с ОНР. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим.

В центре «Играем в театр» представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым. У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к

организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды созданы и наполнены необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков содержат по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему имеют место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование более разнообразны и сложны (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т.п.).

Последний год пребывания дошкольника в детском саду - очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Так, в групповой библиотеке имеется достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе есть географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет - сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки и рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Детям представлена возможность для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» есть картотека разнообразных словесных игр.

Пространственная среда организована таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающие предметы, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с ОНР при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый является равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог создаёт такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, помогают формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети используют для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготавливают «тактильные» коврики и т.п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности есть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Поэтому пространство организовано таким образом, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организована таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность. В этой возрастной группе в кабинете логопеда представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета являются



настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в школу, дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т.п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

Таким образом, предметно-развивающая среда учитывает психологические основы конструктивного взаимодействия участников коррекционно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды, и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды по образовательным областям**

#### ***Центр «Будем говорить правильно» в групповом помещении***

1. Зеркало. Стульчики для занятий у зеркала. Полки для пособий.
2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).
3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).
4. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).
5. Лото, домино.
6. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Москвы и родного города. Карта города. Журналы «Старый Оскол».
7. Альбом «Наш город» (рисунки и рассказы детей о городе). Глобус

#### ***Центр науки и природы***

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Контейнеры для пособий и оборудования. Картонные коробки.
3. Бумажные салфетки.
4. Фартуки. Перчатки
5. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.).
6. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль).
7. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки.
8. Микроскоп, лупы, цветные стекла.
9. Песочные часы.
10. Технические материалы (гайки, болты, гвозди).
11. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл).
12. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмом» выполнения опытов.
13. Календарь природы.
14. Комнатные растения (по программе) с указателями.
15. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

#### ***Центр математического развития***

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски.

3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Палочки Кюзейнера».
4. Набор объемных геометрических фигур.
5. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели).
6. Счеты, счетные палочки.

#### ***Центр «Наша библиотека»***

1. Открытая витрина для книг, коробки с книгами по видам литературы.
2. Столик, стульчики.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей.
4. Детские журналы, детские энциклопедии, справочная литература.
5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
7. Портреты авторов книг, с описанием их литературной деятельности.

#### ***Центр «Учимся конструировать»***

1. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.
2. Конструкторы с деталями разного размера, разной формы, цвета и схемы выполнения построек.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
7. Кубики с картинками по сказкам.
8. Блоки Дьенеша.
9. Палочки Кюзейнера.

#### ***Центр «Учимся строить» в групповом помещении***

1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.
2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей, дорожные знаки, светофоры и т.п.).
3. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны)
5. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.

#### ***Центр художественного творчества***

1. Восковые мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые и акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами.
11. Книжки «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель».

#### ***Центр сюжетно-ролевой игры в групповом помещении.***

1. Театрализованный уголок (ширма, атрибуты, виды театров, короны, платки, украшения, бижутерия).
2. Сюжетные игрушки (Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол), игрушки-животные, технические игрушки.

3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.
4. Сюжетно-ролевые игры в соответствии с возрастом детей.
5. Игровые уголки для мальчиков (машины разных размеров и различного назначения, строительные кубики, гаражи, игры по ПДД)
6. Игровые уголки для девочек (куклы разных размеров, одежда, мебель)
7. Уголок отдыха и уединения (мягкие игрушки, подушки)

***Центр «Мы играем в театр» в групповом помещении***

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный)
5. Детский грим, парики.

***Центр «Наша Родина — Россия»***

1. Портрет президента России.
2. Российский флаг, флаг города Старого Оскола
3. Кукла в русском костюме.
4. Игрушки, изделия народных промыслов России, Старого Оскола
5. Альбомы и наборы открыток с видами родного города, города Белгорода.
6. Глобус, карта мира.
7. Альбом-самоделка «Наш город» (рисунки и рассказы детей).

***Центр «Здоровье и безопасность» в групповом помещении***

1. Настольно-печатные дидактические игры.
2. Безопасность. Рабочие тетради №1, №2, №3, №4
3. Правила дорожного движения для дошкольников
4. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток».
5. Плакаты "Знай правила перехода через улицу», «Как себя вести при пожаре».

***Центр «Мы учимся трудиться» в групповом помещении***

1. Контейнеры с гайками, болтами.
2. Набор «Маленький плотник».
3. Заготовки из дерева.
4. Контейнер для мусора.
5. Щетка.
6. Совок

***Физкультурный центр (в раздевальной комнате)***

1. Мячи малые, средние разных цветов.
2. Мячики массажные разных цветов и размеров.
3. Обручи большие.
4. Канат, толстая веревка, шнур.
5. Флажки разных цветов.
6. Гимнастические палки.
7. Кольцеброс.
8. Кегли.
9. Дартс.
10. Летающие тарелки.
11. Бадминтон, городки.
12. Баскетбольное кольцо.

**4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  
*Старшая группа (с 5 до 6 лет)***

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Игры и игровые упражнения:** «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утеночек гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?».

**Иллюстративный материал:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам, картины «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежуриим», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др.

**Серии картинок:** «Котенок», «Воришка», «Подарок».

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Игры и упражнения для развития психических функций:**

«Слушай внимательно» (звучание нескольких игрушек), «Угадай-ка» (высокие и низкие звуки), «Петушок и мышка» (тихие и громкие звуки), «Сложи радугу», «Помоги гномам» (цвета спектра), «Геометрическое домино», «Геометрическое лото», «Круглое домино» и др.

**Опыты и эксперименты:** «Прятки в темноте», «Поймай ветер», «Ветер теплый и холодный», «Погремушки», «Мир меняет цвет», «Тонет — не тонет», «Льдинки», «Поймай солнышко», «Солнечные зайчики», «Как поймать воздух», «Музыкальные звуки», «Город из песка», «Секретики», «Пляшущие человечки», «Искатели сокровищ», «Хитрая лиса», «Золотой орех», «Минеры и саперы», «Умные» классики»

**Игры и упражнения для развития математических представлений:**

«Монгольская игра», «Колумбово яйцо», «Куб-хамелеон», «Уголки»; «Найди недостающую фигуру», «Найди такую же», «Заполни пустые клетки», «Кубики для всех», «Собери лестницу», «Найди выход», «Поймай пингвинов», «Лучший космонавт», «Вычислительная машина»; «Лови, бросай, дни недели называй», «Я начну, а ты продолжи», «Неделя, стройся!»; «Гном строит дом», «Кот и мыши», «Гусеница», «Винни-Пух и его друзья»; «Найди кубик с таким же рисунком», «Измени количество», «Измени фигуру дважды», «По ягоды», «На лесной полянке», «Белые кролики», «Сложи фигуру», «Считаем и размышляем», «Клоуны» и др.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Подвижные игры:** «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки»; «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

**Настольно-печатные игры:** игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки», домино «Виды транспорта», домино «Детеныши животных», домино «Ягоды», лото «Домашние животные», лото «Твои помощники», лото «Магазин», «Зоологическое лото», игры-«ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

**Сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

**Театрализованные игры сказки:** «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

**Игры и виды театрализованной деятельности:** импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Музыкальные произведения для слушания:** П. Чайковский «Утренняя молитва», «Болельщик куклы», «Новая кукла», «Старинная французская песенка», «Марш деревянных солдатиков», «Полька»; М. Глинка «Детская полька»; Н. Римский-Корсаков «Колыбельная»; Р.

Шуман «Первая потеря», «Смелый наездник»; Д. Шостакович «Марш», «Шарманка»; Д. Кабалевский «Походный марш», «Клоуны», «Вальс»; Г. Свиридов «Колыбельная», «Парень с гармошкой».

**Для пения песенки:** «Чики-чики-чиалочки», «Бай-качи, качи», «Андрей-воробей» и др. русские народные мелодии, «Осень пришла», «Новый год в окно стучится», «Рождественская песня» (сл. И. Шевчук), «Земля полна чудес» (сл. М. Пляцковского), «Закружилась в небе осень», «Цветы полевые», «Спи, мой мишка» (сл. Е. Тиличевой), «Ну-ка, зайка, попляши» (сл. А. Филиппенко), Т. Потапенко, Е. Авдиенко «Листопад», А. Лившиц, М. Познанская «Журавли», А. Филиппенко, Т. Волгина «Урожайная», М. Иорданский, М. Клокова «Голубые санки», А. Филиппенко, Т. Волгина «Саночки», В. Витлин, С. Погореловский «Дед Мороз», Т. Потапенко, Н. Найденов «Новогодний хоровод», Г. Фрид, Н. Френкель «Песенка о весне», В. Герчик, Я. Аким «Песенка друзей», Е. Тиличева, М. Ивенсен «Маме в день 8 марта», А. Филиппенко, Т. Волгина «По малину в сад пойдем», А. Филиппенко, Т. Волгина «Про лягушек и комара», украинская народная песня «Ой, бежит ручьем вода», детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

**Пляски и танцы:** «Танец с цветами», «Танец с лодочками», «Танец в парах», «Танец с маленькими палочками» (муз. О. Хромушина), «Танец с бубнами» (муз. Л. Келер), свободные пляски под различные плясовые мелодии, «Кот Васька» (муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкеля), «Теремок» (русская народная песня в обр. Т. Потапенко), «Мы на луг ходили» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной), «Медведюшка» (муз. М. Карасева, сл. Н. Френкеля), музыкальные композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика».

**Игры и упражнения:** «Зайцы и медведь» (муз. Н. Шаповаленко), «Лиса и утята» (муз. Ю. Слонова), «Бодрый шаг и бег» (муз. Ф. Надененко), «Марш» (муз. Е. Тиличевой), «Поскачем» (муз. Т. Ломовой), «Всадники» (муз. В. Витлина), «Пружинки» (муз. Т. Ломовой), «Ах, вы сени» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» (муз. Т. Ломовой), «Упражнение с кубиками» (муз. С. Соснина), «Погремушки» (муз. Т. Вилькорейской), этюды, игры и упражнения М. Чистяковой, «Ловишка» (муз. Й. Гайдна), «Будь ловким» (муз. Н. Ладухина), «Кот и мыши» (муз. Т. Ломовой), «Ловушка» (русская народная мелодия в обр. А. Сидельникова), «Найди себе пару» (латвийская народная мелодия в обр. Т. Потапенко), «Щучка» (русская народная игра), «Ручеек» (русская народная игра), «Дедушка Ермак» (русская народная игра), «Ворон» (русская народная прибаутка в обр. Е. Тиличевой), «Ворон» (русская народная песня).

**Музыкально-дидактические игры:** «Повтори звуки»,

«Ступеньки», «Ритмические полоски», «Простучи слово», «Музыкальные загадки», «Наши песни», «Что делают в домике?», «Назови композитора», «Громко, тихо запоем», «музыкальная шкатулка».

**Хороводы:** «Хоровод», «Новогодний хоровод»<sup>82</sup>, Е. Тиличева, М. Булатов «Песня про елочку», «Веснянка» (украинская народная мелодия в обр. С. Полонского), «Парная пляска» (чешская народная мелодия), «Дружные тройки» (муз. И. Штрауса), «Веселые дети» (литовская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Пляска петрушек» (хорватская народная мелодия), «Пляска с ложками» (русская народная мелодия «Ах, вы сени»), «Где был, Иванушка?» (русская народная песня в обр. М. Иорданского), «Всем, Надюша, расскажи» (русская народная мелодия).

**Игра на музыкальных инструментах:** распевания Е. Тиличевой из сборника Н. Ветлугиной «Музыкальный букварь», русская народная песня «Калинка», русская народная песня «Во поле береза стояла», русская народная мелодия «Полянка».

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Игры с бегом:** «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробы и вороны», «Тяни-толкай». «Мы веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать».

**Игры с прыжками:** «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон- синица», «Тройной прыжок». «Лови не лови». «Кто скорее», «Пастух и стадо», «Удочка».

**Игры с обручем:** «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями».

**Словесные игры:** «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели». «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

**Зимние игры:** «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза».

**Игровые поединки:** «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

**Эстафетные игры:** «Забей гвоздь», «Эстафета с поворотами», «Эстафета с загадками», «Палочка», «Круговая эстафета».

### **Подготовительная к школе группа (с 6 до 7 лет)**

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Игры и игровые упражнения:** «Поймай и раздели», «Подскажи словечко», «Помоги Незнайке», «Веселый повар», «У кормушки», «Кто спрятался в джунглях?», «Подбери слова», «Повтори за мной», «Что лишнее?», «Расставь по законам».

**Картины:** предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам; картины: «На заводе», «На ткацкой фабрике», «На границе», «Летчики», «Птицеферма», «В ателье ремонта обуви», «Машинист», «Зима в городе», «На капитанском мостике», «Мы рисуем», «Играем в театр», «В парикмахерской», «На приеме у стоматолога», «На прививку», «На уроке».

**серии картин:** «На рыбалке», «Гроза», «На дачу».

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Игры и упражнения для развития психических функций:** «Где постучали?», «Угадай, чей голосок», «Улиточка», «Лягушка», «Улавливай шепот», «Где поет птичка?», «Жмурки с колокольчиком», «Найди бубенчик», «Поймай барабанщика», «Сложи радугу», «Теплые и холодные цвета», «Цветные колпачки», «Чудесный мешочек», «Что в мешочке» и т. п.

**Темы опытов и экспериментов:** «Полярное сияние», «Автомобиль будущего», «Парашют», «Ткань — стекло — бумага», «Разноцветная пластмасса», «Пляшущие человечки», «Определение возраста рыбы», «Установление способности растения к поиску света», «Звезды светят постоянно», «Замерзшая вода двигает камни», «Из каких цветов состоит солнечный луч».

**Игры и упражнения для развития математических представлений:** «Вьетнамская игра», «Волшебный круг», «Пентамино», «Составь слоника», «Как Белоснежка считала гномов», «Как лягушонок научился считать», «Найди домик», «Где больше треугольников», «Кто хочет быть первым?», «Самый короткий маршрут», «Какие фигуры спрятались в точках?», «Сложные паутинки», «Чем отличаются треугольники?», «Где наша улица?», «Дорожные знаки», «Разложи в мешки», «Что мы купим?».

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Подвижные игры:** «Дождик», «Капуста», «Садовник», «Журавли учатся летать», «За грибами», «Игра в стадо», «Медведь», «Зимние забавы», «С Новым годом», «Старый клен», «Летучая рыба», «Солнышко», «Ловля парами», «Бег с горящей свечой», «Бег сороконожек», «Рак пятится назад», «Запятная соседка», «Совушка», «Погоня», «Кап-кан», «Двенадцать палочек», «Волки во рву», «Кто сделал меньше прыжков», «Лягушки и цапля», «Прыжки в приседе», «Жаба», «Перекаати мяч», «Защита укрепления», «Меткий удар», «Подвижная цель», «Охотники и лисицы».

**Настольно-печатные игры:** лото «Два и пять», лото «Кто где живет?», Лото «Скоро в школу», лото «Мы любим спорт», домино «Садовые ягоды», домино «Птицы», домино «Полевые

цветы», игры-ходилки, «Любимые сказки», «Путешествие Колобка» и другие.

**Сюжетно-ролевые игры:** «Дочки-матери», «Хозяюшки», «В кафе», «В прививочном кабинете», «На приеме у врача», «Айболит», «Пограничники», «Перекресток», «На стройке», «Моряки» и другие.

**Виды игр и упражнений по театрализованной деятельности:**

игра-пантомима, театрализованная игра, инсценировка, драматизация.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Музыкальные произведения для слушания:** М. Глинка «Детская полька»; П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Песня жаворонка», «Осенняя песня», «Зимнее утро», «Охота», «На тройке», «Святки», «У камелька», «Масленица», «Песнь жаворонка», «Подснежник», «Белые ночи»; М. Мусоргский «Рассвет на Москва-реке»; А. Хачатурян «Танец с саблями»; Г. Свиридов «Зима пришла», «Тройка»; Д. Шостакович «Гавот», «Полька», «Танец», «Шарманка»; В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»; Г. Ибсен «В пещере горного короля»; Э. Григ «Шествие гномов» и др. произведения по выбору музыкального руководителя.

**Песни:** «Вот и осень во дворе», «Медвежонок плюшевый», «Капризные лягушки»; Е. Теличьева, М. Долинов «Ходит зайка по саду»; рус. нар. «Скок-скок, поскок»; Ю. Чичков, К. Ибряев «Здравствуй, Родина моя!»; Е. Теличьева, Л. Некрасова «Летние цветы»; В. Иванников, О. Фадеева «Самая хорошая!», Ю. Слонов, В. Малков «До свиданья, детский сад!» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда, «Качели», «Эхо», «Часы», «Труба», «Колыбельные», «Бубенчики», «Наш дом», «Лесенка» (муз. Е. Теличьевой), «Скворушка прощается» (муз. Т. Потапенко, сл. М. Ивенсен), «Будет горка во дворе» (муз. Т. Потапенко, сл. Е. Авдиенко), «К нам приходит Новый год» (муз. В. Герчик, сл. З. Петровой), «Мамин праздник» (муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова), «Будем в армии служить» (муз. Ю. Чичикова, сл. В. Малкова), «Буденновец» (муз. Я. Дубровина, сл. М. Норинского), «Пошла млада за водой» (рус. нар. песня в обр. В. Агафонникова), «Ой, вставала я ранешенько» (рус. нар. песня в обр. Н. Метлова), «Коляда» (рус. нар. обрядовая песня), детские песенки В. Шаинского, Г. Струве по выбору музыкального руководителя.

**Музыкально-ритмические упражнения:** Р. Шуман «Смелый наездник», Е. Теличьева «Бег»; Т. Ломова «Упражнение с лентами»; Т. Ломова «Упражнение с цветами», С. Соснин «Упражнение с кубиками», В. Золотарев «Шагают девочки и мальчики», С. Майкапар «Росинки», С. Затеplinский «Танец», Ж. Люлли «Марш», «Заплетися, плетень» (рус. нар. песня в обр. Н. Римского-Корсакова), «Хороводный шаг» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), Б. Можжевелов «Веселые поскоки», Л. Бетховен «Ветерок и ветер», Т. Ломова «Мельница», Т. Ломова «Упражнение с лентами», А. Жилинский «Детская полька» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

**Танцы и пляски:** Л. Келер «Танец с бубнами», Э. Градески «Танец с физкультурными палками», Г. Гладков «Ритмический танец», Л. Маркелов «Парный танец», Н. Шахин «Полька», А. Ферро «Танец в парах», А. Абрамов «Кадриль», Ф. Шуберт «Фонтан», «Парная пляска» (Карельская народная мелодия), «Круговой галоп» (венгерская нар. мелодия в обр. Н. Метлова), Ю. Чичиков, А. Жилин «Танец снежинок», Ф. Даргомыжский «Танец петрушек», «Прялица» (рус. нар. мелодия в обр. Т. Ломовой), «На мосточке» (муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко), этюды, игры, упражнения из сборника М. Чистяковой «Психогимнастика».

**Игры, игры-хороводы:** «Гори ясно!» (рус. нар. игра в обр. С. Бодренкова), «Щучка», «Дедушка Ермак», «Горшки», «Селезень», «Золотые ворота» (рус. нар. игры), «Как на тоненький ледок» (рус. нар. песня), Т. Ломова «Ищи», М. Шварц «Кто скорей», «На горе-то калина» (рус. нар. мелодия в обр. А. Новикова), «Бери флажок» (венгерская нар. мелодия) и другие по выбору музыкального руководителя.

**Игры с пением:** «Игра с цветами», «Музыкальный котик», В. Мороз «Лиса и зайцы-музыканты», А. Филиппенко «Три медведя», Ю. Слонова «Лиса и утята», «Всем, Надюша, расскажи», «Пошла млада», «Селезень», «Кострома» (рус. нар. песни), музыкально-ритмические композиции из сборника А. Бурениной «Ритмическая пластика» и другие по выбору музыкального руководителя и учителя-логопеда.

**Произведения для исполнения на детских музыкальных инструментах:** русск. нар.

мелодии «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Я на горку шла», «Во поле береза стояла»; И. Беркович «К нам гости пришли», Е. Теличьева «В нашем оркестре», П. Чайковский «Танец маленьких лебедей», В. Моцарт Турецкий марш», «Во саду ли, в огороде» (рус. нар. песня) и другие по выбору музыкального руководителя.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Игры с бегом:** «Бездомный заяц», «Горелки», «Палочка-выручалочка», «Эстафета по кругу».

**Игры с прыжками:** «Волк во рву», «Классы», «Не попадись», «Охотник изайцы».

**Метание:** «Городки», «Школа мяча», «Бабки», «Серсо».

**Лазанье:** «Ловля обезьян», «Перелет птиц», «Ключи», «Паук и мухи», «Совушка».

**Игры с пластмассовой тарелкой:** «Тарелка по кругу», «Попади в круг», «Снайперы», «Поймай тарелку», «Встречная эстафета».

**Словесные игры:** «Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха».

**Игровые поединки:** «Сумей увидеть», «Бой подушками», «Водоносы», «Поймай рыбку», «Пушинка».

### **Художественные произведения по программе:**

#### **Старшая группа**

русские песенки, потешки, загадки; русские народные сказки «Три медведя», «Заюшкина избушка», «гуси-лебеди»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; К Ушинский «Пчелки на разведках», «В лесу летом»; Л. Толстой «Косточка»; В. Маяковский «Кем быть?», «Доктор Айболит»; С. Маршак «Двенадцать месяцев», «Почта»; К. Чуковский «Мойдодыр»; Н. Сладков «Осень на пороге»; Н. Носов «Живая шляпа»; Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Б. Житков «Кружечка под елочкой»; Н. Калинина «Как Вася ловил рыбу»; В. Зотов «Дуб», «Клен», «Брусника», «Земляника», «Малина», «Лисички», «Мухомор», «Подберезовик», «Снегирь», «Клестеловик», «Божья коровка», «Кузнечик», «Ромашка», «Колокольчик», «Иван-да-Марья»; С. Воронин «Чистопородный Филя», Л. Воронкова «Таня выбирает елку», К. Булычев «Тайна третьей планеты»; Ш. Перро «Золушка», «Кот в сапогах»; Г. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик»; стихи А. Пушкина, С. Михалкова, А. Прокофьева, И. Токмаковой, Е. Благиной, Г. Горбовского, Е. Стюарт, Ю. Тувима, Л. Татьянической, О. Высоцкой, Б. Заходера, З. Александровой

#### **Подготовительная к школе группа**

русские народные потешки, песенки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки; русские народные сказки «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса», «Семь Симеонов — семь работников», «Василиса Прекрасная»; белорусская сказка «Легкий хлеб»; А. Пушкин «Сказки»; Л. Толстой «Старик сажал яблони», «Слон»; К. Ушинский «Спор деревьев», «История одной яблоньки»; С. Одоевский «Мороз Иванович»; И. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В. Гаршин «Лягушка-путешественница»; И. Гурвич «Малька и Милька»; В. Осеева «На катке»; С. Маршак «Кошкин дом», «Как рубанок сделал рубанок»; В. Бианки «Птичий год — осень»; К. Паустовский «Кот-ворюга»; К. Чуковский «Сказки»; С. Михалков «От трех до десяти»; А. Барто «За цветами в зимний лес»; Л. Пантелеев «Буква ТЫ»; Е. Чарушин «Кабан-секач», «Рысь», «Носорог», «Бегемот», «Лев»; Б. Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина»; С. Воронин «Моя береза. Осенью», «Моя береза. Зимой», «Моя береза. Весной», «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Добрая раковина», «Девять белых лебедей»; А. Гайдар «Чук и Гек»; В. Драгунский «Денискины рассказы»; В. Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей», Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый гриб», «Волнушка», «Опенок осенний»; В. Сутеев «Под грибом», «Капризная кошка», «Палочка-выручалочка», «Елка»; С. Сахарнов «Морские сказки»; В. Сухомлинский «Весенний ветер»; Дж. Родари «Чиполлино»; Бр. Гримм «Храбрый портной», «Госпожа Метелица»; Ш. Перро «Спящая красавица»; стихи А. Пушкина, А. Плещеева, Н. Рубцова, А. Блока, Ф. Тютчева, Е. Благиной, А. Барто, Р. Сефа и др.



### Литература:

1. Аверьянова, Рисование в детском саду в старшей и подготовительной группе
2. Акулова С.В., Гурович Л.М. Образовательная область «Чтение художественной литературы, Санкт-Петербург, детство - пресс, ТЦ «Сфера», 2012г.
3. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа, М. Элизе Трейдинг, 2002.
4. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников, метод. пособие, М: ЦГЛ, 2004
5. Алябьева Е. А. Тематические дни и недели в детском саду, М: ТЦ «Сфера»,
6. Белоусова Л.Е. Добрые досуги. Спб «Детство — пресс», 2003.
7. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию. СПб : Детство - пресс, 2007.
8. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5 – 6 лет. Конспекты фронтальных занятий. – М.: Издательство Гном и Д, 2009 г.
9. Гончарова Н.В. Михайлова З.А. План-программа образовательно - воспитательной работы в детском саду.
10. Гуськова А. А. Мультфильмы в детском саду, Логопедические занятия по лексическим темам для детей 5-7 лет, ТЦ «Сфера», 2010.
11. Дыбина О.В. Неизведанное рядом. (опыты и эксперименты для дошкольников) ТЦ «Сфера», М-2013.
12. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. - М.: Просвещение, 1985 г.
13. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. - М. : Просвещение, 1990г.
14. Казакова Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество, М: Просвещение.
15. Караманенко Т. Н. «Кукольный театр дошкольникам» И: «Просвещение, 82г.
16. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М.: Просвещение, 1985г.
17. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. М: Просвещение, 1998.
18. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду.
19. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция недоразвития речи у дошкольников. - Санкт-Петербург: «Союз», 1999г.
20. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопеда. – М.: Просвещение, 1973 г.
21. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа, М: ТЦ «Сфера», 2007.
22. Нищева Н. В. Конспекты занятий по развитию речи в старшей группе (интернет ресурсы)
23. Нищева Н. В. Конспекты занятий по формированию естественно-научных представлений в разно-возрастных группах, СПб «Детство-пресс», 2009.
24. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
25. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: >ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
26. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
27. Носова Е.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников, Спб: Детство - пресс.
28. Павленко И.Н. Родюшкина Н. Г. Развитие речи и ознакомление с окружающим миром в ДОО. (интегрированные занятия).
29. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») / Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. - Воронеж: Издат-Черноземье, 2017. - 52 с.
30. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. - Воронеж: Издат-Черноземье. - 2017. - 52 с.
31. Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально- коммуникативное развитие») / Л.Н. Волошина, Л.В. Серых. - Воронеж: Издат-Черноземье, 2017. - 38 с.
32. Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья»

(образовательная область «Речевое развитие») / Л.В. Серых, М.В. Панькова. - Воронеж : Издат- Черноземье, 2017. - 52 с.

33. Садовникова Й.Н., Ефименко Л.Н. Исправление и предупреждение дисграфии у детей. - М.:Просвещение, 1972 г.
34. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи. - Санкт-Петербург: «Детство-пресс», 1999г.
35. Ушакова О. С. Знакомим дошкольников с литературой. - М: ТЦ «Сфера» 2007.
36. Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР (программно-методические рекомендации). – М., 2009 г.
37. Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А. Логопедическая работа в специальном детском саду. М.: Просвещение, 1987г.
38. Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А., Чиркина Г.В.. Основы логопеда. М.: Просвещение, 1989г.

#### **Материально-технические средства:**

- Магнитная доска и комплект материала к ней.
- Подборка CD с записью музыкального сопровождения к занятиям.
- Компьютер и компьютерные игры.
- Наборное полотно.
- Пальчиковые бассейны с разными наполнителями.
- Оборудование для развития физиологического дыхания.
- Комплект зондов для постановки звуков, для артикуляционного массажа, шпатели.
- Дыхательные тренажеры, нетрадиционные материалы для развития направленной воздушной струи.
- Специальные пособия и нетрадиционные материалы для развития мелкой моторики.
- Детские эспандеры, шарики су-джок, массажные кольца, массажные мячики, массажные коврики.

### **IV. Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы**

#### **1.Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа**

Программа разработана для воспитания и обучения детей 5-7 лет с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет, имеющих тяжёлые нарушения речи, по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», а также организацию и содержание коррекционной работы.

В группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста дети зачисляются на основании заключения территориальной дошкольной психолого - медико - педагогической комиссии Старооскольского городского округа Белгородской области с учетом возраста. Численность детей в группе – до 15 человек. В группах обучаются дети с 5 до 6 (старшая группа) и с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) с ОВЗ, имеющие логопедические заключения «Общее недоразвитие речи» (I, II, III, и IV уровень речевого развития), дизартрия, ринолалия. Срок обучения – до перехода на с одного уровня образования на другой, один (два) года, имеющими рекомендации по воспитанию и обучению по адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи и рекомендации по созданию специальных условий для получения образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации.

## 2. Используемая Примерная программа

Адаптированная основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада № 31 «Журавлик» Старооскольского городского округа (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования») на основе Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Программа предназначена для детей 5 – 7 лет с тяжелыми нарушениями речи, с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при общем недоразвитии речи, дизартрией, ринолалией.

Обязательная часть Программы разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Нищевой Н.В.)

В части, формируемой участниками образовательного процесса, представлены выбранные методики и формы организации образовательной работы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках. Учитываются приоритетные направления в сфере образования Белгородской области. Вся деятельность отражается в соответствии со следующими парциальными программами: - Л.Н. Волошина, Л.В. Серых. Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья» (образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»); - Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие»); - Л.В. Серых, М.В. Панькова. Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья» (образовательная область «Речевое развитие»); - Л.Н. Волошина и др. Парциальная программа дошкольного образования «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»); - Е.К. Воронова. «Программа обучения плаванию в детском саду»; - И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки».

Целью Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе.

**Цель работы по парциальной программе дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья»** (образовательная область «Социально - коммуникативное развитие») (Л.Н. Волошина, Л.В. Серых): обеспечение социально - коммуникативного развития детей 3 - 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей; создание развивающей предметно - пространственной среды, представляющей собой систему условий для позитивной социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и России, представление о социокультурных ценностях, традициях и праздниках;

развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях (различия между людьми разного возраста и пола, настроения, чувства и переживания, взаимоотношения между людьми);

расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению социально-коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Цель работы по парциальной программе дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья»** (образовательная область «Познавательное развитие») (Л.В. Серых, Г.А. Репринцева): обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи:

развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;

формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;

развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья; - расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья; - развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Цель работы по парциальной программе дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья»** (образовательная область «Речевое развитие») (Л.В. Серых, М.В. Панькова): обеспечение речевого развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи:

речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;

формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;

развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно - исследовательской, проектной деятельности;

расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;

развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

**Цель работы по парциальной программе дошкольного образования «Выходи играть во двор»** (образовательная область «Физическое развитие») (Л.Н. Волошина и др.): обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи:

формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;

закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;

содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;

воспитание положительных нравственно-волевых качеств; формирование культуры здоровья.

**Цель работы по «Программе обучения плаванию в детском саду»** (Воронова Е.К): овладение навыками плавания.

Задачи:

расширять знания о значении занятий плаванием;

учить движениям руками, ногами различными способами плавания;

учить плаванию различными способами в полной координации;

учить использованию элементов прикладного плавания;  
учить смене способов проплывания максимально возможных расстояний.

**Цель работы по парциальной программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»** (И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева): музыкально-творческое развитие воспитанников в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Задачи:

подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;  
заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);  
приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;  
подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;  
развивать коммуникативные способности;  
научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;  
познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;  
обогатить детей музыкальными знаниями представлениями в музыкальной игре;  
развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности

### **3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья является первой школой растущего человека. В условиях семьи складывается эмоционально-нравственный опыт, семья определяет уровень и содержание эмоционального и социального развития ребенка.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, которые закрепляют основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи используются следующие методы и формы работы с родителями:

планирование работы с родителями:

анкетирование,

беседы,

мониторинг запросов на образовательные услуги;

групповые встречи:

родительские собрания,

консультации,

педагогические и тематические беседы;

совместные мероприятия:

детские утренники,

конкурсы и выставки совместного творчества,

спортивные праздники и развлечения;

наглядная информация:

тематические, информационные и демонстрационно-выставочные стенды,

папки-передвижки,

памятки,

информационные листы;

индивидуальная работа:

педагогические беседы,  
индивидуальные и групповые консультации учителя-логопеда по запросу родителей,  
разработка рекомендаций по вопросам развития детей дошкольного возраста;  
оценка эффективности взаимодействия с родителями:  
изучение удовлетворенности родителями образовательными услугами, перспектив  
дальнейшего сотрудничества.

*ПРИЛОЖЕНИЯ*  
*Приложение №1*

**Режим дня  
в МБДОУ ДС №31 «Журавлик»  
на 2021-2022 учебный год**

**Старшая группа (5-6 лет)**

*Холодный период года*

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика 7.00—8.30 Подготовка к завтраку, завтрак, общественно-полезный труд 8.30—8.55  
Игры, самостоятельная деятельность 8.55—9.00  
1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие 9.00—9.20 2-е воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие 9.30—9.50  
3-е занятие воспитателя и 3-е подгрупповое логопедическое занятие 10.00—10.20 Подготовка ко второму завтраку, завтрак 10.20—10.40  
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка 10.40—12.30  
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры 12.30—12.40 Подготовка к обеду, обед 12.40—13.10  
Подготовка ко сну, сон 13.10—15.00  
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры 15.00—15.15 Подготовка к полднику, полдник 15.15—15.30  
Занятие воспитателя (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей 15.30—15.50  
Подготовка к прогулке, прогулка 15.50—18.00  
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей 18.00—18.30 Уход домой до 19.00

*Теплый период года*

Прием на улиц, осмотр детей, игры, общественно-полезный труд, утренняя гимнастика 7.00—8.30  
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно-полезный труд 8.30—8.55 Игры, самостоятельная деятельность 8.55—9.15  
Индивидуальная работа логопеда с детьми, подготовка к прогулке, общественно-полезный труд, самостоятельная деятельность, прогулка, воздушные и солнечные процедуры 9.15—10.15  
Подготовка ко второму завтраку, завтрак 10.15—10.45  
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры 10.45—12.40  
Подготовка к обеду, обед 12.40—13.10 Подготовка ко сну, сон 13.10—15.00  
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры 15.00—15.25 Подготовка к полднику, общественно-полезный труд, полдник 15.25—15.40  
Прогулка, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей 15.40—18.30  
Уход домой до 19.00

## Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

### *Холодный период года*

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно-полезный труд 7.00—8.30  
Подготовка к завтраку, завтрак 8.30—8.50  
Игры, самостоятельная деятельность, общественно-полезный труд 8.50—9.00  
1-е занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие 9.00—9.30  
2-е занятие воспитателя и второе подгрупповое логопедическое занятие 9.40—10.10  
3-е занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие 10.20—10.50  
Подготовка ко второму завтраку, завтрак 10.50—11.20  
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка 11.20—11.30  
Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, общественно-полезный труд, игры, наблюдения 11.30—12.35  
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы 12.35—12.45 Подготовка к обеду, обед 12.45—13.15  
Подготовка ко сну, сон 13.15—15.00  
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры 15.00—15.25 Подготовка к полднику, полдник 15.25—15.40  
Вечерние занятия (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей 15.40—16.15  
Чтение художественной литературы 16.15—16.30  
Подготовка к прогулке, прогулка 16.30—18.00  
Возвращение с прогулки, игры 18.00—18.30 Уход домой до 19.00

### *Теплый период года*

Прием и осмотр детей на улице, игры, утренняя гимнастика, общественно-полезный труд 7.00—8.35  
Подготовка к завтраку, завтрак 8.35—8.55 Подготовка к прогулке 8.55—9.05  
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, наблюдения, общественно-полезный труд, воздушные и солнечные процедуры 9.05—10.30  
Подготовка ко второму завтраку, завтрак 10.30—11.00  
Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры 11.00—12.30  
Подготовка к обеду, обед 12.30—13.00 Подготовка ко сну, сон 13.00—15.00  
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры, полдник 15.00—15.20  
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей, общественно-полезный труд 15.20—16.15  
Подготовка к прогулке, прогулка, игры 16.15—18.30  
Уход домой до 19.00

**Расписание  
непосредственно образовательной деятельности с детьми групп компенсирующей  
направленности на 2021-2022 учебный год  
в МБДОУ ДС №31 «Журавлик»**

**Старшая группа (5-6 лет)**

Дни недели	Время	НОД
понедельник	09.00-09.25	Коммуникативная деятельность (занятие с учителем-логопедом) Двигательная деятельность (плавание)
	09.50-10.10	
	15.45-16.10	Музыкальная деятельность
вторник	09.00-09.25	Коммуникативная деятельность (занятие с учителем-логопедом) Двигательная деятельность (физическая культура)
	09.35-09.55	
	15.45-16.10	Изобразительная деятельность (рисование)
среда	09.00-09.25	Познавательная деятельность (развитие математических представлений) Восприятие художественной литературы + конструктивно-модельная деятельность
	09.35.-09.55	
	16.20-16.45	Музыкальная деятельность
четверг	09.00-09.25	Коммуникативная деятельность (занятие с учителем-логопедом) Познавательно-исследовательская деятельность
	09.35-09.55	
	15.45-16.10	Восприятие художественной литературы/изобразительная деятельность (рисование)
пятница	09.00-09.25	Коммуникативная деятельность (занятие с учителем-логопедом) Двигательная деятельность (физическая культура) (улица)
	11.40-12.00	
	15.45-16.10	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

Дни недели	Время	НОД
понедельник	09.00-09.30	Коммуникативная деятельность (занятие с учителем-логопедом) Восприятие художественной литературы
	09.40-10.10	
	10.20-10.50	Двигательная деятельность (плавание)
вторник	09.00-09.30	Коммуникативная деятельность (занятие с учителем-логопедом) Познавательная деятельность (развитие математических представлений) Двигательная деятельность (физическая культура) (улица)
	09.40-10.10	
	11.40-12.10	
	15.45-16.15	Изобразительная деятельность (рисование)



среда	09.00-09.30 09.40.-10.10	Познавательная деятельность (развитие математических представлений) Восприятие художественной литературы
	10.20-10.50	Музыкальная деятельность
четверг	09.00-09.30 09.40-10.10	Коммуникативная деятельность (занятие с учителем-логопедом) Познавательно-исследовательская деятельность
	10.20-10.50	Двигательная деятельность (физическая культура)
	15.45-16.15	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)
пятница	09.00-09.30 09.40-10.10	Коммуникативная деятельность (занятие с учителем-логопедом) Конструктивно-модельная деятельность
	10.20-10.50	Музыкальная деятельность

Приложение №2

### Перспективно-тематическое планирование.

Старшая группа (5 – 6 лет)

месяц	период	Тема. Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
сентябрь	1-2нед.	<b>«Сегодня мы дошколята, а завтра – школьники»</b> Формирование у детей мотивационной готовности к школе; расширение знаний детей о детском саде, как подготовке к школе. Развивать интерес к новой деятельности, желание познавать новое, воспитывать уважение к труду педагога (воспитателя, учителя).	«Экскурсия в школу»
	3-4нед.	<b>«Я люблю свой детский сад»</b> Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Помочь детям осознать значимость игрушек в своей жизни, своих индивидуальных предпочтений. Расширять представления о профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Вызвать у детей радость от нахождения в детском саду, развитие интереса к сверстникам.	Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы
октябрь	1-2нед.	<b>«Что нам осень подарила»</b> Познакомить детей с плодами овощных культур, фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду, овощи на огороде; о способах их сохранения на зиму. Развивать умение выделять характерные признаки фруктов. Воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай. Развивать интерес детей к окружающей природе, удовлетворять детскую любознательность.	Коллективная аппликация «Вот так урожай!»
	3-4нед.	<b>«Краски осени чудесной»</b>	Инсценировка сказки

		Расширять знания детей об <b>осени</b> , ее признаках и явления, расширить представление о многообразии и пользе грибов и ягод, созревающих в <b>осенний период в лесу</b> . Расширить представления детей о растениях, как представителях живого в мире природы, понимание связи между средой обитания и особенностями строения. Воспитывать познавательный интерес к природе и желание отражать полученные знания в творчестве.	В. Сутеева «Под грибом».
ноябрь	1-2нед.	<b>«Кто и как живет в осеннем лесу»</b> Обогащать представления детей о птицах. Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами. Закреплять представления о перелетных птицах. Воспитывать любознательность и интерес. Обогащать представления детей о диких животных. Формировать представления о том, как дикие животные готовятся к зиме, умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, воспитывать интерес и любовь к природе и животным).	Пластилинография «Дикие животные».
	3-4-нед	<b>«Лес, точно терем расписной»</b> Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах (лес, сад). Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к лесу у детей и взрослых	Выставка творческих работ «Лес шумит» (аппликация с использованием ниток)
	5нед	<b>«Ты, да я - неразлучные друзья»</b> Помочь ребенку познать окружающий мир. Сформировать представление о своем строении, здоровье, развитии. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье, закрепить правила ухода за самим собой (культурно-гигиенические навыки); дать представления о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма. Расширять и пополнять словарный запас.	Общение на тему: «Для чего нужны руки»
декабрь	1-2нед.	<b>«В мастерской модельера»</b> Познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов; закрепить знания о назначении одежды; провести связь одежды со временами года; дать детям представления об истории одежды; активизировать творческое воображение; повышать познавательный интерес детей; воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.	Коллективный коллаж «Нарядные куклы»
	3-4нед.	<b>«Что нам нравится зимой?»</b> Продолжать расширять представления детей о	Литературный досуг «Значит, к нам пришла

		зиме. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, вьюга, метель) Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.	зима»
январь	2-3нед.	<b>«Птицам холодно зимой»</b> Закрепить знания детей о зимующих птицах; Развивать познавательный интерес, интерес к исследовательской деятельности, к окружающему миру, развивать умение сравнивать, делать несложные выводы. Воспитывать желание помогать птицам в трудное для них время. Проявлять любознательность и интерес к жизни птиц.	Изготовление коллажа на тему «Птицы у кормушки».
	4-5нед	<b>«Федорино горе»</b> Формировать умение различать виды посуды по ее внешним признакам. Расширять и углублять представления детей о посуде (история происхождения). Закреплять знания о материале, из которого изготавливают посуду. Совершенствовать умение классифицировать предметы по видовому признаку. Расширять кругозор детей о продуктах питания: овощи, фрукты, молочные и мясные продукты.	Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка»
февраль	1-2нед.	<b>«Лучше нет родного края!»</b> Дать детям представление, что такое родина, родной край. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, формировать представление о малой родине, уточнить и расширить знания о родном городе. Расширить представления детей о труде строителей, уточнить знания о профессиях маляра, плотника, каменщика. Развивать связную речь, активизировать словарь по теме, воспитывать любовь к родному краю.	Конструирование «Дома нашего города»
	3-4нед	<b>«Как дед мой и папа хочу быть солдатом»</b> Формировать у детей представления о Российской Армии и представление об особенностях военной службы, о родах войск, военной технике. Воспитывать чувство гордости за свою армию и вызвать желание быть похожими на сильных российских воинов. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	Выставка детских работ «Танки»
март	1-2нед	<b>«Маленькая страна, под названием – Семья!»</b> Расширять знания детей о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд, расширять знания детей о родственных отношениях, о профессиях, о семейных ценностях и о праве ребёнка иметь семью, Воспитывать бережное и чуткое отношение к	Фотовыставка «Я и мама: счастливые мгновения»

		самым близким людям, потребность радовать добрыми делами.	
	3-4нед.	<p align="center"><b>«Друг за другом!»</b></p> <p>Уточнить и систематизировать представления детей о весенних изменениях в природе. Расширять знания детей о признаках <b>весны</b>, учить устанавливать простейшие связи между условиями наступающей <b>весны</b>. Воспитывать бережное отношение к пробуждению природы, к ее отдельным явлениям. Способствовать формированию интереса детей к природе.</p>	Разгадывание кроссворда «Весна»
апрель	1-2нед.	<p align="center"><b>«Мы едем, едем, едем...»</b></p> <p>Раскрыть значение <b>транспорта для людей</b>. Закрепить правила поведения в общественном <b>транспорте</b>. Расширить представления детей об истории <b>транспорта</b>. Развивать познавательную активность детей, обогащая представления о <b>транспорте</b>. Воспитывать доброжелательные взаимоотношения в коллективе детей, умение дискутировать, уважать мнение друг друга. Уважительно относиться к продуктам деятельности.</p>	Презентация рисунков «Машины будущего»
	3-4нед.	<p align="center"><b>«Дом, в котором я живу»</b></p> <p>Расширить представление детей знания о доме, как о месте, где живёт семья, закрепить знания о предметах обстановки в доме, о домашних обязанностях членов семьи, о безопасном поведении дома. Расширение и конкретизация представлений о мебели, её назначении. Воспитание бережного отношения к вещам. Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования. Воспитывать у детей чувство осторожного обращения с электроприборами.</p>	Выставка (экспозиция) домашней мебели из пластилина, конструктора.
май	1-2нед.	<p align="center"><b>«Фермерское хозяйство»</b></p> <p>Систематизировать представления детей о домашних животных и птицах. Продолжать знакомить детей с домашними животными и птицами; закрепить название домашних животных и птиц, и их детенышами: повадки животных, особенности питания, условия жизни, польза для человека. Воспитывать любовь к животным, умение сопереживать, помогать, находить общие признаки и отличия от диких животных и птиц.</p>	«Сельское подворье» (Аппликация домашних животных с помощью скатанных салфеток)
	3-4нед.	<p align="center"><b>«Мир волшебства»</b></p> <p>Формировать у детей восприятия целостной картины мира через чтение сказок; развивать интерес и внимание к художественному слову в литературном произведении, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям; воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному</p>	Викторина на тему «Путешествие по стране сказок».

		отношению. Раскрывать <b>воспитательный аспект сказок</b> . Обобщить представление о лете, его признаках. Побеседовать с детьми о летнем отдыхе, развлечениях. Уточнить, как летняя пора влияет на организм человека	
июнь	1-2нед.	<p><b>«Здравствуй, лето»</b></p> <p>Обогащение и расширение представлений детей о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений; оздоровление, укрепление детского организма; расширить обобщенные представления детей о лете, его приметах, о летних забавах; закрепить знания детей о временах года; обобщить знания детей о цветах, как виде растений; продолжать знакомить детей с тем, что цветы являются частью природы, с их строением, месте произрастания.</p>	Д/и «Собери цветок из геометрических фигур»
	3-4нед.	<p><b>«Лето без опасностей»</b></p> <p>Формировать представление детей о правилах <b>безопасного поведения летом</b>: дорожного движения, пожарах, водоёмах, поведения в лесу, в бытовых условиях. Развивать умение выполнять главные правила <b>безопасного поведения</b>, предвидеть опасность, по возможности избегать, при необходимости действовать. Воспитывать желание заботиться о своём здоровье.</p>	Театрализованная деятельность по сказке «Колобок в опасности»
июль	1-2нед.	<p><b>«Если добрый ты»</b></p> <p>Систематизация представлений детей о том, что такое доброта. Развитие предпосылок целостно – смыслового восприятия и понятия добра средствами развития видов искусств (словесного, музыкального, изобразительного). Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей, активизировать и закрепить в речи детей добрые, вежливые слова и выражения.</p>	Словесная игра «Кто больше скажет добрых и теплых слов»
	3-4нед.	<p><b>«Мы дружим со спортом»</b></p> <p>Расширять знания детей о различных видах <b>спорта</b>; формировать интерес к физической культуре и <b>спорту</b>, желание заниматься <b>спортом</b>; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр. Формировать привычку к здоровому образу жизни, прививать детям чувство ответственности за свое здоровье.</p>	«Спортивные развлечения»
август	1-2нед.	<p><b>«Радужное настроение»</b></p> <p>Развивать умения детей определять роль цвета в их жизни, развивать детскую эмпатию, творческие способности, воображение и наблюдательность; память и связную речь,</p>	«Букет улыбок» (оформление коллажа).

		сплотить детский коллектив, создавать радостное настроение в группе на длительный период; привлечь родителей к жизни детей в детском саду.	
	3-4нед.	<b>«До свидания, лето»</b> Обобщить и систематизировать представление о лете как времени года по основным, существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепек), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности насекомых.	фотовыставка «Летний отдых»

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

месяц	период	Тема. Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
сентябрь	1-2нед.	<b>«Я взрослею!»</b> Формирование у детей мотивационной готовности к школе; расширение знаний детей о мире школьников, интерес к школе. Развивать интерес к новой деятельности, желание познавать новое, воспитывать уважение к труду педагога.	Праздник «День знаний»
	3-4нед.	<b>«Волшебная страна»</b> Расширить представления о разнообразии народного декоративно - прикладного искусства. Воспитывать эмоциональный отклик и чувство гордости за творчество русских мастеров. Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Систематизировать и обобщать знания детей о профессиях детского сада: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, логопед, повар, дворник, прачка. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям	Изготовление альбома «Кто работает в детском саду»
октябрь	1-2нед.	<b>«Осень, осень в гости просим»</b> Познакомить детей с плодами овощных культур, фруктовых деревьев. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду, овощи на огороде; о способах их сохранения на зиму. Расширять и углублять знания детей о трудоёмком процессе выращивании хлеба, познакомить детей с происхождением семян злаковых культур, об их подготовке к посеву. Воспитывать уважение к людям, выращивающим хлеб, бережное отношение к хлебобулочным изделиям.	Выставка поделок из овощей и фруктов «Осенний вернисаж»
	3-4нед.	<b>«Осенние фантазии»</b> Расширение знаний детей об осени как времени года, о понятии «золотая осень». Расширить представление детей о многообразии растений	Показ театрализованного представления малышам «Осень в лесу»

		осеннего леса, грибах, ягодах их форме, размерах, особенностях строения. Уточнить место произрастания: на солнечных полянках, на болоте, в сосновом бору и т.д. Побеседовать о пользе и вреде грибов для человека, уточнить, что из грибов можно приготовить.	
ноябрь	1-2нед.	<b>«Кто как готовится к зиме»</b> Формировать представления о том, как животные и птицы готовятся к зиме, умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка). Углублять знания о причинах отлета птиц (исчезновение основного корма, замерзание водоемов). Способствовать развитию познавательной активности и формированию желания расширять свой кругозор знаниями о живой природе. Воспитывать интерес и любовь к природе и животным	Викторина «В мире животных»
	3-4-нед	<b>«Волшебный лес полон чудес»</b> Донести до сознания детей, что лес – наше богатство. Формировать у детей элементарные экологические знания о лесе. Познакомить с правилами поведения в природе. Дать представления о последствиях неправильного отношения к лесу. Воспитывать экологическую культуру, бережное отношение к лесу у детей и взрослых	КВН «Мы – друзья леса»
	5нед	<b>«Я человек»</b> Формировать у детей элементарные знания об анатомии человека и условиях его жизни (питание, одежда, жилье); закрепить правила ухода за самим собой (культурно-гигиенические навыки); дать представления о внешнем виде человека, о его особенностях как живого организма. Пробуждать интерес к оздоровлению собственного организма.	Вечер загадок «Я - человек» (ребусы, кроссворды).
декабрь	1-2нед.	<b>«В гостях у портняжки»</b> Расширение и конкретизация представлений об одежде, её назначении, деталях, из которых она состоит. Их связи с сезонными изменениями в природе, возрастом; о материалах из которых её изготавливают. Познакомить с историческим прошлым возникновения одежды, обуви. Воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде, обуви, головным уборам.	Театрализованная игра «Маленькие модницы»
	3-4нед.	<b>«Здравствуй зимушка-зима»</b> Продолжать расширять представления детей о зиме. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, вьюга, метель) Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство	Организация художественной галереи «Здравствуй, гостя зима».

		удовлетворения от участия в коллективной праздничной деятельности.	
январь	2-3нед.	<p><b>«Пернатые друзья зимой»</b></p> <p>Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц зимой, особенностях строения и поведения. Поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами. Формировать желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства. Закреплять представления о зимующих птицах. Воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц.</p>	Викторина «Кто больше знает о птицах?»
	4-5нед	<p><b>«Путешествие в мир посуды»</b></p> <p>Формировать представления о разновидности посуды. Учить группировать по назначению. Расширять кругозор детей о продуктах питания: овощи, фрукты, молочные и мясные продукты. Формировать представление детей о влиянии пищи на организм человека. Воспитывать навыки культурного обращения с пищей.</p>	Сюжетно-ролевая игра «К нам гости пришли»
февраль	1-2нед.	<p><b>«С чего начинается Родина?»</b></p> <p>Продолжить формировать интерес к малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край. Расширить представления детей о труде строителей, уточнить знания о профессиях маляра, плотника, каменщика. Расширить и уточнить знания об инструментах, применяемых строителями в работе.</p>	Экскурсия по городу
	3-4нед	<p><b>«Не перевелись Богатыри...!»</b></p> <p>Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских богатырях – защитниках земли русской; помочь детям воспринять образ русского богатыря, гармонично сочетающего в себе духовную и физическую силу. Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	Досуг «Мы – будущие защитники»
март	1-2нед	<p><b>«Как хорошо, что есть семья»</b></p> <p>Расширять знания детей о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать добрыми делами. Формировать гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны</p>	Организация фотовыставки «Я и мама: счастливые мгновения»



		внимательно и уважительно относиться к женщинам	
	3-4нед.	<p><b>«Весна! Весна на улице»</b> Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Формировать представления о работах, проводимых в саду и огороде.</p>	Выставка рисунков «Весна»
апрель	1-2нед.	<p><b>«Вокруг земли»</b> Расширять представления о видах транспорта и его назначении, в том числе о видах специального транспорта (скорая помощь, милиция, пожарная машина МЧС). Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Знакомить детей с дорожными знаками. Дать представление о космосе, космическом пространстве, о Солнце, ее планетах, о луне; воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта.</p>	Организация выставки творческих работ «Пришельцы из космоса»
	3-4нед.	<p><b>«Домашние «помощники».</b> Расширение и конкретизация представлений о мебели, её назначении, частях, из которых она состоит. Учить группировать по назначению. Воспитание бережного отношения к вещам. Обобщить знания детей о бытовых электроприборах, их назначении и правилах пользования. Воспитывать у детей чувство осторожного обращения с электроприборами. Обогащать словарный запас, развивать связную речь.</p>	Викторина «Наш дом и что есть в нём»
май	1-2нед.	<p><b>«В мире животных»</b> Сформировать представления детей о животных, живущих на разных полюсах. Рассказать об их образе жизни, поведении, повадках и приспособленности к различным климатическим условиям. Сформировать представление о жизни обитателей морей, рек, океанов, озёр. Закрепить знания детей о строении рыб, месте обитания, размножении. Активизировать словарь детей за счёт слов существительных, прилагательных.</p>	Выставка работ из оригами «Мое любимое животное»
	3-4нед.	<p><b>«Скоро в школу»</b> Дать детям представление о школе, школьных принадлежностях. Уточнить названия профессий людей, работающих в школе. Рассказать о школьном распорядке дня и правилах поведения. Познакомить с названиями школьных помещений, учебных предметов.</p>	Творческая мастерская по изготовлению атрибутов к с-р игре «Школа»

		Формировать эмоциональное положительное отношение к школе. Развивать интерес к новой деятельности, желание познавать новое, воспитывать уважение к труду педагога.	
июнь	1-2нед.	<b>«Здравствуй, лето»</b> Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей), развивать двигательную, умственную и творческую активность.	Высадка рассады цветов на клумбу.
	3-4нед.	<b>«Лето без опасностей»</b> Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности дома, на улице, в экстремальных ситуациях. Формировать у детей представление о пожарной безопасности в природе, об опасности разжигания костров для окружающей среды и собственного здоровья. Закрепление с детьми знания средств пожаротушения. Уточнить представления о насекомых; сравнивать их по способам передвижения; об особенностях их сезонной жизни, воспитывать интерес к изучению природы, бережное отношение к насекомым.	Моделирование ситуации «Если вдруг случился пожар»
июль	1-2нед.	<b>«Если добрый ты»</b> Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей, активизировать и закрепить в речи детей добрые, вежливые слова и выражения. Расширение представлений детей об их обязанностях в будущем (учиться в школе, заботиться о младших, помогать пожилым и инвалидам).	Театрализованная постановка «Что такое хорошо и что такое плохо».
	3-4нед.	<b>«Мы дружим со спортом»</b> Формировать привычку к здоровому образу жизни, прививать детям чувство ответственности за свое здоровье, уверенности в себе за улучшение своего самочувствия. Создавать эмоциональный настрой у детей, воспитывая личностные качества (уверенность в своих силах, выносливость, чувство товарищества)	познавательная викторина «Эрудиты спорта»
август	1-2нед.	<b>«Радужное настроение»</b> Развивать умения детей определять роль цвета в их жизни, развивать детскую эмпатию, творческие способности, воображение и наблюдательность; память и связную речь, сплотить детский коллектив, создавать радостное настроение в группе на длительный	Создание «бумажной радуги» из смайликов разного цвета.

		период; привлечь родителей к жизни детей в детском саду.	
	3-4нед.	<p style="text-align: center;"><b>«До свидания, лето»</b></p> Расширять знания детей об этом периоде лета, формировать обобщенные представления о нем, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Расширять представления об отображении лета в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Воспитывать бережное отношение к природе. Развитие интереса к изображению летних явлений в рисунках, аппликациях.	Выставка «Букет лета»